|  |
| --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA TRASVERSALE** |
| **Denominazione** | **All Together: Crescere insieme** |
| **Destinatari** | Classi Seconde della Scuola Secondaria di Primo Grado |
| **Discipline** | Italiano, Storia e Cittadinanza, Geografia, Arte e Immagine, Tecnologia, Scienze, Musica, Strumento Musicale, Inglese, Francese, Scienze Motorie |
| **Tempi** | Novembre-Maggio |
| **Anno Scolastico** | 2023/2024 |
| **Risorse umane:** | * Docenti del Consiglio di classe
* Eventuali esperti esterni
* Enti ed associazioni del territorio
 |
| **Metodologie** | * Lezioni frontali e partecipate
* Ricerche su fonti bibliografiche e nel web
* Lavoro semplificato per alunni in difficoltà di apprendimento
* Lavoro di gruppo per fasce di livello
* Lavoro di gruppo per fasce eterogenee
* Metodo induttivo e deduttivo
* Metodo scientifico
* *Brainstorming*
* *Role playing*
* Lezioni registrate e videoregistrate
* *Cooperative learning*
* *Flipped Classroom*
* Assegnazione e restituzione di elaborati tramite piattaforma digitale e Registro elettronico ARGO
 |
| **Mezzi e strumenti** | * Libri di testo cartaceo e digitale
* Testi di consultazione
* Sussidi audiovisivi (Filmati, Documentari, ecc), da siti Istituzionali
* i e certificati
* Mezzi multimediali (PC, LIM,Tablet, iPad, Cellulari, ecc)
* Schede predisposte dall’insegnante
* Test di autovalutazione
* App e software necessari anche alla realizzazione di prodotti multimediali(ad es. *Google Arts and Culture, classroom)*
 |
| **Verifica** | La fase di valutazione deve accertare l’acquisizione di conoscenze ed abilità relative alle varie discipline coinvolte.Si considerano inoltre:* le competenze in materia di cittadinanza (Processo),
* le competenze linguistiche e comunicative,
* le competenze in scienze e tecnologie, le competenze digitali , la correttezza,
* la precisione e la funzionalità (Prodotto).

(**Vedi Rubriche di valutazione allegate).** |
| **Introduzio**ne | L’UdA propone un percorso pluridisciplinare e trasversale attraverso il coinvolgimento delle discipline presenti nel curricolo verticale d’Istituto di Educazione Civica.Attraverso un approccio inclusivo e partecipativo gli studenti diventano dunque promotori e responsabili di azioni di rinnovamento, indagine e miglioramento. Nella presente UdA, non si tratta di sviluppare altre materie scolastiche ma di ripensare la funzione delle discipline utilizzando l’educazione all’accoglienza all’affettività, alla solidarietà, e alla diversità come una risorsa d’attivare e da perseguire.La relazione tra le discipline diventa dunque dialettica nel senso che le prime possono fornire gli strumenti metodologici e concettuali utili per la comprensione del tema/problema, lo svolgimento del quale può a sua volta potenziare e integrare concetti e idee curricolari innovative e virtuose. La finalità dell’UdA, è quella di promuovere l’educazione all’altruismo, al rispetto, al dialogo, alla comprensione, alla solidarietà, alla cooperazione, all’amicizia, all’uguaglianza, alla pace verso il prossimo nel rispetto di tutte le culture.Attraverso la trasversalità della tematica a servizio delle discipline si cercherà di facilitare gli alunni a ricomporre i saperi e a vivere l’approfondimento scolastico come strumento per comprendere in modo più chiaro, la realtà globale ma soprattutto quella in cui viviamo, attraverso l’utilizzo di una didattica non solo tradizionale ma soprattutto laboratoriale.  |

|  |
| --- |
| **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA EUROPEA** |
| **COMPETENZE ALFABETICA FUNZIONALE** |
| * Comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.
* Comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni.
* Distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo.
* Conoscere i principali tipi di interazione verbale, di testi letterari e non, le principali caratteristiche dei diversi stili e registri della lingua.
 |
| **COMPETENZA MULTI LINGUISTICA** |
| * Utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare.
* Conoscere il vocabolario e la grammatica funzionale di lingue diverse
* Conoscere le convenzioni sociali, l’aspetto culturale e la variabilità dei linguaggi.
 |
| **COMPETENZA IN SCIENZE,TECNOLOGIE E INGEGNERIA** |
| * Spiegare il mondo che ci circonda usando l’insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l’osservazione e la sperimentazione.
* Comprendere i cambiamenti determinati dall’attività umana.
 |
| **COMPETENZA DIGITALE** |
| * Utilizzare le tecnologie digitali con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere e partecipare alla società.
* Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l’inclusione sociale.
* Comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche.
 |
| **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA’ DI IMPARARE A IMPARARE** |
| * Riflettere su sé stessi, lavorare con gli altri in maniera costruttiva
* Acquisire consapevolezza dei propri diritti/doveri e sviluppare il senso di responsabilità
* Imparare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma.
* Sviluppare l’autonomia nella gestione degli spazi e dei materiali
 |
| **COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA** |
| * Agire da cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita civica e sociale.
* Conoscere i concetti e i fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, la società e la cultura.
* Conoscere le vicende contemporanee e l’interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale.
* Conoscere le problematiche ambientali, e le modalità della raccolta differenziata
 |
| **COMPETENZA IMPRENDITORIALE** |
| * Comunicare efficacemente con gli altri.
* Trovare soluzioni ai problemi
 |
| **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI** |
| * Esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia, in diverse arti e in altre forme culturali.
* Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nel presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce alcuni problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
* Conoscere aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
* Conoscere aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
* Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione)
* Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune
* Utilizzare nell’esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita
* Promuovere una nuova cultura alla sostenibilità capace di formare i giovani cittadini alle scelte consapevoli ed eticamente orientate.
* Acquisire il concetto di trasformazione
 |
| **COMPETENZE TRASVERSALI** |
| * Imparare ad Imparare
* Comprendere e comunicare
* Individuare collegamenti e relazioni
* Risolvere problemi
* Competenza digitale
* Progettare
* Collaborare e partecipare
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Disciplina** | **Abilità** | **Conoscenze** | **Traguardi per lo sviluppo delle Competenze** |
| **Italiano** | Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.-Utilizzare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto e dei destinatari.-Ricavare informazioni esplicite ed implicite di testi di vario tipo, per documentarsi su un argomento specifico.-Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative e affidabili.-Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale.-Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. -Scrivere articoli di giornale relativi alle tematiche svolte | -Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.-Principi di organizzazione del discorso narrativo, espositivo.-Testi narrativi espositivi sul ruolo del cittadino, sulla convivenza civile, sull’uomo e la natura e la società digitale.- Comprende l’impegno per la tutela dei diritti umani.-Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. -Uso dei dizionari-Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, articolo, ecc.-Aspetti socio-culturali della lingua. - Agenda 2030 | Ascolta e comprende testi di vario tipo e padroneggia gli strumenti espressivi.Interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri, adeguando il registro al contesto e fornendo un valido contributo personale.Legge e comprende testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura adeguate.Scrive correttamente testi di vario tipo adeguati a situazione argomento scopo e destinatario utilizzando strumenti tradizionali e informatici.Comprende e usa registri informale e formale e i termini specialistici in base ai campi di discorso ed anche ad ambiti di interesse personale.Produce semplici testi multimediali.Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello <<star bene>>Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. |
| **Disciplina** | **Abilità** | **Conoscenze** | **Traguardi per lo sviluppo delle Competenze** |
| **Storia** | -Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet ecc.), informazioni utili sull’essere cittadini nella storia moderna e nella società di oggi.-Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all’utilità a seconda del proprio scopo. -Partecipare all’attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti.-Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce. - Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza | - I principi fondamentali della convivenza civile: il concetto di responsabilità in ambiente digitale.-Alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti dell’uomo - Le regole della *netiquette*  | Conosce e comprende le strutture e i concetti sociali, economici, giuridici e politici .Coglie le implicazioni etiche della vita e riflette in vista di scelte future.Usa le conoscenze e le abilità per sviluppare la consapevolezza di sé, il rispetto degli altri e per orientarsi nella complessità del presenteHa maggiore consapevolezza nell’uso di Internet, delle nuove tecnologie, sviluppando atteggiamenti di apertura ed accogliendo punti di vista diversi. |
| **Disciplina** | **Abilità** | **Conoscenze** | **Traguardi per lo sviluppo delle Competenze** |
| **Inglese****e****Francese** | -Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.-Usare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera, secondo le esigenze comunicative del contesto specifico. | -Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.-Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale.-La lingua come elemento identitario della cultura di un popolo.Agenda 20230 | Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in lingua straniera |
| **Disciplina** | **Abilità** | **Conoscenze** | **Traguardi per lo sviluppo delle Competenze** |
| **Geografia** | -Ricavare da fonti diverse  (scritte, Internet ecc.), informazioni utili per i propri scopi.-Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all’utilità a seconda del proprio scopo.-Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita. | Le idee alla base dell’unificazione europea -Caratteristiche dell’ informazione nella società contemporanea.-Rispettare il sé e l’altro | Individua e rappresenta collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, cause ed effetti. |
| **Disciplina** | **Abilità** | **Conoscenze** | **Traguardi per lo sviluppo delle Competenze** |
| **Tecnologia** | -Utilizzare strumenti informatici per produrre documenti, presentazioni. -Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. -Riconoscere potenzialità e rischi connessi all’uso delle tecnologie informatiche.-Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici.-Partire dal quotidiano per conoscere problematiche globali. | Il Metodo della progettazione.-Procedure per la produzione di testi e presentazioni multimediali.-Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.-Sostenibilità sociale ed etica. | -Conosce i principali dispositivi di elaborazione e trasmissione dati.-E’ consapevole delle possibili minacce (interne ed esterne) all’integrità dei dati, dell’importanza della Syber Security e della Privacy.-Riconosce le potenzialità e le opportunità offerte dai moderni dispositivi informatici.-Conosce e adotta le principali regole della Netiquette. |
| **Disciplina** | **Abilità** | **Conoscenze** | **Traguardi per lo sviluppo delle Competenze** |
| **Scienze** | Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati. | - Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati. - Le principali differenze fisiche e comportamentali tra maschi e femmine. | Riflessione sulla differenza uomo/donna e pari dignità di ruolo. |
| **Disciplina** | **Abilità** | **Conoscenze** | **Traguardi per lo sviluppo delle Competenze** |
| **Arte****e****Immagine** | -Rispettare e tutelare il bene pubblico-Ipotizzare strategie d’intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.- Esplorare le risorse online | Elementi costitutivi dell’espressione grafica, pittorica, plastica.-Rispetto delle principali forme di espressione artistica.-I principali monumenti del territorio locale e la loro salvaguardia | Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambienteRiconosce gli elementi principali del patrimonio culturale,artistico e monumentale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione |
| **Disciplina** | **Abilità** | **Conoscenze** | **Traguardi per lo sviluppo delle Competenze** |
| **Scienze Motorie** | Sviluppa corretti atteggiamenti alimentari con particolare riferimento alla prima colazione, alla merenda, etc.L’alunno è consapevole dei punti di forza e dei limiti delle proprie abilità motorie e delle variabili spazio-temporali per finalizzarle al gesto tecnico e per risolvere situazioni nuove richieste dalla pratica sportiva. Pratica e sostiene comportamenti rispettosi delle regole e del fair play nelle diverse situazioni di gioco e di sport. Assume comportamenti finalizzati al benessere e a un miglioramento dello stile di vita. Vive atteggiamenti di responsabilità per garantire la sicurezza propria e di altri | Agenda 2030Obiettivo 3: Assicurare il benessere per tutti e per tutte le età. Corretti stili di vita | L’alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regoleRiconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune |
| **Disciplina** | **Abilità** | **Conoscenze** | **Traguardi per lo sviluppo delle Competenze** |
| **Ed. Musicale****e****Strumento** | -Eseguire in modo espressivo brani vocali e strumentali. |  -Conoscenza di brani musicali a livello internazionale, tratti dal repertorio natalizio e brani nei vari stili musicali. | -Riconoscimento e descrizione degli elementi fondamentali della sintassi musicale.-Riconoscimento e descrizione di generi musicali, forme elementari e semplici, condotte compositive.-Collocamento in ambito storico-stilistico degli eventi musicali praticati. |

|  |
| --- |
|  **UDA DI EDUCAZIONE CIVICA TRASVERSALE****All Together: Crescere insieme (Classi 2^ SSPG)** |
| **Disciplina** | **Attività e Contenuti** | **N. ore** | **Tempi****Novembre****Maggio** |
| **Italiano** | **Spunti tematici****-Agenda 2030*** Obiettivo 3
* Obiettivo 4
* Obiettivo 10

Proiettare due o più dei seguenti video a scelta::* **MARCO MENGONI E PAOLA CORTELLESI** –
* **MONOLOGO SUL BULLISMO** (9 min)

https://www.youtube.com/watch?v=Ia2uT8n6\_lI - GAETANO, video 1 e 2 (4 min)https://www.youtube.com/watch?v=hUIwW2gpw6c https://www.youtube.com/watch?v=wbJ7V6iKurE **Nota:** i due video narrano la stessa vicenda da due diversi punti di vista, prima quello di una compagna di classe e poi quello di Gaetano, vittima di cyberbullismo. **-Temi tratti dall’Antologia “Raccontami Ancora”** **Educazione Civica dall’Io al Noi:*** I Diritti digitali
* I comportamenti illegali

**-Spunti conoscitivi**Ricerche tematiche, incontri con Esperti, Associazione, che svolgono attività di prevenzione relativamente alla problematica del bullismo e Cyber Bulismo e dei corretti rapporti tra pari.* Lettura del testo: **“Io dico no al bullismo**” di Pellai-Tamborini.
* Incontro delle seconde classi con gli autori.
* Partecipazione al “**Safer internet day”,** mediante adesione alle iniziative proposte da Generazioni connesse e Cuori connessi.
* Cosa è il SID, la legge 29 maggio 2017, n. 71

**Spunti divulgativi**-Produzione di materiale divulgativo e/o informativo (opuscoli, cartelloni, brochure,articoli di giornale), per promuovere il tema dell’inclusione, integrazione e solidarietà, dello stare bene insieme con se stesso e con gli altri | **6** | **Primo/Secondo****Quadrimestre****Primo/Secondo****Quadrimestre** |
| **Storia** | **Spunti tematici**- Legge 71/2017<https://www.fondazionecarolina.org/2021/carolina/la-legge-71-17/#:~:text=La%20legge%2071%2F17%20%E2%80%93%20%E2%80%9C,navigazione%20sicura%2C%20positiva%20e%20libera>*.* **Spunti conoscitivi** - Il Manifesto della Comunicazione non ostile.<https://paroleostili.it/manifesto> - I diritti umani | **3** |
| **Geografia** | **Approfondimenti tematici:**Temi tratti dal libro”Occhi sul Mondo”:-Obiettivo 5 Parità di genere-Obiettivo 10 Ridurre le disuguaglianze-Obiettivo 13 Lotta contro il cambiamento climatico -Obiettivo 16 Pace, giustizia e istituzioni solide**Spunti conoscitivi** - L’Unione europea -Gli interventi dell’UE in materia di cyber/bullismo e della gestione dei dati in rete | **3** |
| **Ed. Musicale e Strumento** | **Esecuzione dei brani:*** Il Canto Degli Italiani
* We are the World
* On Ecrit Sur Les Murs
 | **3** |
| **Inglese** | * **Agenda 2030**
* Goodhealth and well-being
* Why me?
* Connor’s story
 | **4** |
| **Francese** | * + Léa victime de cyberharcèlement
 | **2** |
| **Tecnologia** | * I principali dispositivi di elaborazione e trasmissione dati.
* Il ruolo dei Social Network e l’importanza nel crescere insieme e vivere l’adolescenza.
* I principali reati informatici e loro ricaduta nella vita reale (cyberbullismo, sexting e grooming).
 | **3** |
| **Scienze** | - Le principali differenze tra il genere femminile e quello maschile | **3** |
| **Arte e****Immagine** | * Poster/manifesto sulle tematiche del bullismo e del cyberbullismo.
 | **4** |
| **Scienze Motorie** | **Attività:“ACCHIAPPA LA PALLA”*** Obiettivi: afferrare, velocità, chiamare tutti i bambini
* Materiali: una palla
* Tempi: 10 minuti

Svolgimento: far posizionare tutti i bambini in cerchio, tranne uno che sta al centro; questo, con una palla in mano, chiama un compagno (tra i bambini del cerchio intorno) per nome e lancia verso l’alto il pallone (sopra la testa). Chi è viene chiamato deve riuscire ad afferrare la palla prima che cada, per poi prendere il posto del compagno che stava al centro e che lo ha nominato. | **2** |
|  |  | **Tot. 33 ore** |  |

|  |
| --- |
| **CONSEGNA AGLI STUDENTI** |
| Per “consegna” si intende il documento che l’équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione. **1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto. **2^ nota:** l’Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere. **3^ nota:** l’Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l’esposizione, il consolidamento di quanto appreso.  |
|

|  |
| --- |
| **COMPITO DI REALTA’****Titolo compito**: **ALL TOGETHER: CRESCERE INSIEME** **Cosa si chiede di fare:** Realizzare una campagna di sensibilizzazione sul bullismo e/o cyber bullismo e del crescere bene insieme, attraverso prodotti artistico-creativi o multimediali capaci di trasmettere a tutti gli alunni della comunità scolastica l’importanza delle tematiche apprese.**In che modo (singoli, gruppi..):** lavoro di classe e/o classi aperte**Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):** Attraverso questo lavoro l’alunno diventerà costruttore del suo sapere e conoscerà l’importanza dell’argomento del bullismo e cyberbullismo nell’ottica di una società futura in cui i cittadini siano attivi e responsabili. L’alunno acquisirà in questo modo competenze spendibili sia nella vita quotidiana che nella formazione di una personalità aperta, equilibrata e rivolta agli altri. Il metodo di studio innovativo e l’approccio alle discipline più coinvolgente e operativo renderà l’alunno parte attiva del processo di apprendimento. L’attività, essendo pluridisciplinare, coinvolgerà tutti gli apprendimenti.**Tempi:** attività da progettare e sviluppare durante l’anno e da socializzare con la comunità scolastica, nell’arco di una/due giornate appositamente programmate.**Risorse (strumenti, consulenze, opportunità…):** Pc (tablet o smarthphone), connettività, carta, cartelloni, cartone, colori.**Criteri di valutazione:** Si valuteranno i seguenti criteri:* Partecipazione alla realizzazione del prodotto
* Collaborazione con i compagni
* Conoscenze e abilità acquisite

**Per gli alunni con BES (disabili, DSA ecc):** il progetto pluridisciplinare nasce come progetto inclusivo; ogni alunno parteciperà apportando il proprio contributo personale in base alle proprie capacità. |

 |