**GRIGLIA DI VALUTAZIONE TRASVERSALE PER LE COMPETENZE ORALI**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **VOTO** | **DESCRITTORI** | **ABILITA’** | **COMPETENZE** | **LIVELLI DI COMPETENZA** |
| **10** | I contenuti sono  appresi in modo  completo, sicuro e organico, riuscendo  autonomamente ad integrare conoscenze preesistenti. | Applica procedure con piena sicurezza ed effettua analisi e sintesi corrette, approfondite e originali.  Sa utilizzare proprietà e regolarità per creare idonei criteri di classificazione.  Esprime valutazioni personali pertinenti e supportate da argomentazioni efficaci.  Espone in modo chiaro, preciso e sicuro. | Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni.  Applica conoscenze e abilità in vari contesti con sicurezza e padronanza.  Sa orientarsi nella soluzione di problemi complessi utilizzando originalità, conoscenze e abilità interdisciplinari. | **AVANZATO** |
| **9** | I contenuti sono  appresi in modo  completo, sicuro e autonomo. | Applica procedure ed effettua analisi e sintesi con piena sicurezza e  autonomia.  Riconosce proprietà e regolarità, che applica autonomamente nelle  classificazioni.  Sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo chiaro, preciso e sicuro. | Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni.  Applica conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto e sicuro.  Sa orientarsi nella soluzione di problemi complessi utilizzando conoscenze e abilità interdisciplinari. |
| **8** | I contenuti sono  appresi in modo  ordinato, sicuro con adeguata integrazione alle conoscenze preesistenti. | Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole e corretto.  Riconosce con sicurezza e precisione proprietà e regolarità, che applica nelle classificazioni.  Sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo preciso e ordinato. | Comprende a vari livelli testi, dati e informazioni.  Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto. | **INTERMEDIO** |
| **7** | I contenuti sono  appresi in modo  globale, nelle linee essenziali e con approfondimento solo di alcuni argomenti. | Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole.  Riconosce proprietà e regolarità e applica criteri di classificazione.  Espone in modo semplice, ma chiaro. | Comprende in modo globale testi, dati e informazioni.  Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo complessivamente  corretto. | **BASE** |
| **6** | I contenuti sono  appresi in modo  superficiale, parziale e/o meccanico. | Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo essenziale e solo in compiti noti.  Guidato, riesce a riconoscere proprietà ed a classificare.  Necessita di guida nell’esposizione. | Comprende solo in parte e superficialmente testi, dati e informazioni.  Se guidato, applica conoscenze e abilità in contesti semplici. | **INIZIALE** |
| **5** | I contenuti non sono appresi o lo sono in modo limitato. | Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo impreciso.  Ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione.  Anche se guidato, non espone con chiarezza. | Commette errori sistematici nell’applicare conoscenze e abilità in contesti semplici. | **IN FASE DI ACQUISIZIONE** |
| **4** | I contenuti sono appresi in modo confuso e frammentario. | Ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione.  Espone in modo confuso. | Comprende in modo frammentario testi, dati e informazioni. |

* Per gli studenti diversamente abili e/o non italofoni si applicano gli stessi criteri di valutazione compensati dalle disposizioni normative attualmente vigenti.
* La valutazione dell'IRC avverrà secondo la normativa vigente.

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

1. **PROVA SCRITTA DI ITALIANO**

**TESTO NARRATIVO – DESCRITTIVO – ARGOMENTATIVO – TIPOLOGIA MISTA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORI** | |  | | **LIVELLI** | **PUNTI** |
| **Situazione comunicativa** | Contesto, tematica, scopo, destinatario | Le indicazioni della consegna sono: | | in gran parte disattese | 1 ⧠ |
| rispettate solo nei punti essenziali | 2 ⧠ |
| In gran parte rispettate | 3 ⧠ |
| rispettate in ogni punto | 4 ⧠ |
| **Sviluppo della traccia** | Contenuti, rielaborazione personale | La narrazione/la descrizione/  l’argomentazione è sviluppata in modo: | | limitato e semplicistico | 1 ⧠ |
| essenziale e schematico | 2 ⧠ |
| completo e personale | 3 ⧠ |
| ampio e coinvolgente | 4 ⧠ |
| **Organizzazione del testo** | struttura narrativa | La struttura del testo è: | | frammentaria e confusa | 1 ⧠ |
| semplice, ma lineare | 2 ⧠ |
| bilanciata e funzionale | 3 ⧠ |
| articolata ed efficace | 4 ⧠ |
| **Correttezza linguistica** | Ortografia, coesione e morfosintassi | Nella forma e nell’uso della lingua il testo presenta: | | frequenti e gravi errori | 1 ⧠ |
| alcuni errori, anche gravi | 2 ⧠ |
| saltuari e lievi errori | 3 ⧠ |
| un andamento sempre scorrevole e corretto | 4 ⧠ |
| **Linguaggio e stile** | uso del lessico espressivo | Il lessico è | | trascurato e improprio | 1 ⧠ |
| generico e poco espressivo | 2 ⧠ |
| appropriato e piuttosto efficace | 3 ⧠ |
| ricco ed espressivo | 4 ⧠ |
|  | | | **Punteggio totale** …………………… | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PUNTEGGIO** | **≤8** | **9-10** | **11-12** | **13-14** | **15-16** | **17-18** | **19-20** |
| **VOTO** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **PRODOTTO DIGITALE (Inerenti una o più discipline del Curricolo)** | | | | |  |
|  | **In fase di acquisizione**  **4/5**  **(1 punto)** | **Iniziale**  **6**  **(2 punti)** | **Base**  **7**  **(3 punti)** | **Intermedio**  **8**  **(4 punti)** | **Avanzato**  **9/10**  **(5 punti)** |
| **CONTENUTO** | La presentazione contiene solo  poche essenziali informazioni, non  organiche e poco attinenti alle richieste. | La presentazione contiene poche  informazioni essenziali, altre superflue e/o ridondanti, ma sostanzialmente  attinenti alle richieste. | La presentazione contiene le  informazioni essenziali derivate da  più fonti opportunamente citate. | La presentazione contiene ampie informazioni. | La presentazione contiene ampie e  documentate informazioni. |
| **REQUISITI**  **TECNICI DELLA**  **PRESENTAZIONE** | La parte grafica della presentazione è scarsa e inadeguata allo scopo; non c'è equilibrio fra testo e immagini; la  schematizzazione è inesistente e il  testo è per lo più discorsivo e  sovrabbondante. La lunghezza è  eccessiva o troppo ridotta rispetto al  tempo a disposizione. | La parte grafica della presentazione è di sufficiente qualità e abbastanza adeguata al contesto, ma non c'è equilibrio fra  testo e immagini; il testo è per lo più discorsivo e manca di  schematizzazione. La lunghezza della presentazione non è ben tarata sul  tempo a disposizione. | La parte grafica della presentazione  è adeguata e c'è discreto equilibrio fra testo e immagini; la schematizzazione è buona anche se  la leggibilità potrebbe essere  migliorata. La lunghezza richiede una certa ristrutturazione del discorso. | La parte grafica della presentazione è pienamente adeguata al contesto; c'è buon equilibrio fra testo e immagini; la  schematizzazione dei concetti è  appropriata, i caratteri sono chiari e facilmente leggibili.  La lunghezza è adeguata ai tempi. | La parte grafica della presentazione è pienamente adeguata al contesto; c'è ottimo equilibrio fra testo e immagini; la  schematizzazione dei concetti è  efficace, i caratteri sono chiari e di  immediata leggibilità.  La lunghezza è adeguata ai tempi. |
| **ESPOSIZIONE ORALE** | Lo studente evidenzia grandi  difficoltà nel comunicare le idee. Il linguaggio è spesso confuso e l'esposizione è  frammentaria e non segue una  struttura logica; la terminologia  specifica non viene utilizzata o è del tutto inadeguata al contesto. | Lo studente evidenzia difficoltà nella comunicazione delle idee dovute  alla carenza nella  preparazione o all’incompletezza del lavoro. Il linguaggio è a tratti inadeguato;  l'esposizione è frammentata in varie parti e, a volte, è difficile  cogliere i collegamenti. | Lo studente comunica le idee con un appropriato tono di voce. Il  linguaggio, pur essendo comprensibile, è, a volte, involuto  e prolisso e l'esposizione non è sempre strutturata in modo logico;  i termini specifici sono quasi sempre appropriati e adeguati al contesto. | Lo studente comunica le idee con un appropriato tono di voce. Il linguaggio è chiaro e sintetico e l'esposizione  segue un percorso logico predefinito; i termini specifici sono adeguati al contesto. | Lo studente comunica le idee con entusiasmo e con un appropriato tono di voce. Il linguaggio è chiaro e sintetico e l'esposizione  segue rigorosamente un percorso logico predefinito; i termini specifici sono appropriati e adeguati al contesto. |
| **CONOSCENZA DEI CONTENUTI** | Lo studente non riesce a esporre i  contenuti, nonostante legga la presentazione; si evidenziano numerosi e gravi errori concettuali.  Non è in grado di rispondere a  eventuali domande. | Lo studente legge la presentazione, ma dimostra una sufficiente padronanza dei  contenuti; si evidenzia qualche  errore di tipo concettuale.  Si trova in difficoltà di fronte ad eventuali domande, ma prova a rispondere. | Lo studente si sofferma spesso sulla  presentazione, ma dimostra una discreta padronanza  dei contenuti; a livello concettuale sono evidenti alcune incertezze, ma  è comunque in grado di rispondere  a domande. | Lo studente conosce i contenuti; non fa errori concettuali ed è in grado di rispondere in maniera esaudiente ad  eventuali domande. | Lo studente conosce senza  incertezze i contenuti e utilizza la presentazione  come traccia da  integrare; non fa errori concettuali ed è in grado di rispondere in maniera esaudiente ad  eventuali domande. |
| **RISPETTO DEI TEMPI** | La presentazione orale non viene  organizzata sui tempi a disposizione pertanto risulta  troppo breve, creando momenti  vuoti, o troppo lunga e richiede  drastici tagli dei contenuti. | Nel procedere della presentazione si perde l'organizzazione dei tempi; il discorso  esce dalle tracce e necessita di essere tagliato  rinunciando all'esposizione di parte dei contenuti. | L’organizzazione della  presentazione rispetta i tempi a disposizione; gli eventuali  aggiustamenti che vengono  richiesti modificano in  modo non sostanziale  l'equilibrio complessivo della presentazione. | L’organizzazione della  presentazione rispetta  i tempi a  disposizione; eventuali  aggiustamenti sono fatti in modo abbastanza autonomo e senza modificare  l'equilibrio complessivo della presentazione. | L’organizzazione della  presentazione rispetta pienamente  i tempi a  disposizione; eventuali  aggiustamenti sono fatti in modo autonomo e senza modificare  l'equilibrio complessivo della presentazione. |
| **21 - 25 avanzato / 16 - 20 intermedio / 11 – 15 base / 7 - 10 iniziale / 5 - 6 non raggiunto** | | | | | **Punti totali** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PUNTEGGI** | **LIVELLI DI COMPETENZA** | **VOTO IN DECIMI** |
| 21 – 25 | Avanzato | 9/10 |
| 16 – 20 | Intermedio | 8 |
| 11 – 15 | Base | 7 |
| 7 – 10 | Iniziale | 6 |
| 5 - 6 | In fase di acquisizione | 4/5 |

1. **PROVA SCRITTA DI MATEMATICA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORI** | | **LIVELLI** | **PUNTI** |
| CONOSCENZA DEI CONTENUTI | Conosce in modo: | Frammentario/superficiale | 1 ⧠ |
| Sicuro/approfondito | 2 ⧠ |
| PROCEDIMENTO | E’ capace di: | Individuare gli elementi di un quesito ma che risolve parzialmente | 1 ⧠ |
| Individuare il procedimento operativo con qualche imprecisione | 2 ⧠ |
| Individuare il procedimento operativo ed applicarlo con precisione ed autonomia | 3 ⧠ |
| PADRONANZA DI CALCOLO | Esegue in modo: | Confuso e con diversi errori/incompleto con errori | 1 ⧠ |
| Nel complesso corretto ma con lievi errori | 2 ⧠ |
| Corretto/esatto | 3 ⧠ |
| COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI | Utilizza in modo: | Non sempre adeguato | 1 ⧠ |
| Appropriato/chiaro/preciso | 2 ⧠ |
| **Punteggio totale** …………………… | | | |

1. **PROVA SCRITTA DI LINGUA STRANIERA (INGLESE/FRANCESE)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Indicatori** | **Livelli** | **Misurazione** | **Punti** |
| Comprensione del testo | Comprende il testo in modo completo | 5 |  |
| Comprende il testo in modo abbastanza completo | 4 |  |
| Comprende il testo in modo sostanziale | 3 |  |
| Comprende il testo in modo approssimativo | 2 |  |
| Comprende il testo solo in parte | 1 |  |
| Produzione | Corretta e coerente | 5 |  |
| Abbastanza coerente | 4 |  |
| Abbastanza comprensibile ma con qualche errore | 3 |  |
| Essenziale | 2 |  |
| Limitata/stentata e non corretta | 1 |  |
| Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni linguistiche | Utilizza funzioni e strutture in modo appropriato | 5 |  |
| Utilizza funzioni e strutture in modo quasi sempre corretto | 4 |  |
| Utilizza funzioni e strutture con qualche errore morfosintattico | 3 |  |
| Utilizza funzioni e strutture in modo essenziale | 2 |  |
| Utilizza funzioni e strutture in modo non corretto | 1 |  |
| Lessico | Utilizza il lessico in modo vario ed appropriato | 5 |  |
| Utilizza il lessico in modo appropriato | 4 |
| Utilizza il lessico in modo abbastanza appropriato | 3 |
| Utilizza il lessico in modo poco preciso | 2 |
| Utilizza il lessico in modo non appropriato | 1 |
| **Punteggio** | **Livelli di competenza** | **Voto in decimi** |  |
| da 19 a 20 | Avanzato | 10/10 |  |
| da 17 a 18 | Avanzato | 9/10 |  |
| da 15 a 16 | Intermedio | 8/10 |  |
| da 13 a 14 | Base | 7/10 |  |
| da 11 a 12 | Iniziale | 6/10 |  |
| da 9 a 10 | In fase di acquisizione | 5/10 |  |
| da 0 a 8 | In fase di acquisizione | 4/10 |  |

**RUBRICA DEI CRITERI DEL VOTO DI COMPORTAMENTO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Giudizio sintetico sul comportamento** | | | | |
| **Indicatore** | **Parzialmente adeguato**  **(Non sufficiente)** | **Generalmente adeguato**  **(Sufficiente)** | **Adeguato**  **(Discreto/Buono)** | **Esemplare**  **(Distinto/Ottimo)** |
| Adesione  consapevole delle regole di  convivenza nella scuola e nella comunità. | Sono presenti  frequenti  comportamenti di inosservanza delle regole date e/o  condivise. | Osserva  complessivamente  le regole date e/o  condivise. Talvolta  necessita di  sollecitazioni e  richiami. | Osserva le regole  date e condivise con consapevolezza e  ne richiede l’osservanza agli altri. | Osserva le regole  date e condivise  con consapevolezza,  sapendone  spiegare il senso  anche nel  richiamare altri  all’osservanza. |
| Partecipazione alla  definizione delle  regole di  convivenza | L’alunno/a non  sempre porta  contributi  personali alla  definizione delle  regole della  scuola e della  comunità, o  comunque questi  ultimi sono poco  pertinenti. | L’alunno/a  partecipa e  collabora in modo  generalmente  positivo alla  definizione delle  regole della scuola  e della comunità. | L’alunno/a  partecipa alla  definizione delle  regole della scuola  e della comunità  con contributi  pertinenti e  positivi. | L’alunno/a  partecipa alla  definizione delle  regole della scuola  e della comunità  attraverso  contributi  pertinenti |
| Partecipazione  attiva e fattiva al lavoro comune e alle attività sincrone e asincrone proposte | L’alunno/a  partecipa al  lavoro in modo  episodico, con  contributi non  pertinenti. Ascolta  e partecipa solo  se le discussioni  sono vicine al  proprio punto di  vista. | L’alunno/a  partecipa in modo  positivo al lavoro  ma limitatamente a quanto concordato.  Ascolta con  interesse le  discussioni ma non  sempre vi  partecipa. | L’alunno/a  partecipa al lavoro  comune in  maniera costante,  autonoma e con  buoni contributi  personali.  Partecipa alle  discussioni e  conversazioni con  interventi  pertinenti ed  attenti. | L’alunno/a  partecipa al lavoro  comune in maniera  costante, assiduo  ed autonomo, con  contributi originali.  Partecipa alle  discussioni e alle  conversazioni con  interventi  personali  pertinenti,  articolati ed  argomentati. |
| Collaborazione e interazione attraverso i diversi strumenti di comunicazione | La collaborazione  con gli altri è  limitata alle  occasioni di  interesse  personale. Presta  aiuto agli altri  solo se sollecitato.  Chiede aiuto solo  se in difficoltà. | Collabora con gli  altri in modo  generalmente  positivo. Tiene  conto del punto di  vista altrui se non  troppo diverso dal  proprio. Presta  aiuto agli altri se  richiesto, in  difficoltà sa  chiedere aiuto. | Collabora con gli  altri in modo  positivo  apportando  contributi  personali  adeguati. Tiene  conto del punto di  vista altrui anche  se diverso dal  proprio ed è  disponibile a  discuterlo. Presta  aiuto spontaneamente e chiede aiuto per  sé in modo autonomo | Collabora con tutti  in modo sempre  positivo. Utilizza i  punti di vista  diversi per  migliorare la  propria azione e  per migliorare  quella del gruppo.  Chiede e presta  aiuto  spontaneamente,  per sé e per gli  altri. |
| Impegno per il  benessere comune | Non sempre  controlla  adeguatamente le  reazioni di fronte  a insuccessi e  frustrazioni.  Tende ad  alimentare  conflitti o  comunque a non  evitarli. Assume  talvolta  comportamenti  che potrebbero  mettere la rischio  l’incolumità  propria o altrui,  dentro e fuori la  scuola. | Si sforza di  controllare le  reazioni di fronte a  insuccessi e  frustrazioni, anche  supportato  dall’insegnante o  dai compagni.  Accetta di mediare  e comporre conflitti  anche rinunciando  al proprio punto di  vista. Mostra  atteggiamenti  spontanei di  empatia. Talvolta  assume  comportamenti  irrispettosi dentro e fuori la scuola ma se richiamato, si corregge. | Le reazioni di  fronte ad  insuccessi e  frustrazioni sono  generalmente  controllate e  rispettose degli  altri. Non  alimenta i conflitti  e tende a cercare  soluzioni per  comporli. È  sensibile ai  problemi dei più  deboli. Ha la  consapevolezza  dell’importanza di  comportamenti  corretti per la  salute e il  benessere. | Accetta insuccessi  e frustrazioni per  migliorare se  stesso. Ascolta i  diversi punti di  vista degli altri e li  utilizza per  arricchire le  proprie  conoscenze. In  caso di conflitto  cerca strategie di  composizione. È  sensibile alle  difficoltà dei più  deboli ed assume  atteggiamenti  spontanei di  empatia. Ha  consapevolezza  dell’importanza di  comportamenti  corretti per la  salute e il  benessere. Sa  individuare e  prevenire  situazioni di  potenziale  pericolo. |
| Assunzione dei  compiti | I compiti che  vengono  espressamente  assegnati non  sempre sono  portati a termine.  Assume  spontaneamente  solo compiti che  rispondono a  propri interessi  personali. | Assume e porta a  termine i compiti  affidati supportato  da indicazioni.  Assume ruoli di  responsabilità in  contesti noti. | Assume e porta a  termine con  autonomia e  responsabilità i  compiti affidati.  Assume ruoli di  responsabilità e  cura di cose  proprie e altrui. | Assume e porta a  termine con  autonomia e  responsabilità i  compiti affidati,  portando anche  contributo di  miglioramento.  Adotta  spontaneamente  compiti di  responsabilità e  cura di cose  proprie e altrui. |