

FUTURA

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo
Fondo europeo di sviluppo regionale

Istituto Comprensivo Statale ad indirizzo musicale "Agostino Inveges" - Sciacca

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
Via G. Licata, 18 - 92019 SCIACCA (AG) - Tel. 092524544

Codice MIUR: AGIC86500P - Codice Fiscale 92035720843 - Codice Univoco I7U7C2

E-mail: agic86500p@istruzione.it - PEC: agic86500p@pec.istruzione.it - Sito web: www.inveges.edu.it

I.C. - "A. INVEGES"-SCIACCA
Prot. 0012900 del 26/11/2024
I (Uscita)

PIANO DI MIGLIORAMENTO

A.S.2024/25

L'Istituto Comprensivo Statale ad indirizzo musicale "A. Inveges" nel corso degli ultimi anni ha maturato esperienze significative sul piano educativo, didattico e professionale e sviluppato la cultura del cambiamento che ha consentito di perseguire obiettivi di qualità del servizio e di raggiungere traguardi apprezzabili. Questa tradizione, consolidata nel tempo, costituisce la trama della storia peculiare della nostra scuola ed è rintracciabile nei documenti programmatici elaborati e diffusi in formato cartaceo e/o elettronico sui quali abbiamo promosso il consenso tra i diversi interlocutori della scuola, in primo luogo le famiglie degli alunni.

L'azione formativa della nostra scuola si è ispirata ad un quadro di valori sociali emergenti quali la solidarietà, lo sviluppo, la tutela dei diritti umani, la difesa della vita, la salvaguardia e la valorizzazione dell'ambiente, l'orientamento, la mondialità e il rispetto della multiculturalità. Per quanto riguarda quest'ultimo valore, è indubbio che per essere cittadini del mondo e dell'Europa, bisogna innanzi tutto sentirsi parte attiva della propria comunità locale e mantenere le proprie radici e la propria appartenenza.

Si è sempre cercato di offrire, oltre alle conoscenze, competenze e abilità, forti qualità morali e punti intellettuali di riferimento, necessari per capire il mondo in continua trasformazione, per agire in maniera autonoma e responsabile, per orientarsi nel cambiamento e affrontare un mondo a "complessità crescente".

VISION E MISSION DELLA NOSTRA SCUOLA

L'Istituto Comprensivo Statale ad indirizzo musicale "A. Inveges" coniuga educazione e istruzione prestando attenzione all'individualità dei singoli allievi, ai loro percorsi di crescita, affettiva e culturale, con progetti di apprendimento qualificati e mirati ad una filosofia del benessere. È un "fare scuola" con un "far anima", dove la creatività, l'espressione e lo sviluppo delle idee sono i fari che danno luce alla formazione della personalità.

VISION DELLA SCUOLA

"UNA SCUOLA APERTA ALLA PERSONA, ALL'AMBIENTE E AL MONDO"

MISSION DELLA SCUOLA

"NOI...INCLUDIAMO...INNOVIAMO...CI MIGLIORIAMO"

L'Istituto Comprensivo Statale ad indirizzo musicale "A. Inveges" si propone di:

- approfondire e ridisegnare il proprio rapporto con la realtà, attraverso azioni e interventi diretti all'alunno, che vede e considera come "un sistema integrato" in cui le componenti percettivo-motorie, logiche-razionali, affettivo - sociale devono svilupparsi armonicamente;
- individuare, vista la circolarità di rapporto tra scuola -formazione- società, i percorsi formativi essenziali per l'aggancio dell'alunno con la società e finalizzati alla promozione di attitudini ritenute oggi indispensabili per lo sviluppo della persona;
- sviluppare armonicamente la personalità dell'alunno in tutte le direzioni per poter agire in maniera matura e responsabile;
- far acquisire un'immagine sempre più chiara e approfondita della realtà sociale;
- far maturare la coscienza di sé e del proprio rapporto con il mondo esterno nel rispetto dei valori fondamentali che stanno alla base della convivenza civile;
- prevedere bisogni e disagi dei preadolescenti e intervenire prima che si trasformino in disadattamenti e abbandoni;
- stabilire tra tutti i soggetti coinvolti una costruttiva relazione educativa.

Il **P.d.M.** rappresenta la politica strategica dell'Istituzione per intraprendere un'azione di qualità, alla luce di quanto emerso dal RAV, in seguito all'analisi dei dati, al riconoscimento dei punti di debolezza il nostro Istituto ha individuato le seguenti aree di miglioramento, dettagliandone relative Priorità e Traguardi da raggiungere:

A) Area: Risultati nelle prove standardizzate nazionali;

B) Area: Competenze chiave europee

C) Area : Risultati a distanza

PRIORITÀ DEL RAV

1) RISULTATI NELLE PROVE STANDARDIZZATE NAZIONALI



Priorità

Migliorare le competenze in Italiano, Matematica, Inglese nella Scuola Secondaria di 1 grado e nella Scuola Primaria.



Traguardo

Ottenere dei progressi significativi nelle prove standardizzate ed ottimizzare gli esiti formativi/educativi degli studenti

Obiettivi di processo collegati alla priorità e al traguardo: 3

1. Ambiente di apprendimento

Innovare le strategie didattiche ed utilizzare le metodologie attive- Migliorare le risorse strumentali specie le TIC- Implementare gli spazi laboratoriali- Incrementare le attività laboratoriali per favorire lo sviluppo delle capacità logiche e di problem solving- Realizzare interventi di recupero e potenziamento. Favorire attività di aggiornamento

2. Inclusione e differenziazione

Favorire l'approccio alle prove Invalsi attraverso gli opportuni strumenti compensativi-
Potenziare l'utilizzo di metodologie innovative e di strumenti tecnologici per la didattica inclusiva.

3. Continuità e orientamento

Risultati a distanza: richiedere alle Scuole Superiori del territorio i risultati scolastici raggiunti dai nostri alunni della SS1G nei percorsi di studi superiori e monitorare i risultati raggiunti dagli alunni di Scuola Primaria nella SS1G.

2) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Priorità

Realizzare pratiche di didattica innovativa secondo le tecnologie didattiche digitali; attuare un progetto condiviso relativo alle competenze chiave di cittadinanza.

Traguardo

Potenziare la formazione dei docenti e degli alunni in ambito digitale; migliorare e monitorare le competenze di Educazione civica degli alunni con particolare riguardo allo sviluppo di comportamenti responsabili.

Obiettivi di processo collegati alla priorità e al traguardo:3

1.Curricolo, progettazione e valutazione

Implementare progetti di arricchimento O.F. per migliorare le competenze chiave degli alunni utilizzando soluzioni metodologiche e tecnologiche innovative (Progetto Bullismo - Cyberbullismo, UDA Educazione Civica, Progetti Educazione ambientale, affettività, alimentare...)

2.Ambiente di apprendimento

Innovare le strategie didattiche ed utilizzare le metodologie attive- Migliorare le risorse strumentali specie le TIC- Implementare gli spazi laboratoriali- Incrementare le attività laboratoriali per favorire lo sviluppo delle capacità logiche e di problem solving- Realizzare interventi di recupero e potenziamento. Favorire attività di aggiornamento

3.Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane

Formazione dei docenti sul tema della Inclusività'. Formazione dei docenti e del personale sull'uso delle nuove metodologie e tecnologie (PNRR- 4.0).

3) RISULTATI A DISTANZA

Priorità

Monitorare i risultati scolastici degli alunni della Scuola Primaria nel primo anno di frequenza della SS1G. Monitorare i risultati scolastici degli studenti della SS1G nei primi due anni di frequenza della S.S.2°Grado.

Traguardo

- 4) Ridurre eventuali gap nel confronto esiti uscita Scuola Primaria e ingresso SS1° in Italiano e Matematica. Ridurre eventuali gap nel confronto esiti uscita SS1°Grado e ingresso S.S.2°Grado in Italiano, Matematica ed Inglese.

Obiettivi di processo collegati alla priorità e al traguardo: 4

1. Curricolo, progettazione e valutazione

Implementare progetti di arricchimento O.F. per migliorare le competenze chiave degli alunni utilizzando soluzioni metodologiche e tecnologiche innovative (Progetto Bullismo - Cyberbullismo, UDA Educazione Civica, Progetti Educazione ambientale, affettività, alimentare...)

2. Ambiente di apprendimento

Innovare le strategie didattiche ed utilizzare le metodologie attive- Migliorare le risorse strumentali specie le TIC- Implementare gli spazi laboratoriali- Incrementare le attività laboratoriali per favorire lo sviluppo delle capacità logiche e di problem solving- Realizzare interventi di recupero e potenziamento. Favorire attività di aggiornamento.

3. Continuità e orientamento

Risultati a distanza: richiedere alle Scuole Superiori del territorio i risultati scolastici raggiunti dai nostri alunni della SS1G nei percorsi di studi superiori e monitorare i risultati raggiunti dagli alunni di Scuola Primaria nella SS1G.

4. Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane

Formazione dei docenti sul tema della Inclusività'. Formazione dei docenti e del personale sull'uso delle nuove metodologie e tecnologie (PNRR- 4.0).

1. Titolo del Percorso di miglioramento

Valorizzazione e potenziamento delle competenze matematiche e linguistiche.

Obiettivi di processo collegati al percorso:3

Ambiente di Apprendimento

- Innovare le strategie didattiche ed utilizzare le metodologie attive
- Migliorare le risorse strumentali specie le TIC
- Implementare gli spazi laboratoriali
- Incrementare le attività laboratoriali per favorire lo sviluppo delle capacità logiche e di problem solving
- Realizzare interventi di recupero e potenziamento. Favorire attività di aggiornamento.

Inclusione e Differenziazione

- Favorire l'approccio alle prove Invalsi attraverso gli opportuni strumenti compensativi-
- Potenziare l'utilizzo di metodologie innovative e di strumenti tecnologici per la didattica inclusiva.

Continuità e Orientamento

- Risultati a distanza: richiedere alle Scuole Superiori del territorio i risultati scolastici raggiunti dai nostri alunni della SS1G nei percorsi di studi superiori e monitorare i risultati raggiunti dagli alunni di Scuola Primaria nella SS1G.

Breve descrizione del percorso

Migliorare e potenziare, con opportune strategie didattiche, gli esiti formativi degli alunni negli apprendimenti di italiano, inglese e matematica per il raggiungimento del successo formativo. Il grado di priorità è stato determinato dalla riflessione che l'azione della scuola debba prioritariamente essere rivolta a ridurre l'incidenza numerica e il gap formativo degli studenti con livelli di apprendimento sotto una determinata soglia.

Attività presenti nell'ampliamento dell'Offerta Formativa della nostra scuola: Preparazione Invalsi Italiano, Matematica, Inglese , Leggere...che emozione, Amici di Penna, Io leggo perché, We Love Science, Valutare per valutarsi.

ATTIVITÀ PREVISTE PER IL PERCORSO (MASSIMO 3 ATTIVITÀ)

1. Progetti Preparazione Invalsi Italiano-Matematica-Inglese
2. Leggere...che emozione
3. We Love Science

Le attività sono allegare al presente Piano di miglioramento (Allegato 1)

2. Titolo del Percorso di miglioramento

Innovare per migliorare

Obiettivi di processo collegati al percorso: n 3

1. Curricolo, Progettazione e Valutazione

- Implementare progetti di arricchimento O.F. per migliorare le competenze chiave degli alunni utilizzando soluzioni metodologiche e tecnologiche innovative (Progetto Bullismo - Cyberbullismo, UDA Educazione Civica, Progetti Educazione ambientale, affettività, alimentare...)

2. Ambiente di apprendimento

- Innovare le strategie didattiche ed utilizzare le metodologie attive- Migliorare le risorse strumentali specie le TIC- Implementare gli spazi laboratoriali- Incrementare le attività laboratoriali per favorire lo sviluppo delle capacità logiche e di problem solving- Realizzare interventi di recupero e potenziamento. Favorire attività di aggiornamento.

3. Sviluppo e Valorizzazione delle Risorse Umane.

- Formazione dei docenti sul tema della Inclusività'.
- Formazione dei docenti e del personale sull'uso delle nuove metodologie e tecnologie (PNRR-4.0).

Breve descrizione del percorso

Innovazione metodologico – didattica con il supporto delle TIC.

Valorizzare e potenziare le competenze chiave europee e di cittadinanza.

Attività presenti nell'ampliamento dell'Offerta Formativa della nostra scuola : Progetto Unico d'Istituto “Diamo un senso alle emozioni” ; Bullismo e Cyberbullismo, UDA Trasversale di Educazione civica, Progetto Pari opportunità “Noi siamo pari ”, Preparazione Invalsi Italiano, Matematica, Inglese in laboratorio, Progetto Un Ponte di emozioni, Amici di penna, Io leggo perché ..., We love Science, , Progetti di inclusione laboratorio e manualità, Progetto I sapori delle emozioni, Progetto Emozione e ambiente, Progetto Kairos

Attività previste per il Percorso (Massimo 3 Attività)

1. Progetto Unico d'Istituto “Diamo un senso alle emozioni”
2. “BullOut”! Diciamo no al bullismo e al cyberbullismo”
3. UDA Trasversale di Educazione civica

Le attività sono allegate al presente Piano di miglioramento (Allegato 2.a)

3. Titolo del Percorso di miglioramento

Valutiamo per valutarci: risultati a distanza

Obiettivi di processo collegati al percorso:4

1. Curricolo, Progettazione E Valutazione

Implementare progetti di arricchimento O.F. per migliorare le competenze chiave degli alunni utilizzando soluzioni metodologiche e tecnologiche innovative (Progetto Bullismo - Cyberbullismo, UDA Educazione Civica, Progetti Educazione ambientale, affettività, alimentare...)

Potenziare percorsi progettuali nell'area dell'educazione alla cittadinanza per lo sviluppo delle competenze chiave europee trasversali.

2. Ambiente di Apprendimento

- Innovare le strategie didattiche ed utilizzare le metodologie attive
- Migliorare le risorse strumentali specie le TIC
- Implementare gli spazi laboratoriali
- Incrementare le attività laboratoriali per favorire lo sviluppo delle capacità logiche e di problem solving
- Realizzare interventi di recupero e potenziamento. Favorire attività di aggiornamento.
- PNNR 4.0

3. Continuità e Orientamento

- Risultati a distanza: richiedere alle Scuole Superiori del territorio i risultati scolastici raggiunti dai nostri alunni della SS1G nei percorsi di studi superiori e monitorare i risultati raggiunti dagli alunni di Scuola Primaria nella SS1G.

4. Sviluppo e Valorizzazione delle Risorse Umane

- Formazione dei docenti sul tema della Inclusività. Formazione dei docenti e del personale sull'uso delle nuove metodologie e tecnologie (PNRR- 4.0)..

Breve descrizione del percorso

Il traguardo atteso nel processo di autovalutazione è quello di procedere ad una rivalutazione del curricolo didattico e dei criteri di valutazione, monitorando i risultati scolastici degli alunni della Scuola Primaria nel primo anno di frequenza della SS1G e i risultati scolastici degli studenti della SS1G nei primi due anni di frequenza della S.S.2°Grado.

Attività presenti nell'ampliamento dell'Offerta Formativa della nostra scuola : Monitoraggio esiti a distanza: valutare per valutarci, Bullismo e Cyberbullismo, UDA Trasversale di Educazione civica, Preparazione Prove Invalsi Italiano, Matematica, Inglese in laboratorio, We love Science, Progetto di inclusione laboratorio e manualità, Piano formazione docenti, PNNR4.0, Griglie di valutazione

Attività previste per il Percorso

1. Progetto “Monitoraggio esiti a distanza”

Le attività sono allegare al presente Piano di miglioramento (Allegato 2.b)

ALLEGATO 1

Progetto Italiano (Invalsi)

SCHEMA DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

SCUOLA DELL'INFANZIA SCUOLA PRIMARIA SSIG

Sez. 1 – Descrizione del progetto

1. Macro Area

Area Linguistica - Espressiva

1.1 – Denominazione progetto

<i>PREPARAZIONE INVALSI</i>

1.2 – Responsabile del progetto

2 Professori: Bilello, Cannella, Curreri, Dimino R., Lovoy, Marino, Schittono.
--

2.1 – Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie

1.3.1 <i>Destinatari</i> (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)
Alunni classi terze
Altri destinatari <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO – QUALI:
Partner esterni <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO – QUALI:
1.3.2 <i>Motivazioni dell'intervento</i> : partire dall' analisi dei bisogni formativi indicare quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali
<p>Il progetto nasce dalla stesura del PDM, in riferimento agli esiti del RAV la cui priorità riguarda i risultati delle prove standardizzate nazionali che, negli anni passati, hanno evidenziato situazioni di difficoltà nella comprensione orale e scritta della Lingua italiana. Dalle osservazioni iniziali delle classi terze emerge la necessità di potenziare, consolidare e approfondire le conoscenze acquisite in classe. Il progetto intende proporre un percorso di preparazione alle prove INVALSI di Italiano accompagnando, con interventi mirati, gli studenti ad affrontare questa esperienza nel modo migliore possibile</p>

1.3.3 *Obiettivi formativi generali*: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del PTOF

- Rendere gli studenti gradualmente consapevoli delle proprie conoscenze, abilità e competenze in modo tale da capire che quanto hanno appreso a scuola è diventato un reale patrimonio personale;
- Fornire agli alunni occasioni per verificare l'applicabilità in contesti nuovi delle conoscenze, delle abilità e delle competenze che hanno acquisito;
- Dotare gli studenti di strumenti cognitivi e capacità di valutazione sufficienti per essere in grado autonomamente di individuare la risposta o la soluzione più adeguata;
- Garantire un allenamento progressivo specifico in modo da affrontare i test con la dovuta preparazione;
- Esercitare la memoria;
- Incentivare le capacità di attenzione e di riflessione;
- Guidare e gestire i tempi e l'ansia da prestazione.

1.3.4 *Obiettivi formativi specifici, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere riferiti a conoscenze (Indicazioni Nazionali), competenze chiave europee, capacità*

- Leggere e comprendere testi di vario tipo;
- Localizzare e individuare informazioni all'interno di un testo;
- Riflettere sul contenuto o sulla forma del testo, a livello locale o globale, e valutarli;
- Applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi;
- Sviluppare la capacità di osservare, confrontare, analizzare, classificare, con una progressiva padronanza dei contenuti proposti;
- Eseguire una consegna rispettando il tempo stabilito;
- Padroneggiare l'uso del computer;
- Comprendere le finalità e le caratteristiche delle prove, gli ambiti sui quali vertono i quesiti e le competenze oggetto di valutazione.

1.3.5 *Risultati attesi*: quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)

- Accrescere l'interesse per la lettura e lo studio della lingua italiana
- Miglioramento dei risultati delle prove standardizzate nazionali attraverso l'acquisizione dei prerequisiti delle corrispondenti modalità di lavoro.
- Il Progetto si pone in continuità didattica con il curricolo di Italiano

1.3.6 *Metodologie* (circle time, problem solving, simulazioni, flipped classroom, lezioni frontali, lezioni partecipate...)

I docenti guideranno i discenti delle classi coinvolte nelle prove Ministeriali attraverso:

- la conoscenza graduale della struttura dei test attraverso un approccio sistematico e pianificato;
- le esercitazioni guidate, simili ai test Ministeriali, che allenino la comprensione corretta dei testi;

- le simulazioni dei test utilizzando le prove degli anni precedenti per preparare gli alunni ad affrontare la prova nella sua interezza rientrando nei tempi previsti;
- la correzione delle esercitazioni e dei test seguiti da momenti di riflessione sugli errori commessi e sulla gestione del tempo a disposizione.

È importante inoltre fornire agli studenti dei suggerimenti di carattere pratico, indispensabili per affrontare e migliorare le loro prestazioni e di conseguenza ottenere i migliori risultati attraverso un metodo procedurale corretto.

1.4 – Durata e organizzazione

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

Il Progetto si realizzerà tra Febbraio e Aprile in orario curriculare, prevedendo un incontro settimanale di un'ora per classe. Le esercitazioni si svolgeranno sia in classe, ricorrendo agli strumenti digitali in possesso degli alunni, sia nel Laboratorio Informatico per favorire l'utilizzo delle tecnologie informatiche. In ogni incontro saranno somministrati test strutturati secondo i modelli INVALSI .

1.5 – Strumenti di valutazione del progetto

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipante, attenzione e gradimento dei partecipanti...)

- Valutare e accertare le conoscenze, abilità e competenze nell'area linguistica - espressiva;
- Registrare i progressi compiuti da ciascun alunno;
- Controllare l'efficacia dell'intervento didattico;
- Fare da feed-back per i discenti e i docenti che possono, eventualmente, rivedere le strategie didattiche utilizzate;

Gli esercizi di allenamento, le esercitazioni guidate, la simulazione delle prove ministeriali sui test degli anni precedenti e qualsiasi altra attività utile, costituiranno le verifiche formative che verranno attuate in itinere. Si apprezzeranno la costanza dell'impegno, la partecipazione attiva alle correzioni, il grado di apprendimento raggiunto attraverso il punteggio ottenuto.

Indicatori quantitativi

- Tempi: 1 ora a settimana da Febbraio ad Aprile
- Spazi: Aula; Laboratorio di Informatica
- Numeri: Classi terze

Indicatori qualitativi

- Miglioramento delle competenze linguistiche si no in parte
- Miglioramento delle competenze specifiche si no in parte
- Grado di soddisfazione degli alunni si no in parte
- Grado di soddisfazione dei genitori si no in parte

CRITERI DI VALUTAZIONE	PARAMETRI DI VERIFICA
<input checked="" type="checkbox"/> Nr. attività effettivamente realizzate e documentabili	<input checked="" type="checkbox"/> Positivo se realizzate almeno due terzi delle attività previste
<input type="checkbox"/> Nr. prodotti concretamente conseguiti e documentabili	<input type="checkbox"/> Positivo se realizzati almeno nr. _____ prodotti previsti
<input type="checkbox"/> Nr. degli effettivi destinatari del progetto	<input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr _____ di destinatari
<input type="checkbox"/> Nr. delle risorse umane effettivamente impiegate	<input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr. _____ docenti/personale ATA

<input type="checkbox"/> Rispetto delle spese preventivate <input type="checkbox"/> Rispetto dei tempi dichiarati per ogni attività	<input type="checkbox"/> Positivo se non viene superato il tetto di spesa preventivato <input type="checkbox"/> Positivo se nr. _____ attività si attuano nei tempi previsti
--	---

1.6 – Modalità del monitoraggio

<p>Il referente del progetto, in collaborazione con la commissione P.T.O.F. e la FS 1, fornirà modelli concordati di autovalutazione per la conoscenza dei punti di forza e di eventuali punti critici.</p> <p>L'azione di monitoraggio e valutazione dell'intero progetto avverrà secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Somministrazione di questionari agli alunni (in itinere, finale) Test prove Invalsi • Somministrazione di questionari ai genitori (in itinere, finale) • Raccolta dati relativa a numero presenze alunni, numero attività effettuate, numero alunni coinvolti, numero di docenti coinvolti, numero personale ATA, rispetto dei tempi di attuazione, numero prodotti • Raccolta dati relativa agli spazi di svolgimento dell'attività
--

1.7 – Realizzazione di un prodotto finale

<p>Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro</p> <p>Prova INVALSI</p>

1.8 – Risorse umane

<p>Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura. Indicare i nominativi delle persone che ricoprono ruoli rilevanti.</p> <p>Docenti di Lettere delle classi terze</p>
--

1.9 – Beni e servizi

<p>Indicare i beni – da acquistare o utilizzare - i servizi – trasporto, guide ecc. – e le risorse logistiche – aule, laboratori ecc. – necessari alla realizzazione del progetto.</p> <p>Aula informatica</p>
--

Progetto Matematica (Invalsi)

SCHEMA DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA

SSIG

Sez. 1 – Descrizione del progetto

1. Macro Area

Area Ambiente- Scienze-Tecnologia

1.1 – Denominazione progetto

Preparazione INVALSI

1.2 – Responsabile del progetto

2. Montalbano , Falco, Putrone ,Arcuri, Puleo, Sciacchitano, Galante, Napoli, Assenza

2.1 – Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi – Metodologie

1.3.1 *Destinatari* (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)

Alunni delle classi terze

Altri destinatari SI NO – QUALI:

Partner esterni SI NO – QUALI:

1.3.2 *Motivazioni dell'intervento*: partire dall' analisi dei bisogni formativi e indicare quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali

Il progetto nasce dalla stesura del PDM, in riferimento agli esiti del RAV la cui priorità riguarda i risultati delle prove standardizzate nazionali che, negli anni passati, hanno evidenziato situazioni di difficoltà nella comprensione orale e scritta della matematica. Dalle osservazioni iniziali delle classi terze emerge la necessità di potenziare, consolidare e approfondire le conoscenze acquisite in classe.

Il progetto intende proporre un percorso di preparazione alle prove INVALSI di matematica accompagnando, con interventi mirati, gli studenti ad affrontare questa esperienza nel modo migliore possibile

1.3.3 *Obiettivi formativi generali*: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del PTOF (vedi pag.89 documento triennale).

- Rendere gli studenti gradualmente consapevoli delle proprie conoscenze, abilità e competenze in modo tale da capire quanto di ciò che hanno appreso a scuola è diventato un reale patrimonio personale;
- fornire agli alunni occasioni per verificare l'applicabilità in contesti nuovi delle conoscenze, delle abilità e delle competenze che hanno acquisito;
- dotare gli studenti di strumenti cognitivi e capacità di valutazione sufficienti per essere in grado autonomamente di individuare la risposta o la soluzione più adeguata;
- garantire un allenamento progressivo specifico in modo da affrontare i test con la dovuta preparazione;
- esercitare la memoria;
- incentivare le capacità di attenzione e di riflessione;
- guidare e gestire i tempi e l'ansia da prestazione.

1.3.4 Obiettivi formativi specifici, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere riferiti a conoscenze (Indicazioni Nazionali), competenze chiave europee, capacità

- Utilizzare la matematica come strumento di pensiero;
- Interiorizzare e concettualizzare le conoscenze matematiche;
- Applicare le conoscenze matematiche in contesti reali;
- Risolvere problemi, intesi come questioni autentiche e significative, legate alla vita quotidiana
- Comprendere e sintetizzare i vari contenuti;
- Organizzare le conoscenze acquisite e applicarle correttamente;
- Osservare, confrontare, analizzare, classificare, con una progressiva padronanza dei contenuti proposti e di esporre e discutere le soluzioni e i procedimenti seguiti;
- Utilizzare le competenze digitali con particolare riguardo al pensiero computazionale;
- comprendere le finalità e le caratteristiche delle prove, gli ambiti sui quali vertono i quesiti e le competenze oggetto di valutazione.

1.3.5 Risultati attesi: quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto(collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)

- Sviluppo di un atteggiamento positivo verso la matematica
- Miglioramento delle competenze attraverso lo sviluppo delle capacità di utilizzo degli strumenti acquisiti in contesti diversi e in situazioni meno strutturate della scuola.
- Miglioramento delle capacità di esporre e argomentare insite nel lavoro di ricerca sperimentale delle soluzioni.
- Miglioramento dei risultati delle prove standardizzate nazionali attraverso l'acquisizione dei prerequisiti delle corrispondenti modalità di lavoro.

1.3.6 Metodologie (circle time, problem solving, simulazioni, flipped classroom, lezioni frontali, lezioni partecipate...)

I docenti guideranno i discenti delle classi coinvolte nelle prove Ministeriali attraverso:

- la conoscenza graduale della struttura dei test attraverso un approccio sistematico e pianificato;
- le esercitazioni guidate, simili ai test Ministeriali, che allenino la comprensione corretta dei testi;
- le simulazioni dei test utilizzando le prove degli anni precedenti per preparare gli alunni ad affrontare la prova nella sua interezza rientrando nei tempi previsti;
- la correzione delle esercitazioni e dei test seguiti da momenti di riflessione sugli errori commessi e sulla gestione del tempo a disposizione.

È importante inoltre fornire agli studenti dei suggerimenti di carattere pratico, indispensabili per affrontare e migliorare le loro prestazioni e di conseguenza ottenere i migliori risultati attraverso un metodo procedurale corretto.

1.4 – Durata e organizzazione

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

Il Progetto si realizzerà tra Marzo e aprile in orario curricolare, prevedendo un incontro settimanale di un'ora per classe. Si utilizzerà il Laboratorio Informatico per favorire l'utilizzo delle tecnologie informatiche. In ogni incontro saranno somministrati test strutturati secondo i modelli INVALSI .

1.5 – Strumenti di valutazione del progetto

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti...)

- Valutare e accertare le conoscenze, abilità e competenze nell'area logico-matematica;
- Registrare i progressi compiuti da ciascun alunno;
- Controllare l'efficacia dell'intervento didattico;
- Fare da feed-back per i discenti e i docenti che possono, eventualmente, rivedere le strategie didattiche utilizzate;

Gli esercizi di allenamento, le esercitazioni guidate, la simulazione delle prove ministeriali sui test degli anni precedenti e qualsiasi altra attività utile, costituiranno le verifiche formative che verranno attuate in itinere. Si apprezzeranno la costanza dell'impegno, la partecipazione attiva alle correzioni, il grado di apprendimento raggiunto attraverso il punteggio ottenuto.

Indicatori quantitativi

• Tempi: 1 ora a settimana da marzo ad aprile

• Spazi: Laboratorio di informatica

• Numeri: classi III

Indicatori qualitativi

• Miglioramento delle competenze matematiche si no in parte

• Miglioramento delle competenze specifiche si no in parte

• Grado di soddisfazione degli alunni X si no in parte

• Grado di soddisfazione dei genitori si X no in parte

CRITERI DI VALUTAZIONE	PARAMETRI DI VERIFICA
<input checked="" type="checkbox"/> X Nr. attività effettivamente realizzate e documentabili <input type="checkbox"/> Nr. prodotti concretamente conseguiti e documentabili	<input checked="" type="checkbox"/> X Positivo se realizzate almeno due terzi delle attività previste <input type="checkbox"/> Positivo se realizzati almeno nr. _____ prodotti previsti
<input type="checkbox"/> Nr. degli effettivi destinatari del progetto	<input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr _____ di destinatari
<input type="checkbox"/> Nr. delle risorse umane effettivamente impiegate	<input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr. _____ docenti/personale ATA
<input type="checkbox"/> Rispetto delle spese preventivate	<input type="checkbox"/> Positivo se non viene superato il tetto di spesa preventivato
<input type="checkbox"/> Rispetto dei tempi dichiarati per ogni attività	<input type="checkbox"/> Positivo se nr. _____ attività si attuano nei tempi previsti

1.6 – Modalità del monitoraggio

Il referente del progetto, in collaborazione con la commissione P.T.O.F. e la FS 1, fornirà modelli concordati di autovalutazione per la conoscenza dei punti di forza e di eventuali punti critici.
L'azione di monitoraggio e valutazione dell'intero progetto avverrà secondo le seguenti modalità:
• X Somministrazione di questionari agli alunni (in itinere, finale) Test prove INVALSI
• Somministrazione di questionari ai genitori (in itinere, finale)
• Raccolta dati relativa a numero presenze alunni, numero attività effettuate, numero alunni coinvolti, numero di docenti coinvolti, numero personale ATA, rispetto dei tempi di attuazione, numero prodotti
• Raccolta dati relativa agli spazi di svolgimento dell'attività

1.7 – Realizzazione di un prodotto finale

Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro
Prova INVALSI

1.8 – Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura. Indicare i nominativi delle persone che ricoprono ruoli rilevanti.

1.9 – Beni e servizi

Indicare i beni – da acquistare o utilizzare - i servizi – trasporto, guide ecc. – e le risorse logistiche aule, laboratori ecc. – necessari alla realizzazione del progetto.

Progetto Lingua Inglese (Invalsi)

SCHEDA DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

Sez. 1 – Descrizione del progetto

X Curriculare Extracurriculare

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA

X SSIG

3. Macro Area

Area **Linguistica - Espressiva**

3.1 – Denominazione progetto

INTRODUCTION TO INVALSI

3.2 – Responsabile del progetto

**Billera Rita, Giovinco Emilia, Lo Monaco Giuseppina, Palermo Caterina, Triolo
Domenica**

3.3 – Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi – Metodologie

1.3.1 <i>Destinatari</i> (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)
Alunni delle classi terze
Altri destinatari <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO – QUALI:
Partner esterni <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO – QUALI:
1.3.2 <i>Motivazioni dell'intervento</i> : partire dall' analisi dei bisogni formativi indicare quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali
I risultati delle prove INVALSI degli anni passati hanno evidenziato situazioni di difficoltà nella comprensione orale e scritta della Lingua Inglese. Dalle osservazioni iniziali delle classi terze emerge la necessità di potenziare, consolidare e approfondire le conoscenze acquisite in classe. Il progetto intende proporre un percorso di preparazione alle prove INVALSI di inglese accompagnando, con interventi mirati, gli studenti ad affrontare questa esperienza nel modo migliore possibile. Il progetto mira a potenziare le abilità di comprensione, coerenti con il livello A2 previsto dal Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue.
1.3.3 <i>Obiettivi formativi generali</i> : finalità generali del progetto in accordo con le finalità delPTOF
Potenziare le abilità di comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta, espressione scritta utilizzando la lingua in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali; sviluppare un atteggiamento positivo verso l'apprendimento della lingua straniera e la comunicazione interculturale; favorire una maggiore padronanza nell'uso della lingua inglese, analizzando la qualità e i risultati formativi degli alunni coinvolti.
1.3.4 <i>Obiettivi formativi specifici, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere riferiti a conoscenze (Indicazioni Nazionali), competenze chiave europee, capacità</i>
Essere in grado di comprendere persone che conversano in situazioni quotidiane/familiari; essere in grado di comprendere le informazioni esplicite fornite da un interlocutore; conoscere strutture/funzioni/lessico affrontati, mostrando di saperli riutilizzare in modo sufficientemente adeguato a livello orale; essere in grado di acquisire una certa "fluency" verso le abilità di listening.
1.3.5 <i>Risultati attesi</i> : quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto(collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)
Acquisizione e potenziamento delle competenze comunicative in L2. Il Progetto si pone in continuità didattica con il curricolo di lingua inglese e in coerenza con il QCER (livello A2).
1.3.6 <i>Metodologie</i> (circle time, problem solving, simulazioni, flippedclassroom, lezioni frontali, lezioni partecipate...)
Esperienze di ascolto/fruizione di lingua autentica in situazioni comunicative reali. Le attività di comprensione scritta e orale saranno svolte individualmente dagli alunni ma poi spiegate e corrette collettivamente.

Il consolidamento/rinforzo delle 4 abilità linguistiche avverrà attraverso l'ascolto e esercizi di completamento, vero/falso, scelta multipla, inserimento, ecc... tratti da materiale cartaceo e multimediale.

1.4 – Durata e organizzazione

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

Il Progetto si realizzerà tra febbraio e aprile in orario curriculare, prevedendo un incontro settimanale di un'ora per classe. Si utilizzerà la LIM e dispositivi portatili personali per favorire l'ascolto. In ogni incontro saranno somministrati test di reading e listening strutturati secondo i modelli INVALSI e approfondimenti lessicali e strutturali della lingua inglese.

1.5 – Strumenti di valutazione del progetto

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti...)

Sarà premura dei docenti valutare l'efficacia del Progetto. Il monitoraggio del percorso degli alunni verrà effettuato tramite il loro costante coinvolgimento nelle attività laboratoriali. Sarà compito del docente fornire sempre feedback formativo. Verranno verificate le competenze acquisite relativamente alla comprensione e produzione orale e scritta tramite i risultati delle esercitazioni INVALSI.

Indicatori quantitativi

• Tempi 1 ora a settimana da febbraio ad aprile

• Aula

• Numeri: intera classe III

Indicatori qualitativi

• Miglioramento delle competenze linguistiche si no in parte

• Miglioramento delle competenze specifiche si no in parte

• Grado di soddisfazione degli alunni si no in parte

• Grado di soddisfazione dei genitori si no in parte

CRITERI DI VALUTAZIONE	PARAMETRI DI VERIFICA
<input checked="" type="checkbox"/> Nr. attività effettivamente realizzate e documentabili <input type="checkbox"/> Nr. prodotti concretamente conseguiti e documentabili	<input type="checkbox"/> Positivo se realizzate almeno nr. _____ attività previste <input type="checkbox"/> Positivo se realizzati almeno nr. _____ prodotti previsti
<input type="checkbox"/> Nr. degli effettivi destinatari del progetto	<input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr. _____ di destinatari
<input type="checkbox"/> Nr. delle risorse umane effettivamente impiegate	<input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr. _____ docenti/personale ATA
<input type="checkbox"/> Rispetto delle spese preventivate	<input type="checkbox"/> Positivo se non viene superato il tetto di spesa preventivato
<input type="checkbox"/> Rispetto dei tempi dichiarati per ogni attività	<input type="checkbox"/> Positivo se nr. _____ attività si attuano nei tempi previsti

--	--

1.6 – Modalità del monitoraggio

Il referente del progetto, in collaborazione con la commissione P.T.O.F. e la FS 1, fornirà modelli concordati di autovalutazione per la conoscenza dei punti di forza e di eventuali punti critici.

L'azione di monitoraggio e valutazione dell'intero progetto avverrà secondo le seguenti modalità:

- X Somministrazione di questionari agli alunni (in itinere, finale) Test prove INVALSI
- Somministrazione di questionari ai genitori (in itinere, finale)
- Raccolta dati relativa a numero presenze alunni, numero attività effettuate, numero alunni coinvolti, numero di docenti coinvolti, numero personale ATA, rispetto dei tempi di attuazione, numero prodotti
- Raccolta dati relativa agli spazi di svolgimento dell'attività

1.7 – Realizzazione di un prodotto finale

Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro

Prova INVALSI

1.8 – Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura. Indicare i nominativi delle persone che ricoprono ruoli rilevanti.

Progetto “LEGGERE.....CHE EMOZIONE”

Sez. 1 – Descrizione del progetto

X Curriculare Extracurriculare

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA

X SSIG

2. Macro Area

X	Area Linguistica - Espressiva
○	Area Artistica-Musicale-Espressiva
○	Area Ambiente- Scienze-Tecnologia
○	Area Benessere-Sport- Prevenzione-Sicurezza
○	Area Recupero e Potenziamento

2.2 – Denominazione progetto

Leggere.....che emozione

2.3 – Responsabile del progetto

Prof.ssa Lovoy, Marino, Conti.

2.4 – Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie

1.3.1 Destinatari (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)

Classi prime, seconde e terze

Altri destinatari SI NO – QUALI: Alunni classi quinte della Scuola primaria

Partner esterni SI NO – QUALI: Librerie UBIK , MONDADORI di Siacca

1.3.2 Motivazioni dell'intervento: partire dall' analisi dei bisogni formativi indicare quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali

Il progetto “Leggere ... che emozione!” nasce dall'esigenza di avvicinare gli alunni al libro, infondere in loro il “piacere” della lettura e dare l'opportunità di incontrare scrittori contemporanei. Promuovendo attività di lettura collettiva in classe, ci si propone di fornire le competenze necessarie per realizzare un rapporto attivo e creativo con il libro e offrire agli alunni un'esperienza socializzante e comunicativa. Attraverso la valorizzazione delle abilità di lettura si vuole consolidare, migliorare e potenziare il livello qualitativo delle competenze nella madrelingua degli alunni, al fine di favorirne il successo formativo. Attraverso attività di comprensione, dialogo e riflessione sulle tematiche trattatesi vogliono inoltre potenziare le capacità critiche, riflessive e logiche degli alunni, per aiutarli ad eseguire attività, come le prove standardizzate, in completa autonomia. Il progetto prevede il coinvolgimento di partner esterni, che operano nel nostro territorio, come librerie e biblioteche e, come attività conclusiva, l'incontro con l'autore del libro oggetto dell'attività.

Le tematiche trattate e le varie azioni saranno in stretta relazione con il Progetto Unico di Istituto “Diamo un senso alle emozioni”, con l'Educazione civica, con l'Educazione alla Legalità, con l'Educazione all'affettività, con il progetto di prevenzione al Bullismo e con il progetto Continuità.

1.3.3 Obiettivi formativi generali: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del PTOF

- Promuovere la formazione culturale e umana dell'alunno
- Attuare progetti in sintonia con le richieste e i bisogni provenienti dalle famiglie e dal territorio come ampliamento e qualificazione dell'offerta formativa;
- Valorizzare e potenziare le competenze disciplinari.

1.3.4 Obiettivi formativi specifici, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere riferiti a conoscenze (Indicazioni Nazionali), competenze chiave europee, capacità

- Favorire e promuovere il gusto del leggere
- Arricchire il patrimonio lessicale e culturale
- Sviluppare la creatività e l'immaginazione
- Educare al piacere dell'ascolto
- Sollecitare l'abitudine alla lettura
- Fornire le competenze necessarie per realizzare un rapporto attivo, creativo e costruttivo con il libro
- Offrire un'esperienza di lettura di gruppo fortemente socializzante e comunicativa
- Sapersi confrontare ed accettare idee diverse dalle proprie

- Scoprire la funzione comunicativa del libro
- Stimolare gli alunni alla lettura attraverso l'incontro con l'autore

1.3.5 *Risultati attesi*: quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)

Scoprire la funzione comunicativo-creativa del libro
 Creare "un ponte" fra le quinte classi della scuola primaria e le prime della secondaria

1.3.6 *Metodologie* (circle time, problem solving, simulazioni, flipped classroom, lezioni frontali, lezioni partecipate...)

Laboratorio (metodo operativo), ricerca sperimentale (metodo investigativo), ricerca-azione (metodo euristico - partecipativo) e cooperative learning

1.5 – Durata e organizzazione

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

Nell'arco dell'intero anno scolastico in orario curriculare.

Strumenti di valutazione del progetto

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti...)

Indicatori quantitativi

- Tempi
- Spazi
- Numeri

Indicatori qualitativi

- Miglioramento delle competenze linguistiche si no in parte
- Miglioramento delle competenze specifiche si no in parte
- Grado di soddisfazione degli alunni si no in parte
- Grado di soddisfazione dei genitori si no in parte

CRITERI DI VALUTAZIONE	PARAMETRI DI VERIFICA
<input type="checkbox"/> Nr. attività effettivamente realizzate e documentabili <input type="checkbox"/> Nr. prodotti concretamente conseguiti e documentabili <input type="checkbox"/> Nr. degli effettivi destinatari del progetto	<input type="checkbox"/> Positivo se realizzate almeno nr. _____ attività previste <input type="checkbox"/> Positivo se realizzati almeno nr. _____ prodotti previsti

<input type="checkbox"/> Nr. delle risorse umane effettivamente impiegate <input type="checkbox"/> Rispetto delle spese preventivate <input type="checkbox"/> Rispetto dei tempi dichiarati per ogni attività	<input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr _____ di destinatari <input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr. _____ docenti/personale ATA <input type="checkbox"/> Positivo se non viene superato il tetto di spesa preventivato <input type="checkbox"/> Positivo se nr. _____ attività si attuano nei tempi previsti
---	---

Modalità del monitoraggio

Il referente del progetto, in collaborazione con la commissione P.T.O.F. e la FS 1, fornirà modelli concordati di autovalutazione per la conoscenza dei punti di forza e di eventuali punti critici.

L'azione di monitoraggio e valutazione dell'intero progetto avverrà secondo le seguenti modalità:

- Somministrazione di questionari agli alunni (in itinere, finale)
- Somministrazione di questionari ai genitori (in itinere, finale)
- Raccolta dati relativa a numero presenze alunni, numero attività effettuate, numero alunni coinvolti, numero di docenti coinvolti, numero personale ATA, rispetto dei tempi di attuazione, numero prodotti
- Raccolta dati relativa agli spazi di svolgimento dell'attività

Realizzazione di un prodotto finale

Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro

- Organizzazione degli incontri con gli autori dei libri letti rispettivamente nelle classi prime, seconde e terze;
- Momenti di lettura organizzati dagli alunni delle classi ponte della prima media per alunni delle classi quinte della scuola primaria, sia all'interno del Progetto Continuità, sia in relazione all'iniziativa "IO LEGGO PERCHE'"
- Contribuire all'arricchimento della biblioteca scolastica

Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura. Indicare i nominativi delle persone che ricoprono ruoli rilevanti.

Docenti di Lettere delle classi prime, seconde e terze

Beni e servizi

Indicare i beni – da acquistare o utilizzare - i servizi – trasporto, guide ecc. – e le risorse logistiche – aule, laboratori ecc. – necessari alla realizzazione del progetto.

Aule, LIM, biblioteca scolastica, libri e strumenti digitali

Progetto “We love Science”

SCHEDA DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

Sez. 1 – Descrizione del progetto

X Curriculare Extracurriculare

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA

X SSIG

3. Macro Area

<input checked="" type="checkbox"/> Area Linguistica - Espressiva
<input checked="" type="checkbox"/> Area Ambiente- Scienze-Tecnologia

2.5 – Denominazione progetto

Progetto CLIL
“WE LOVE SCIENCE”

2.6 – Responsabile del progetto

Docenti di lingua Inglese : Billera, Giovinco, Lo Monaco, Prestia, Triolo. Docenti di Scienze: Arcuri, Assenza, Falco, Galante, Montalbano, Napoli, Putrone, Sciacchitano.

2.7 – Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie

1.3.1 Destinatari (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)
Alunni delle classi prime e seconde
Altri destinatari <input type="checkbox"/> SI X NO – QUALI:
Partner esterni <input type="checkbox"/> SI X NO – QUALI:
1.3.2 Motivazioni dell'intervento: partire dall'analisi dei bisogni formativi indicare quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali

Il progetto nasce dalla stesura del PDM, in riferimento agli esiti del RAV. Esso intende potenziare l'apprendimento della lingua straniera in una dimensione interculturale e multidisciplinare. L'obiettivo principale è l'educazione plurilingue.

Dalle osservazioni iniziali delle classi emerge la necessità di consolidare e approfondire le conoscenze acquisite.

Il progetto mira a potenziare le abilità di comprensione e produzione scritta e orale, coerenti con il livello A1 previsto dal Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue.

1.3.3 *Obiettivi formativi generali*: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del PTOF

- Sapere affrontare un argomento di una disciplina non linguistica in lingua inglese.
- Infondere entusiasmo per l'acquisizione della lingua inglese: imparare divertendosi.
- Usare diversi canali comunicativi in lingua inglese.
- Motivare gli studenti ad esprimersi in inglese.
- Stimolare la conversazione in modo spontaneo.
- Potenziamento delle competenze scientifiche.

1.3.4 *Obiettivi formativi specifici, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere riferiti a conoscenze (Indicazioni Nazionali), competenze chiave europee, capacità*

- Migliorare le competenze nella lingua straniera attraverso lo studio di contenuti disciplinari di scienze.
- Consolidare e potenziare le competenze di scienze attraverso l'utilizzo dell'inglese come lingua veicolare.
- Imparare vocaboli specifici.
- Sviluppare un atteggiamento positivo verso l'apprendimento della lingua straniera e la comunicazione interculturale.
- Creare una rubrica che, a partire dalla terminologia maggiormente usata in lingua inglese, si dovrà arricchire di nuovi termini da memorizzare.

1.3.5 *Risultati attesi*: quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)

- Sviluppare conoscenze e competenze interdisciplinari.
- Preparare gli studenti a una visione interculturale.
- Migliorare la competenza generale in L2 sviluppando abilità di comunicazione orale.
- Sviluppare interessi e attitudini plurilingui.
- Fornire l'opportunità per studiare il contenuto attraverso prospettive diverse.
- Consentire l'apprendimento della terminologia specifica in L2.
- Rendere più piacevole lo studio delle discipline coinvolte.
- Migliorare le competenze nelle discipline STEM.

1.3.6 *Metodologie* (circle time, problem solving, simulazioni, flipped classroom, lezioni frontali, lezioni partecipate...)

- Ascolto e comprensione.
- Lettura e comprensione di semplici testi su argomenti specifici.
- Creazione di un ambiente rassicurante in cui l'alunno possa esprimersi senza l'ansia di prestazione.
- Metodo ludico e coinvolgente che accenda la sfera affettiva ed emotiva dello studente.
- Uso di conversazioni, immagini, canzoni, giochi di ruolo, giochi linguistici, schede didattiche.
- Cooperative learning, lavori di gruppo, esercizi di completamento/riempimento, associazione di parole a immagini.
- LIM

Sarà utilizzato del materiale autentico, rendendolo accessibile attraverso tecniche di semplificazione (per esempio attraverso l'individuazione delle parole chiave) e utilizzando sistematicamente strumenti extralinguistici (immagini, brevi video ecc...).

– Durata e organizzazione

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

Nelle classi prime si prevede di svolgere un modulo di 6 ore curricolari di CLIL Scienze-Inglese che verrà attivato nel corso dell'anno scolastico;
 nelle classi seconde si prevede di svolgere un modulo di 6 ore curricolari di CLIL Scienze-Inglese che verrà attivato nel corso dell'anno scolastico.

Strumenti di valutazione del progetto

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti...)

Indicatori quantitativi

- Tempi: 6 ore
- Spazi: aula
- Numeri: alunni delle classi coinvolte nel progetto

Indicatori qualitativi

- Miglioramento delle competenze linguistiche si no in parte
- Miglioramento delle competenze specifiche si no in parte
- Grado di soddisfazione degli alunni si no in parte
- Grado di soddisfazione dei genitori si no in parte

CRITERI DI VALUTAZIONE	PARAMETRI DI VERIFICA
<input type="checkbox"/> Nr. attività effettivamente realizzate e documentabili <input checked="" type="checkbox"/> Nr. prodotti concretamente conseguiti e documentabili <input type="checkbox"/> Nr. degli effettivi destinatari del progetto <input type="checkbox"/> Nr. delle risorse umane effettivamente impiegate <input type="checkbox"/> Rispetto delle spese preventivate <input type="checkbox"/> Rispetto dei tempi dichiarati per ogni attività	<input type="checkbox"/> Positivo se realizzate almeno nr. _____ attività previste <input type="checkbox"/> Positivo se realizzati almeno nr. _____ prodotti previsti <input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr. _____ di destinatari <input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr. _____ docenti/personale ATA <input type="checkbox"/> Positivo se non viene superato il tetto di spesa preventivato <input type="checkbox"/> Positivo se nr. _____ attività si attuano nei tempi previsti

Modalità del monitoraggio

Il referente del progetto, in collaborazione con la commissione P.T.O.F. e la FS 1, fornirà modelli concordati di autovalutazione per la conoscenza dei punti di forza e di eventuali punti critici.

L'azione di monitoraggio e valutazione dell'intero progetto avverrà secondo le seguenti modalità:

- Somministrazione di questionari agli alunni (in itinere, finale)
- Raccolta dati relativa a numero presenze alunni, numero attività effettuate, numero alunni coinvolti, numero di docenti coinvolti, numero personale ATA, rispetto dei tempi di attuazione, numero prodotti
- Raccolta dati relativa agli spazi di svolgimento dell'attività

--

– Realizzazione di un prodotto finale

Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro
Realizzazione di un Power Point e/ o cartellone.

– Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura. Indicare i nominativi delle persone che ricoprono ruoli rilevanti.
Docenti di Scienze e Lingua inglese in orario curriculare

Progetto “AMICI DI PENNA”

SCHEMA DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

Sez. 1 – Descrizione del progetto

X Curriculare Extracurriculare

2. Macro Area

X Area Linguistica – Espressiva o Area Artistica-Musicale-Espressiva o Area Ambiente- Scienze-Tecnologia o Area Benessere-Sport- Prevenzione-Sicurezza o Area Recupero e Potenziamento

Denominazione progetto

AMICI DI PENNA

Responsabile del progetto

Prof.ssa Conti Sabrina Valentina

Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie

1.3.1 <i>Destinatari</i> (indicare la classe o il gruppo alunnie il numero presumibile)
Classi seconde della scuola secondaria di primo grado

Altri destinatari	<input checked="" type="checkbox"/> SÌ <input type="checkbox"/> NO – QUALI: Classi seconde dell’Istituto Comprensivo Cortona 1 di Cortona (AR)
Partner esterni	<input checked="" type="checkbox"/> SÌ <input type="checkbox"/> NO – QUALI: Istituto Comprensivo Cortona 1 di Cortona (AR)
1.3.2 <i>Motivazioni dell’intervento</i> : partire dall’ analisi dei bisogni formativi indicare quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali	
<p>Il progetto “Amici di penna” continua ad accogliere la proposta giunta dalla scuola media di Cortona per attivare uno scambio di lettere fra i loro alunni e i nostri. In un’epoca dominata dalla messaggistica istantanea, l’attività si propone di raggiungere non solo obiettivi didattici nell’ambito della scrittura, ma coinvolgerà soprattutto la sfera emotiva- relazionale degli allievi, aiutandoli ad approfondire la conoscenza di se stessi e facilitare il confronto con gli altri. Avere un amico di penna può infatti rivelarsi un’esperienza formativa e creativa sia al fine di migliorare le competenze scritte nella lingua italiana, sia per stimolare la curiosità di conoscere coetanei che vivono in un’altra città, in modo da approfondire le conoscenze geografiche, culturali e sociali. Scrivere, spedire e ricevere lettere, consentirà agli alunni di aprirsi al mondo stimolandoli in un continuo scambio di idee, esperienze scolastiche e personali riflettendo, nello stesso tempo, sul valore dell’amicizia.</p>	
1.3.3 <i>Obiettivi formativi generali</i> : finalità generali del progetto in accordo con le finalità del PTOF.	
<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere la formazione culturale e umana dell’alunno • Attuare progetti in sintonia con le richieste e i bisogni provenienti dal territorio come ampliamento e qualificazione dell’offerta formativa; • Valorizzare e potenziare le competenze disciplinari. 	
1.3.4 <i>Obiettivi formativi specifici, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere riferiti a conoscenze (Indicazioni Nazionali), competenze chiave europee, capacità</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Favorire e promuovere il gusto della scrittura • Arricchire il patrimonio lessicale e culturale • Sviluppare la creatività e l’immaginazione • Scrivere correttamente un testo adeguato a situazione, argomento, scopo e destinatario • Scrivere testi coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo • Sollecitare l’abitudine alla scrittura • Offrire un’esperienza di scrittura fortemente socializzante e comunicativa • Scoprire la funzione comunicativa della lettera • Approfondire la conoscenza di se stessi e confrontarsi con gli altri accettando le idee altrui 	
1.3.5 <i>Risultati attesi</i> : quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)	
<p>Scoprire la funzione comunicativo-creativa della lettera Socializzare con i propri coetanei anche a distanza</p>	
1.3.6 <i>Metodologie</i> (circle time, problemsolving, simulazioni, flippedclassroom, lezioni frontali, lezioni partecipate...)	

Laboratorio (metodo operativo), ricerca sperimentale (metodo investigativo), ricerca-azione (metodo euristico - partecipativo) , lezione dialogata.

1.6 – Durata e organizzazione

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

Dicembre - Maggio

Strumenti di valutazione del progetto

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero deipartecipante, attenzione e gradimento dei partecipanti...)

Indicatori quantitativi

- Tempi
- Spazi
- Numeri

Indicatori qualitativi

- Miglioramento delle competenze linguistiche si no in parte
- Miglioramento delle competenze specifiche si no in parte
- Grado di soddisfazione degli alunni si no in parte
- Grado di soddisfazione dei genitori si no in parte

CRITERI DI VALUTAZIONE	PARAMETRI DI VERIFICA
<input type="checkbox"/> Nr. attività effettivamente realizzate e documentabili	<input type="checkbox"/> Positivo se realizzate almeno nr. _____ attività previste
<input type="checkbox"/> Nr. prodotti concretamente conseguiti e documentabili	<input type="checkbox"/> Positivo se realizzati almeno nr. _____ prodotti previsti
<input type="checkbox"/> Nr. degli effettivi destinatari del progetto	<input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr _____ di destinatari
<input type="checkbox"/> Nr. delle risorse umane effettivamente impiegate	<input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr. _____ docenti/personale ATA
<input type="checkbox"/> Rispetto delle spese preventivate	<input type="checkbox"/> Positivo se non viene superato il tetto di spesa preventivato
<input type="checkbox"/> Rispetto dei tempi dichiarati per ogni attività	<input type="checkbox"/> Positivo se nr. _____ attività si attuano nei tempi previsti

Modalità del monitoraggio

Il referente del progetto, in collaborazione con la commissione P.T.O.F. e la FS 1, fornirà modelli concordati di autovalutazione per la conoscenza dei punti di forza e di eventuali punti critici.

L'azione di monitoraggio e valutazione dell'intero progetto avverrà secondo le seguenti modalità:

- Somministrazione di questionari agli alunni (in itinere, finale)
- Somministrazione di questionari ai genitori (in itinere, finale)
- Raccolta dati relativa a numero presenze alunni, numero attività effettuate, numero alunni

coinvolti, numero di docenti coinvolti, numero personale ATA, rispetto dei tempi di attuazione, numero prodotti

- Raccolta dati relativa agli spazi di svolgimento dell'attività

– Realizzazione di un prodotto finale

Scrivere e spedire lettere al proprio amico di penna

Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura. Indicare i nominativi delle persone che ricoprono ruoli rilevanti.

Docenti di Lettere delle classi seconde

– Beni e servizi

Indicare i beni – da acquistare o utilizzare - i servizi – trasporto, guide ecc. – e le risorse logistiche – aule, laboratori ecc. – necessari alla realizzazione del progetto.

Buste, francobolli

ALLEGATO 2a

Innovare per migliorare

Attività previste per il percorso

1. Progetto Unico d'Istituto “ Diamo un senso alle emozioni”
2. “BullOut”! Diciamo no al bullismo e al cyberbullismo”
3. UDA Trasversale di Educazione civica

**PROGETTO UNICO DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA (MOD. A)
ED.CIVICA-LEGGE REGIONALE 9/2011-CONTINUITA'-ORIENTAMENTO**

DIAMO UN “SENSO” ALLE EMOZIONI

Keep feeling good

<https://www.inveges.edu.it/offerta-formativa/>

PROGETTO *"BullOut"*! Tutti insieme contro il bullismo e il cyberbullismo

Sez. 1 – Descrizione del progetto

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ Curriculare ✓ SCUOLA PRIMARIA ✓ SSIG | <ul style="list-style-type: none"> Extracurriculare ☐ SCUOLA DELL'INFANZIA |
|--|--|

1. Macro Area

- Area Linguistica - Espressiva
- Area Artistica-Musicale-Espressiva
- Area Ambiente- Scienze-Tecnologia
- ✓ Area Benessere-Sport- Prevenzione-Sicurezza
- ✓ Area Recupero e Potenziamento

2.8 – Denominazione progetto

***"BullOut"*! Tutti insieme contro il bullismo e il cyberbullismo**

2.9 – Responsabile del progetto

Maria Mattia Lovoy- Calogera Volpe

Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie

1.3.1 Destinatari (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)

Tutte le classi della Scuola secondaria di Primo grado
Classi quarte della Scuola primaria

Altri destinatari SI QUALI: genitori degli alunni delle classi seconde della SS di 1° grado e delle classi quarte della Scuola Primaria

Partner esterni SI QUALI: Esperti della problematica (psicologi, psicoterapeuti, avvocati, magistrati, esponenti delle forze dell'ordine...)

1.3.2 Motivazioni dell'intervento: partire dall' analisi dei bisogni formativi indicare quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali

Nella Legge del 17 maggio 2024, n 70, che apporta delle modifiche alla precedente Legge n.71 del 2017, si leggono le seguenti definizioni del fenomeno del bullismo e del cyberbullismo: *per "bullismo" si intendono l'aggressione o la molestia reiterate, da parte di una singola persona o di un gruppo di persone, in danno di un minore o di un gruppo di minori, idonee a provocare sentimenti di ansia, di timore, di isolamento o di emarginazione, attraverso atti o comportamenti vessatori, pressioni o*

violenze fisiche o psicologiche, istigazione al suicidio o all'autolesionismo, minacce o ricatti, furti o danneggiamenti, offese o derisione.

Il termine cyberbullismo si riferisce, invece, a *qualunque forma di pressione, aggressione, molestia, ricatto, ingiuria, denigrazione, furto d'identità, alterazione, acquisizione illecita, manipolazione, trattamento illecito di dati personali in danno di minori, realizzata per via telematica. Include anche la diffusione di contenuti online aventi ad oggetto uno o più componenti della famiglia della vittima, con il fine di isolarla, provocando danni o mettendola in ridicolo.*

La scuola nel tentativo di ottemperare quanto richiesto dalla Legge ossia *prevenire e contrastare i fenomeni del bullismo e del cyberbullismo in tutte le loro manifestazioni [...], privilegiando azioni di carattere formativo ed educativo* attua un progetto curricolare, che vede come momenti fondamentali quelli di formazione e informazione mediante attività didattiche, di dialogo, ascolto, partecipazione e adesione alle iniziative nazionali e interventi di esperti.

1.3.3 Obiettivi formativi generali: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del PTOF

1. Diffondere la conoscenza del fenomeno del bullismo e del cyber bullismo.
2. Migliorare le relazioni all'interno del gruppo classe.
3. Ridurre e prevenire fenomeni di illegalità e inciviltà diffusa.
4. Promuovere pratiche di mediazione dei conflitti sociali, di educazione alla convivenza e alla coesione sociale.
5. Diffondere una corretta cultura digitale tra I giovani
6. Acquisire consapevolezza nell'utilizzo dei più importanti strumenti del web da parte dei consumatori adolescenti.
7. Educare alla cultura della non violenza, al rispetto dell'altro e della diversità.

1.3.4 Obiettivi formativi specifici, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere riferiti a conoscenze (Indicazioni Nazionali), competenze chiave europee, capacità

1. Sensibilizzare e informare alunni, genitori sui pericoli della Rete: cyberbullismo, pedopornografia...
2. Istruire alunni e genitori in merito a strategie comportamentali per ridurre i rischi di esposizione
3. Attuare percorsi di educazione alla convivenza civile e alla cittadinanza

1.3.5 Risultati attesi: quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)

1. Distinguere comportamenti legali e illegali nella vita quotidiana e più in generale nel contesto sociale.
2. Elaborare semplici strategie di difesa e di contrasto rispetto all'uso dilagante dei mezzi informatici.
3. Sviluppare relazioni positive e atteggiamenti di apertura, rispetto, comprensione e disponibilità al rapporto di collaborazione con gli altri.

4. Acquisire un uso consapevole e responsabile di internet.

1.3.6 *Metodologie* (circle time, problemsolving, simulazioni, flippedclassroom, lezioni frontali, lezioni partecipate...)

Brain storming, problem-posing, problem-solving, metodo induttivo, metodo deduttivo, attività di gruppo, partecipazione a incontri formativi-informativi, Cine forum, Peer education, cooperative learning.

1.7

1.8 – Durata e organizzazione

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

Scuola Primaria

Durata: l'intero anno scolastico, in orario curriculare.

Attività previste:

- Visione di film sul tema quali:

- Il gobbo di Notre Dame.
- La gabbianella e il gatto.
- La bella e la bestia.
- Il brutto anatroccolo.
- Wonder
- Altri...

- Visione di video:

- Carta, forbice, sasso contro il bullismo

<https://youtu.be/AwAaLJfuNbw>

- Video musicale “Pensa” di Fabrizio Moro

https://youtu.be/zM_MEAjEU0

- Video musicale “Guerriero” di Marco Mengoni

<https://youtu.be/fK8LrzzC4-8>

- Video musicale “Buona fortuna” di Benji e Fede

https://youtu.be/ULfk7ZZb_xo

- Monologo Paola Cortellesi

<https://youtu.be/0bYskKMr6iE>

- Monologo Tiziano Ferro

<https://youtu.be/e4QHuzqJUEY>

Entrambi gli ordini scolastici parteciperanno alle sotto indicate iniziative

20 Gennaio : partecipazione alla Giornata del rispetto

Febbraio: partecipazione al Safer internet day (11/02) e alla Giornata nazionale contro il bullismo e il cyber bullismo (7/02).

Scuola Secondaria di Primo Grado

Ottobre-febbraio: attività da svolgersi nelle classi, come in seguito specificato

ATTIVITA'

Entro il mese di gennaio, gli insegnanti di classe proporranno, nella più ampia libertà metodologica ed espressiva, iniziative-attività atte a sensibilizzare ed educare gli alunni nella cultura del rispetto della diversità, nella prevenzione, nel contrasto del fenomeno del bullismo e del cyberbullismo e a un uso sicuro e positivo delle tecnologie digitali.

A tal fine si suggerisce di consultare il portale <http://www.generazioniconnesse.it> e il sito del progetto #Cuori connessi al seguente link <https://www.cuoriconnessi.it/>. All'interno del portale di *Generazioni connesse* potrebbe risultare interessante seguire le 5 puntate della web serie Tv della Campagna "Se mi posti ti cancello".

La web serie prende ispirazione dagli oltre 300 video inviati dai ragazzi tra gli 11 e 15 anni di tutta Italia che hanno aderito all'iniziativa. Nei cinque episodi della web serie "Se mi posti ti cancello", attraverso il racconto di un gruppo di compagni di classe, vengono affrontati temi legati alla sicurezza in rete: cyberbullismo, sexting, digital divide ed esposizione ai media.

Al fine di rilevare la percezione e la consapevolezza da parte di alunni e genitori riguardo al fenomeno del bullismo, cyberbullismo e pericoli della Rete, si ritiene opportuno somministrare loro un questionario, che verrà fornito dalla Referente ai coordinatori, affinché possano a loro volta socializzarli alle classi coordinate.

Il 20 gennaio le classi celebreranno la Giornata del rispetto, istituita dalla legge n. 70/2024 in memoria di Willy Monteiro Duarte. In questa giornata si affronteranno le tematiche del rispetto degli altri, della sensibilizzazione contro la violenza psicologica e fisica e del contrasto di ogni forma di discriminazione e prevaricazione.

Il 7 febbraio, in occasione della Giornata nazionale contro il bullismo e il cyber bullismo, gli alunni e i docenti dell'istituto indosseranno il simbolo della lotta nazionale delle scuole italiane contro il bullismo, ossia un braccialetto con un *Nodo blu* o un fiocco blu. Lo stesso verrà apposto all'ingresso della scuola. Nella suddetta giornata le classi potranno aderire a iniziative nazionali che verranno proposte o sviluppare percorsi di riflessione o attività inerenti il tema della giornata.

L'11 febbraio si aderirà al Safer internet day, collegandosi a Generazioni connesse o a #Cuori connessi. Gli alunni delle classi seconde della S.S. di 1° e le classi quarte della Scuola Primaria potranno prendere parte a incontri formativi-informativi con la presenza di "esperti" – esponenti della Polizia Postale, Magistrati, Psicologi, Psicoterapeuti, Pedagogisti e Avvocati - durante i quali si approfondiranno aspetti inerenti sia la prevenzione e il contrasto del bullismo e del cyberbullismo sia l'uso corretto e positivo delle nuove tecnologie digitali e si offriranno indicazioni e strategie adeguate per prevenire e affrontare l'insorgere di problematiche legate al bullismo e a un uso non adeguato delle tecnologie.

Il nostro Istituto, pur essendo dotato di una Epolicy, dovrà riaggiornarla.

Infine, ma non ultimo, si è pensato di dotare la scuola di cassette postali, da fissare sul muro di ogni piano, per eventuali segnalazioni di casi di bullismo subiti o di cui si è a conoscenza.

Strumenti di valutazione del progetto

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti...)

Indicatori quantitativi

- Tempi
- Spazi
- Numeri

Indicatori qualitativi

- Miglioramento delle competenze linguistiche si no in parte
- Miglioramento delle competenze specifiche si no in parte
- Grado di soddisfazione degli alunni si no in parte
- Grado di soddisfazione dei genitori si no in parte

CRITERI DI VALUTAZIONE	PARAMETRI DI VERIFICA
<input type="checkbox"/> Nr. attività effettivamente realizzate e documentabili <input type="checkbox"/> Nr. prodotti concretamente conseguiti e documentabili <input type="checkbox"/> Nr. degli effettivi destinatari del progetto <input type="checkbox"/> Nr. delle risorse umane effettivamente impiegate <input type="checkbox"/> Rispetto delle spese preventivate <input type="checkbox"/> Rispetto dei tempi dichiarati per ogni attività	<input type="checkbox"/> Positivo se realizzate almeno nr. _____ attività previste <input type="checkbox"/> Positivo se realizzati almeno nr. _____ prodotti previsti <input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr. _____ di destinatari <input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr. _____ docenti/personale ATA <input type="checkbox"/> Positivo se non viene superato il tetto di spesa preventivato <input type="checkbox"/> Positivo se nr. _____ attività si attuano nei tempi previsti

Modalità del monitoraggio

Il referente del progetto, in collaborazione con la commissione P.T.O.F. e la FS 1, fornirà modelli concordati di autovalutazione per la conoscenza dei punti di forza e di eventuali punti critici.

- Somministrazione di un questionario finale di gradimento delle attività svolte.

Realizzazione di un prodotto finale

Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro

Realizzazione cartelloni, brochure, rappresentazioni grafiche, prodotti multimediali...

Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura. Indicare i nominativi delle persone che ricoprono ruoli rilevanti.

Docenti della scuola. Esperti della problematica (psicologi, psicoterapeuti, avvocati, magistrati, esponenti delle forze dell'ordine...)

Beni e servizi

Indicare i beni – da acquistare o utilizzare - i servizi – trasporto, guide ecc. – e le risorse logistiche – aule, laboratori ecc. – necessari alla realizzazione del progetto.

UDA EDUCAZIONE CIVICA INFANZIA-PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA DI 1 GRADO

SCUOLA DELL'INFANZIA UNITÀ DI APPRENDIMENTO TRASVERSALE

Denominazione	Diamo un senso alle emozioni...
Destinatari	<ul style="list-style-type: none">➤ Tutti gli alunni delle sezioni della scuola dell'infanzia
Compito- prodotto	<ul style="list-style-type: none">➤ Per gli alunni delle sezioni dei 3 anni:<ul style="list-style-type: none">➤ Prodotti multimediali sul tema delle emozioni, degli stati d'animo e sull'importanza dell'empatia.➤ Creazione di cartelloni/libri cartacei delle varie attività dedicate alle Emozioni, alle giornate della Gentilezza, dei calzini Spaiati, dell'Autismo. <ul style="list-style-type: none">➤ Per gli alunni delle sezioni dei 4 anni:<ul style="list-style-type: none">➤ Prodotti multimediali sul tema delle emozioni, degli stati d'animo e sull'importanza dell'empatia.➤ Creazione di cartelloni/libri cartacei delle varie attività dedicate alle Emozioni, alle giornate della Gentilezza, dei Diritti, dei calzini Spaiati, dell'Autismo.➤ Uscita sul territorio per i bambini di 4 anni (visita presso "Castello Incantato") <ul style="list-style-type: none">➤ Per gli alunni delle sezioni dei 5 anni:<ul style="list-style-type: none">➤ Prodotti multimediali sul tema delle emozioni, degli stati d'animo e sull'importanza dell'empatia.➤ Creazione di cartelloni/libri cartacei delle varie attività dedicate alle Emozioni, alle giornate della Gentilezza, dei calzini Spaiati, dell'Autismo, del Libro, dei Diritti➤ Uscita sul territorio per i bambini di 5 anni (visita presso gli uffici del palazzo comunale e la biblioteca presso Palazzo Lazzarini)
Tempi	<ul style="list-style-type: none">➤ Novembre - Maggio
Finalità dell'UdA	<ul style="list-style-type: none">➤ Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali. Prendere coscienza e confidenza dei propri stati d'animo e delle proprie emozioni.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Ed. Civica	<p style="text-align: center;"><u>NUCLEO COSTITUZIONE</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ <u>Traguardo n.1</u><ul style="list-style-type: none">➤ Assumere comportamenti rispettosi delle regole e delle norme nella scuola, negli ambienti esterni, per strada e adotta comportamenti attenti alla propria sicurezza➤ <u>Traguardo n.2</u><ul style="list-style-type: none">➤ Riconoscere che i contesti pubblici e privati sono governati da regole e limiti che tutti sono tenuti a rispettare.➤ <u>Traguardo n.3</u><ul style="list-style-type: none">➤ Assumere e portare avanti compiti e ruoli all'interno della sezione e della scuola, anche mettendosi al servizio degli altri.➤ <u>Traguardo n.4</u><ul style="list-style-type: none">➤ Cogliere i principali ruoli sociali➤ <u>Traguardo n.4</u><ul style="list-style-type: none">➤ Iniziare a cogliere i principali segni che contraddistinguono la cultura della comunità di appartenenza.➤ <u>Traguardo n.5</u><ul style="list-style-type: none">➤ Conoscere aspetti fondamentali del proprio territorio.➤ <u>Traguardo n.5</u><ul style="list-style-type: none">➤ Collaborare con gli altri al raggiungimento di uno scopo comune e accettare che gli altri abbiano punti di vista diversi dal suo e gestire positivamente piccoli conflitti.➤ <u>Traguardo n.6</u><ul style="list-style-type: none">➤ Riconoscere e rispettare le diversità individuali apprezzandone la ricchezza di cui ciascuna persona è portatrice. <p style="text-align: center;"><u>NUCLEO SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ <u>Traguardo n.7</u><ul style="list-style-type: none">➤ Sviluppare un rapporto positivo con la propria corporeità.➤ Comprendere l'importanza di un'alimentazione sana e naturale, dell'attività motoria, dell'igiene personale per la cura della propria salute.➤ <u>Traguardo n.8</u><ul style="list-style-type: none">➤ Riconoscere ed esprimere emozioni, sentimenti e pensieri.➤ Comprendere e rispettare emozioni, sentimenti e pensieri altrui.

	<p><u>Traguardo n. 9</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Assumere comportamenti rispettosi e di cura verso gli animali, l'ambiente naturale, il patrimonio artistico e culturale. <p><u>Traguardo n.10</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sperimentare, attraverso il gioco, i concetti di scambio, baratto, compravendita. ➤ Iniziare a cogliere il valore del lavoro e dei beni. ➤ Cogliere l'importanza del risparmio e comprendere la corretta gestione del denaro
	<p style="text-align: center;"><u>NUCLEO CITTADINZA DIGITALE</u></p> <p><u>Traguardo n. 11</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere rischi e pericoli che possono derivare da utilizzo improprio dei dispositivi digitale e, che in caso di necessità, deve rivolgersi agli adulti di riferimento (genitori, insegnanti)
Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare abilità motorie di base ➤ Conoscere le regole di base della vita di gruppo ➤ Saper colorare, tagliare, incollare ➤ Conoscere le regole della conversazione
Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lettura ed ascolto di testi di diversa tipologia ➤ Realizzazione di cartelloni ➤ Condivisione di regole di convivenza ➤ Lavori di piccolo e grande gruppo ➤ Riflessione sulle proprie ed altre emozioni ➤ Canzoncine e balli ➤ Incontri con esperti esterni. ➤ Visite guidate uscite didattiche sul territorio. ➤ Presentazione del lavoro svolto a compagni e genitori.
Obiettivi di Apprendimento Trasversali di Ed. Civica	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le prime regole di vita sociale (famiglia, scuola, gioco, strada) ➤ Partecipare a progetti e attività cooperando con i compagni e rispettando regole e limiti ➤ Mostrare atteggiamenti corretti nei confronti degli altri ➤ Conoscere la propria realtà territoriale (luoghi, tradizioni della comunità di appartenenza) e confrontarli con altri coetanei ➤ Mettere in atto comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni, gli adulti e l'ambiente circostante. ➤ Riconoscere le principali parti del corpo su se stessi e sugli altri e rappresentarle graficamente. ➤ Riconoscere i concetti di salute e di benessere ➤ Esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività. ➤ Controllare emozioni ed atteggiamenti e potenziare le autonomie di base. ➤ Conoscere, valorizzare e rispettare il proprio patrimonio artistico ➤ Mettere in atto le prime regole di vita sociale, rispettando gli esseri umani, la natura e gli animali e l'ambiente naturale ➤ Cogliere il senso del numero ➤ Sperimentare i concetti topologici ➤ Portare a termine giochi (del mercato, del baratto, della compravendita) ➤ Sperimentare il contatto con i media.
Attività /Fasi	<p><u>Fase 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentazione dell'UdA ➤ Approfondimento in classe e conversazione sulla tematica trattata <p><u>Fase 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Predispersione di attività individuali, di gruppo e laboratoriali ➤ Eventuali momenti formativi e confronti tenuti da esperti interni e/o esterni ➤ Approfondimenti individuali e di gruppo e raccolta dei materiali prodotti <p><u>Fase 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Preparazione del prodotto finale. <p><u>Fase 4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Creazione con la sezione del prodotto finale.
Risorse umane	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Docenti curricolari ➤ Eventuali esperti esterni ➤ Enti ed associazioni del territorio
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Brain storming ➤ Cooperative learning ➤ Tutoring ➤ Lezione partecipata ➤ Problem solving ➤ Circle time ➤ Narrazioni e conversazioni ➤ Giochi di simulazione ➤ Esperienze strutturate guidate e libere ➤ Giochi ➤ Lavoro individualizzato e/o semplificato per alunni in difficoltà di apprendimento ➤ Visite guidate
Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libri di testo cartaceo e digitale ➤ Albi illustrati cartacei e digitali ➤ Sussidi audiovisivi (Filmati, Documentari, ecc), da siti Istituzionali e certificati ➤ Schede predisposte dall'insegnante ➤ Materiale vario in dotazione alle sezioni ➤ Materiale di riciclo

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mezzi multimediali (Digital Board) ➤ App e software necessari per la realizzazione di prodotti multimediali (es. <i>Google Arts and Culture, classroom</i>) 		
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Valutazione del processo</u>: osservazione degli alunni durante il lavoro mediante griglie di osservazione. ➤ <u>Valutazione del prodotto</u>: chiarezza, completezza, coerenza, originalità grafica del prodotto. <p>La fase di valutazione deve accertare l'acquisizione di conoscenze ed abilità relative ai campi di esperienza coinvolti e saranno verificate dai docenti curricolari.</p>		
UDA DEDICATA AI BAMBINI DEL PRIMO E SECONDO ANNO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA			
Campi di esperienza	Conoscenze	Abilità	
Il sé e l'altro I discorsi e le parole Il corpo e movimento Immagini suoni e colori La conoscenza del mondo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le regole di convivenza nella comunità: la sezione e la scuola ➤ Giochi che prevedono il rispetto delle regole ➤ I segnali stradali ➤ Il semaforo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere la funzione della regola e dei limiti nei diversi ambienti di vita quotidiana ➤ Sapersi muovere in sicurezza nell'ambiente scolastico e per la strada 	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi e racconti tradizionali ➤ Elementi della propria cultura 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere giochi e filastrocche tradizionali ➤ Riconoscere la propria realtà territoriale ed ambientale 	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le parole gentili ➤ Travestimenti e giochi simbolici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere la dimensione del sé, dell'altro e della condivisione nello stare insieme ➤ Riconoscere il proprio ed altrui punto di vista ➤ Sa partecipare a giochi e sa gestire piccoli conflitti 	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'igiene personale ➤ L'alimentazione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sa riconoscere una sana e corretta alimentazione ➤ Riconoscere l'importanza dell'igiene personale 	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Emoticon delle emozioni primarie (felicità, rabbia, paura, tristezza) ➤ Role-play ➤ Prime analisi delle emozioni primarie, sentimenti e stati d'animo ➤ I colori primari 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e verbalizzare i propri bisogni, emozioni e sentimenti primari ➤ Esprimere e riconoscere i propri ed altrui emozioni e sentimenti ➤ Riprodurre le emozioni con le varie tecniche pittoriche 	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi della propria cultura ➤ Il rispetto, la tutela e la salvaguardia del proprio territorio e del proprio patrimonio artistico locale ➤ Il riciclo di materiali/vestiti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere la propria realtà territoriale ed ambientale ➤ Mostrare buone abitudini connesse all'ambiente che lo circonda ➤ Sa praticare semplici forme di Riciclo ➤ Conoscere il patrimonio artistico della propria città 	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il gioco del baratto o scambio dei giocattoli ➤ Figure geometriche ➤ Raggruppare, classificare, ➤ Concetti topologici semplici ➤ Numeri 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Iniziare a riflettere sul valore degli oggetti ➤ Cogliere semplici analogie e differenze 	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Concetti topologici ➤ Semplici giochi didattico-educativi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sperimentare l'uso degli strumenti tecnologici ai fini didattico-educativi con l'aiuto dell'adulto di riferimento 	
	UDA DEDICATA AI BAMBINI DEL TERZO ANNO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA		
		Conoscenze	Abilità
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Regole, Ruoli e compiti all'interno della sezione, della scuola e della comunità ➤ I segnali stradali ➤ Giochi che prevedono il rispetto delle regole e della turnazione ➤ Riordino corretto dei giochi ➤ Role-play ➤ I colori secondari 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere e rispettare le regole, ruoli e limiti nei diversi ambienti della vita quotidiana ➤ Analizzare e proporre regole di gioco nell'ambiente scolastico ➤ Conoscere il significato dei simboli stradali ➤ Collaborare con gli altri in attività e progetti rispettando regole e limiti di turnazione 	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le tradizioni: conoscenza di tradizioni diverse ➤ Filastrocche e giochi tradizionali ➤ Salvaguardia del proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere il valore delle tradizioni locali e riconosce le altrui tradizioni ➤ Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale ➤ Mettere in atto buone abitudini connesse alla salvaguardia del proprio territorio 	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le parole gentili ➤ La propria identità ➤ I diritti dei bambini (uguaglianza, istruzione, al gioco, alla salute, alla protezione) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere la dimensione del sé, dell'altro e della condivisione nello stare insieme ➤ Collaborare e cooperare con gli altri per il raggiungimento del bene comune ➤ Sa applicare il valore della solidarietà e del rispetto delle culture differenti 	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli alimenti ➤ La cura della persona ➤ Gli schemi motori 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Denominare le varie parti del corpo e utilizzare schemi motori sempre più complessi ➤ Avere atteggiamenti corretti a tavola riconoscendo l'importanza di una sana alimentazione ➤ Utilizzare un'adeguata igiene personale ➤ Riconoscere l'importanza del movimento per uno stile di vita più sano 	

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le relazioni interpersonali: emozioni e sentimenti ➤ Giochi con le emozioni ➤ Emoticon delle emozioni secondarie (vergogna, spavento, sorpreso) ➤ Role-play ➤ I colori secondari 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le proprie emozioni, i sentimenti e i pensieri ➤ Rispettare i sentimenti, emozioni e pensieri degli altri sia dei pari che degli adulti di riferimento ➤ Analizzare le proprie ed altrui emozioni e sentimenti ➤ Sa utilizzare il colore con padronanza e creatività
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le tradizioni: conoscenza della cultura del proprio ambiente ➤ Il rispetto, la tutela e la salvaguardia del proprio territorio ➤ Classificazione della raccolta differenziata ➤ Cura del proprio patrimonio artistico locale ➤ Il riciclo di materiali/vestiti/giochi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere l'importanza del rispetto, della tutela e la salvaguardia dell'ambiente in cui vive ➤ Comprendere il valore delle tradizioni locali e riconosce le altrui tradizioni ➤ Sa praticare forme di Riduzione, Riutilizzo e Riciclo ➤ Comprendere il concetto di eco-sostenibilità economica ed ambientale
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il gioco del mercato e/o della compravendita ➤ Role-play ➤ Raggruppare, classificare, seriare in base a forma, colore e dimensione ➤ Il valore dei diversi lavori ➤ Indicatori topologici ➤ Gli insiemi ➤ Numeri da 0 a 10 ➤ Problem-solving ➤ Coding 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sa riflettere sul valore degli oggetti e del valore del denaro ➤ Individuare somiglianze e differenze ➤ Usare ed elaborare nuove parole legate ad un simbolo ➤ Sa adoperare la creatività e la fantasia ➤ Sa utilizzare capacità logico-matematiche
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico ➤ Giochi ai fini didattico-educativi ➤ Memory games 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Avere la consapevolezza del pericolo e dei rischi che può derivare dall'utilizzo improprio dei dispositivi digitali. ➤ Esegue giochi, esercizi di tipo logico-matematico con l'uso dei dispositivi disponibili e con la vigilanza dell'adulto di riferimento

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento i docenti/formatori presenta ai bambini, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

1^nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^nota: l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente.

Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^nota: l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

COMPITO DI REALTA'

Titolo compito: *Diamo un senso alle emozioni...*

Cosa si chiede di fare:

Per gli alunni delle sezioni dei 3 anni:

- Prodotti multimediali sul tema delle emozioni, degli stati d'animo e sull'importanza dell'empatia.
- Creazione di cartelloni/libri cartacei delle varie attività dedicate alle Emozioni, alle giornate della Gentilezza, dei calzini Spaiati, dell'Autismo.

Per gli alunni delle sezioni dei 4 anni:

- Prodotti multimediali sul tema delle emozioni, degli stati d'animo e sull'importanza dell'empatia.
- Creazione di cartelloni/libri cartacei delle varie attività dedicate alle Emozioni, alle giornate della Gentilezza, dei Diritti, dei calzini Spaiati, dell'Autismo.
- Uscita sul territorio: visita presso "Castello Incantato"

Per gli alunni delle sezioni dei 5 anni:

- Prodotti multimediali sul tema delle emozioni, degli stati d'animo e sull'importanza dell'empatia.
- Creazione di cartelloni/libri cartacei delle varie attività dedicate alle Emozioni, alle giornate della Gentilezza, dei calzini Spaiati, dell'Autismo, del Libro, dei Diritti
- Uscita sul territorio: visita presso gli uffici del palazzo comunale e la biblioteca presso Palazzo Lazzarini

In che modo (singoli, gruppi...): lavoro di classe e/o classi aperte.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti): attraverso questo lavoro il bambino/a diventerà costruttore del suo sapere e conoscerà l'importanza del tema dell'inclusione, integrazione e solidarietà, nell'ottica di una società futura in cui i cittadini siano attivi e responsabili.

L'alunno acquisirà in questo modo competenze spendibili sia nella vita quotidiana che nella formazione di una personalità aperta, equilibrata e rivolta agli altri.

Il metodo di studio innovativo e l'approccio alle discipline più coinvolgente e operativo renderà l'alunno parte attiva del processo di apprendimento. L'attività, essendo trasversale a tutti i campi di esperienza, coinvolgerà tutti i traguardi, previsti nel Curricolo verticale d'Istituto di Educazione Civica.

Tempi: attività da progettare e sviluppare durante l'anno e da socializzare con la comunità scolastica, nell'arco di una/due giornate appositamente programmate.

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...): Digital Board, pc, smartphone, carta, cartelloni, colori e materiali di riciclo.

Criteri di valutazione: Si valuteranno i seguenti criteri:

- Partecipazione alla realizzazione del prodotto
- Collaborazione con i compagni
- Conoscenze e abilità acquisite

Per gli alunni con diversamente abili: l'UdA, interdisciplinare a tutti i campi di esperienza, nasce come percorso inclusivo; ogni alunno partecipa apportando il proprio contributo personale in base alle proprie capacità.

SCUOLA PRIMARIA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA TRASVERSALE

Denominazione	Diamo un senso alle emozioni...
Destinatari	➤ Classi 1^ 2^ 3^ Scuola Primaria
Compito - prodotto	➤ Prodotti artistico - creativi sul tema delle emozioni, degli stati d'animo e sull'importanza dell'empatia.
Tempi	➤ Novembre - Maggio
Finalità dell'UdA	➤ Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali. Prendere coscienza e confidenza dei propri stati d'animo e delle proprie emozioni.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<u>NUCLEO CONCETTUALE COSTITUZIONE</u>
	<p><u>Traguardo n. 1</u></p> <p>➤ Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</p> <p><u>Traguardo n. 2</u></p> <p>➤ Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</p> <p><u>Traguardo n. 3</u></p> <p>➤ Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone</p> <p><u>Traguardo n. 4</u></p> <p>➤ Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</p>
	<u>NUCLEO CONCETTUALE SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</u>
	<p><u>Traguardo n. 5</u></p> <p>➤ Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</p> <p><u>Traguardo n. 6</u></p> <p>➤ Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.</p> <p><u>Traguardo n. 7</u></p> <p>➤ Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</p> <p><u>Traguardo n. 8</u></p> <p>➤ Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie</p>
Prerequisiti	<u>NUCLEO CONCETTUALE CITTADINANZA DIGITALE</u>
	<p><u>Traguardo n. 10</u></p> <p>➤ Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole</p> <p><u>Traguardo n. 11</u></p> <p>➤ Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</p> <p><u>Traguardo n. 12</u></p> <p>➤ Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri</p>
	<p>➤ Saper leggere, comprendere e interpretare semplici testi di vario tipo.</p> <p>➤ Conoscere l'utilizzo basilare di Internet per scopo di ricerca.</p> <p>➤ Saper utilizzare semplici procedure aritmetiche ed elaborare semplici grafici.</p> <p>➤ Saper raccogliere e organizzare informazioni.</p> <p>➤ Saper utilizzare i software più comuni per produrre semplici testi.</p>

Esperienze attivate

- Lettura e ascolto di testi di diversa tipologia sulle tematiche affrontate.
- Realizzazione di disegni e produzione di brevi testi personali
- Condivisione delle regole
- Verbalizzazioni di vissuti ed esperienze
- Riflessioni guidate, dialoghi e conversazioni su temi da sviluppare in classe
- Riflessioni sulle proprie emozioni e sul loro impatto sulle scelte e sul comportamento.
- Visione di video
- Impiego di risorse web
- Lavori a piccoli gruppi
- Canti di gruppo
- Incontri con esperti esterni.
- Visite guidate e uscite didattiche sul territorio.

Obiettivi di Apprendimento Trasversali	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Educare all'ascolto del proprio io emotivo, promuovendo l'accettazione di se stessi e degli altri. ➤ Favorire momenti di condivisione del proprio vissuto con gli altri. ➤ Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" ➤ Promuovere la consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri. ➤ Conoscere l'organizzazione dello Stato italiano e i principali ruoli istituzionali dal locale al nazionale (Sindaco, Presidente della Repubblica). ➤ Individuare i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno). ➤ Promuovere il rispetto della natura, imparando a riciclare correttamente i rifiuti. ➤ Conoscere le risorse naturali non rinnovabili e il modo corretto di usarle, evitando sprechi d'acqua e di energia. ➤ Conoscere le associazioni di volontariato del territorio che si occupano di diritti e di legalità. ➤ Individuare nel proprio territorio edifici e monumenti, riconoscibili come testimonianze significative del passato. ➤ Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione. ➤ Conoscere ed attuare le principali norme di circolazione stradale. ➤ Conoscere l'importanza e la funzione del lavoro e del denaro nell'esperienza e in contesti quotidiani. ➤ Conoscere il corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali computer e tablet. 	
Attività /Fasi	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fase 1 ➤ Presentazione dell'UdA ➤ Approfondimento in classe e discussione sulle tematiche relative alle emozioni ➤ Fase 2 ➤ Predisposizione di attività individuali, di gruppo, laboratoriali. ➤ Eventuali momenti formativi e confronti tenuti da esperti interni e/o esterni ➤ Ricerche e approfondimenti individuali e di gruppo e raccolta dei materiali prodotti ➤ Fase 3 ➤ Confronto sul lavoro svolto nelle singole discipline in preparazione del prodotto finale. ➤ Fase 4 ➤ Creazione con la classe di un prodotto finale. 	
Risorse umane	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Docenti del Consiglio di classe ➤ Eventuali esperti esterni ➤ Enti ed associazioni del territorio 	
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni frontali ➤ Discussioni guidate ➤ Cooperative learning ➤ Problem solving ➤ Attività laboratoriale ➤ Tutoring tra pari ➤ Flipped classroom ➤ Lavoro individualizzato e/o semplificato per alunni in difficoltà di apprendimento ➤ Ricerca su fonti bibliografiche e nel web ➤ Utilizzo dei software necessari alla realizzazione di prodotti ➤ Incontri con esperti esterni ➤ Interviste ➤ Indagini e rilevazioni ➤ Visite guidate 	
Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libri di testo in formato cartaceo e digitale ➤ Testi di consultazione ➤ Sussidi audiovisivi (Filmati, Documentari, ecc), da siti Istituzionali e certificati ➤ Mezzi multimediali (PC, LIM, Tablet, iPad, Cellulari, ecc...) ➤ Schede predisposte dall'insegnante ➤ Test di autovalutazione ➤ App e software necessari per la realizzazione di prodotti multimediali. 	
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Valutazione del processo: osservazione degli alunni durante il lavoro ➤ Valutazione del prodotto: accuratezza, precisione, efficacia comunicativa, estetica del prodotto (disegni, presentazioni digitali, cartelloni, ...) ➤ Autovalutazione: attraverso dialoghi, dibattiti e confronti. ➤ Le abilità e le conoscenze previste dall'UdA saranno verificate dai docenti del Consiglio di Classe, oltre che mediante il prodotto finale, attraverso colloqui, esercitazioni pratiche. 	
Discipline	Conoscenze	Abilità
Italiano 6 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le proprie emozioni e i vissuti personali; la relazione con gli altri. ➤ Il significato e le funzioni delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana e nell'interazione con gli altri; i valori e i comportamenti corretti nello sport. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper esprimere i propri stati d'animo e i propri bisogni riflettendo sulle proprie emozioni. ➤ Comprendere la necessità e il valore delle regole condivise all'interno di un gruppo.
Storia 4 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La Costituzione e alcuni suoi principi. Diritti e doveri. ➤ I principali ruoli istituzionali a livello locale e nazionale. ➤ L'Unione Europea e l'ONU. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere alcuni Principi sanciti dalla Costituzione italiana e i concetti di diritto/dovere. ➤ Riconoscere i principali ruoli istituzionali del Comune, Provincia, Regioni e Stato.
Geografia 3 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea. ➤ L'importanza e il valore della diversità. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere l'organizzazione dello Stato Italiano e della Comunità Europea e identificarne i principali simboli identitari.
Scienze	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Alcuni articoli della Convenzione ONU sui Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper individuare alcuni articoli della Convenzione ONU sui Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza.

4 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le norme di comportamento nei diversi ambienti: mare, montagna, città. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e adottare azioni di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale; imparare a ridurre gli sprechi, assumendo comportamenti corretti a casa e a scuola.
Educazione Motoria 2 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'ambiente e l'intervento dell'uomo su di esso. Le risorse naturali non rinnovabili. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper individuare e avvalersi dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...) rispettandone le norme di comportamento.
Inglese 2 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti e momenti di vita quotidiana. Le regole durante le visite in luoghi monumentali o in un percorso museale. ➤ Il patrimonio artistico, culturale e musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere il valore delle tradizioni culturali locali.
Arte e Immagine 4 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le tradizioni, le festività e le ricorrenze: beni culturali da tutelare e promuovere. ➤ I principali usi, costumi, filastrocche e cantilene della tradizione inglese legati alle festività e alle ricorrenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper apprezzare il valore di alcune ricorrenze a carattere nazionali e internazionali e l'importanza di ricordarle. ➤ Saper riconoscere le principali regole della strada e il comportamento corretto dei pedoni.
Musica 2 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le prime regole del codice della strada: i comportamenti del pedone ➤ L'igiene personale, la corretta alimentazione, lo sport e il movimento. La piramide alimentare, le sostanze nutritive dei cibi e il loro valore nutrizionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere e adottare comportamenti corretti per prendersi cura di sé.
Matematica 2 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il valore del lavoro e del denaro nelle fiabe: "Gli zecchini non crescono sugli alberi", scriveva Collodi in Pinocchio. I giochi di ruolo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere la funzione e il valore del denaro. ➤ Saper usare gli strumenti tecnologici a scopo ludico ed didattico.
Tecnologia 4 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le principali funzioni di alcuni dispositivi digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e mettere in atto comportamenti corretti nell'utilizzo della rete.
Tot. 33 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le potenzialità e i rischi della navigazione in rete. ➤ L'Agenda 2030 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riflettere su alcuni obiettivi dell'Agenda 2030

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente.

Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

COMPITO DI REALTÀ'

Titolo compito: *Diamo un senso alle emozioni...*

Cosa si chiede di fare: Prodotti multimediali sul tema delle emozioni, degli stati d'animo e sull'importanza dell'empatia.

In che modo (singoli, gruppi...): lavoro di classe e/o classi aperte.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti): attraverso questo lavoro l'alunno diventerà costruttore del suo sapere e conoscerà l'importanza del tema dell'inclusione, integrazione e solidarietà, nell'ottica di una società futura in cui i cittadini siano attivi e responsabili. L'alunno acquisirà in questo modo competenze spendibili sia nella vita quotidiana che nella formazione di una personalità aperta, equilibrata e rivolta agli altri. Il metodo di studio innovativo e l'approccio alle discipline più coinvolgente e operativo renderà l'alunno parte attiva del processo di apprendimento. L'attività, essendo interdisciplinare, coinvolgerà tutti gli apprendimenti, previsti nel Curricolo verticale d'Istituto di Educazione Civica.

Tempi: attività da progettare e sviluppare durante l'anno e da socializzare con la comunità scolastica, nell'arco di una/due giornate appositamente programmate.

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...): Pc (tablet o smartphone), connettività, carta, cartelloni, cartone, colori.

Criteri di valutazione: Si valuteranno i seguenti criteri:

- Partecipazione alla realizzazione del prodotto
- Collaborazione con i compagni
- Conoscenze e abilità acquisite

Per gli alunni con BES (DSA, ecc ...): l'UDA interdisciplinare nasce come percorso inclusivo; ogni alunno partecipa apportando il proprio contributo personale in base alle proprie capacità.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA TRASVERSALE

Denominazione	Diamo un senso alle emozioni...
Destinatari	➤ Classe 4 ^a Scuola Primaria
Compito - prodotto	➤ Prodotti artistico – creativi sul tema delle emozioni, degli stati d'animo e sull'importanza dell'empatia.
Tempi	➤ Novembre - Maggio
Finalità dell'UdA	➤ Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali. Prendere coscienza e confidenza dei propri stati d'animo e delle proprie emozioni.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<u>NUCLEO CONCETTUALE COSTITUZIONE</u>
	<p><u>Traguardo n. 1</u></p> <p>➤ Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</p> <p><u>Traguardo n. 2</u></p> <p>➤ Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</p> <p><u>Traguardo n. 3</u></p> <p>➤ Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone</p>
	<p><u>Traguardo n. 4</u></p> <p>➤ Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</p>
	<u>NUCLEO CONCETTUALE SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</u>
	<p><u>Traguardo n. 5</u></p> <p>➤ Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</p> <p><u>Traguardo n. 6</u></p> <p>➤ Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.</p> <p><u>Traguardo n. 7</u></p> <p>➤ Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali</p> <p><u>Traguardo n. 8</u></p> <p>➤ Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie</p>
	<u>NUCLEO CONCETTUALE CITTADINANZA DIGITALE</u>
<p><u>Traguardo n. 10</u></p> <p>➤ Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole</p> <p><u>Traguardo n. 11</u></p> <p>➤ Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</p> <p><u>Traguardo n. 12</u></p> <p>➤ Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri</p>	
Prerequisiti	<p>➤ Saper leggere, comprendere e interpretare semplici testi di vario tipo.</p> <p>➤ Conoscere l'utilizzo basilare di Internet per scopo di ricerca.</p> <p>➤ Saper utilizzare semplici procedure aritmetiche ed elaborare semplici grafici.</p> <p>➤ Saper raccogliere e organizzare informazioni.</p> <p>➤ Saper utilizzare i software più comuni per produrre semplici testi.</p>
Esperienze attivate	<p>➤ Lettura e ascolto di testi di diversa tipologia sulle tematiche affrontate.</p> <p>➤ Realizzazione di disegni e produzione di brevi testi personali</p> <p>➤ Condivisione delle regole</p> <p>➤ Verbalizzazioni di vissuti ed esperienze</p> <p>➤ Riflessioni guidate, dialoghi e conversazioni su temi da sviluppare in classe</p> <p>➤ Riflessioni sulle proprie emozioni e sul loro impatto sulle scelte e sul comportamento.</p> <p>➤ Visione di video</p> <p>➤ Impiego di risorse web</p> <p>➤ Lavori a piccoli gruppi</p> <p>➤ Canti di gruppo</p> <p>➤ Incontri con esperti esterni.</p> <p>➤ Visite guidate e uscite didattiche sul territorio.</p>

<p style="text-align: center;">Obiettivi di Apprendimento Trasversali</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Promuovere la cultura del rispetto, sviluppando atteggiamenti di amicizia e di solidarietà tra compagni. ➤ Conoscere le proprie emozioni, imparando a gestirle. ➤ Sviluppare la consapevolezza di sé, rafforzando l'autonomia, l'autostima e la sicurezza personale. ➤ Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui. ➤ Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e i concetti di diritto/dovere. ➤ Conoscere l'importanza della cura e del rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente per una convivenza civile, pacifica e solida. ➤ Promuovere la diversità come ricchezza e la cultura della pace. ➤ Individuare l'importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà e porre in essere atteggiamenti rispettosi e tolleranti. ➤ Conoscere l'importanza della Dichiarazione dei diritti dell'Uomo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza. ➤ Promuovere la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea. ➤ Promuovere il rispetto e l'amore per la natura (ambiente e territorio). ➤ Attivare comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse. ➤ Conoscere associazioni di volontariato che si occupano di diritti e di legalità. ➤ Sviluppare la capacità di assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente. ➤ Promuovere il rispetto del patrimonio culturale, artistico e musicale, delle tradizioni, delle usanze e dei modi di vivere. ➤ Distinguere e rispettare i segnali stradali e porre in essere comportamenti corretti in qualità di pedone. ➤ Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione alla sicurezza, all'igiene personale e all'alimentazione ➤ Individuare l'importanza di una corretta alimentazione. ➤ Promuovere la funzione del lavoro e il valore del denaro. ➤ Conoscere il corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali computer e tablet. ➤ Comunicare correttamente sui social ed essere consapevole dei rischi della rete.
<p style="text-align: center;">Attività /Fasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fase 1 ➤ Presentazione dell'UdA ➤ Approfondimento in classe e discussione sulle tematiche relative alle emozioni ➤ Fase 2 ➤ Predisposizione di attività individuali, di gruppo, laboratoriali. ➤ Eventuali momenti formativi e confronti tenuti da esperti interni e/o esterni ➤ Ricerche e approfondimenti individuali e di gruppo e raccolta dei materiali prodotti ➤ Fase 3 ➤ Confronto sul lavoro svolto nelle singole discipline in preparazione del prodotto finale. ➤ Fase 4 ➤ Creazione con la classe di un prodotto finale.
<p style="text-align: center;">Risorse umane</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Docenti del Consiglio di classe ➤ Eventuali esperti esterni ➤ Enti ed associazioni del territorio
<p style="text-align: center;">Metodologie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni frontali ➤ Discussioni guidate ➤ Cooperative learning ➤ Problem solving ➤ Attività laboratoriale ➤ Tutoring tra pari ➤ Flipped classroom ➤ Lavoro individualizzato e/o semplificato per alunni in difficoltà di apprendimento ➤ Ricerca su fonti bibliografiche e nel web ➤ Utilizzo dei software necessari alla realizzazione di prodotti ➤ Incontri con esperti esterni ➤ Interviste ➤ Indagini e rilevazioni ➤ Visite guidate
<p style="text-align: center;">Mezzi e strumenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libri di testo in formato cartaceo e digitale ➤ Testi di consultazione ➤ Sussidi audiovisivi (Filmati, Documentari, ecc), da siti Istituzionali e certificati ➤ Mezzi multimediali (PC, LIM, Tablet, iPad, Cellulari, ecc...) ➤ Schede predisposte dall'insegnante ➤ Test di autovalutazione ➤ App e software necessari per la realizzazione di prodotti multimediali
<p style="text-align: center;">Valutazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Valutazione del processo: osservazione degli alunni durante il lavoro ➤ Valutazione del prodotto: accuratezza, precisione, efficacia comunicativa, estetica del prodotto (disegni, presentazioni digitali, cartelloni, ...) ➤ Autovalutazione: attraverso dialoghi, dibattiti e confronti. ➤ Le abilità e le conoscenze previste dall'UdA saranno verificate dai docenti del Consiglio di Classe, oltre che mediante il prodotto finale, attraverso colloqui, esercitazioni pratiche.

Disciplina	Conoscenze	Attività
Italiano 6 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bisogni, sentimenti, pensieri, emozioni e raccontati sé e del proprio vissuto. ➤ Il proprio ruolo nella classe e nei gruppi. Le regole, i valori e i comportamenti corretti nello sport. ➤ La Costituzione italiana e i suoi principi fondamentali Diritti e doveri e le regole comunemente condivise e accettate. L'UE e l'ONU. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper dare valore ai propri stati emotivi, comprenderne il significato e soprattutto imparare a gestirli. ➤ Prendere coscienza del proprio ruolo nella classe e nei gruppi riconoscendo i propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino. Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo.
Storia 4 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La Convenzione ONU sui Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere alcuni Principi sanciti dalla Costituzione italiana e i concetti di diritto/dovere. ➤ Riconoscere l'organizzazione dello Stato Italiano e i simboli che identificano lo Stato Italiano e l'Unione Europea (in bandiera).
Geografia 3 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le regole per creare un clima positivo in classe 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere, comprendere e ricordare i propri diritti.
Scienze 4 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le norme di comportamento nei diversi ambienti: mare, montagna, città. ➤ L'ambiente e l'intervento dell'uomo su di esso. Le risorse naturali non rinnovabili. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere il valore della legalità. ➤ Riconoscere e adottare azioni di tutela del paesaggio. Cogliere il concetto di bene comune e riconoscere l'importanza di prendersene cura.
Educazione Motoria 2 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'identità culturale: le festività, le ricorrenze e le tradizioni. ➤ I beni culturali e le risorse del territorio da tutelare e promuovere. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Imparare a ridurre gli sprechi, assumendo e sostenendo comportamenti che riducano i danni all'ambiente. Classificare i rifiuti.
Inglese 2 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le regole di comportamento nei diversi contesti, ambienti e momenti di vita quotidiana. Le regole durante le visite in luoghi monumentali, in un percorso museale, in biblioteca, giardini e altri spazi pubblici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cogliere il valore del patrimonio culturale, artistico e musicale. ➤ Saper individuare e avvalersi dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...) rispettandone le norme di comportamento.
Arte e Immagine 4 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usi e costumi della tradizione inglese. ➤ I principali brani, filastrocche e cantilene della tradizione inglese educativi e/o legati alle festività e alle ricorrenze ➤ L'igiene personale, la corretta alimentazione, lo sport e il movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali. ➤ Saper apprezzare il valore di alcune ricorrenze a carattere nazionale e internazionale e l'importanza di ricordarle.
Musica 2 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le principali regole del codice della strada. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere e adottare comportamenti corretti per prendersi cura di sé.
Matematica 2 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'importanza del lavoro e la funzione del denaro attraverso giochi di ruolo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere le principali regole della strada e il comportamento corretto dei pedoni.
Tecnologia 4 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le diverse componenti del computer in base alla funzione. ➤ Le potenzialità e i rischi della navigazione in rete. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere l'importanza del lavoro e il valore del denaro. ➤ Saper usare gli strumenti tecnologici a scopo ludico e didattico. ➤ Riconoscere e mettere in atto comportamenti corretti nell'utilizzo della rete.
Tot. 33 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'Agenda 2030 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riflettere su alcuni obiettivi dell'Agenda 2030

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente.

Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

COMPITO DI REALTÀ

Titolo compito: *Diamo un senso alle emozioni...*

Cosa si chiede di fare: Prodotti multimediali sul tema delle emozioni, degli stati d'animo e sull'importanza dell'empatia.

In che modo (singoli, gruppi...): lavoro di classe e/o classi aperte.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti): attraverso questo lavoro l'alunno diventerà costruttore del suo sapere e conoscerà l'importanza del tema dell'inclusione, integrazione e solidarietà, nell'ottica di una società futura in cui i cittadini siano attivi e responsabili. L'alunno acquisirà in questo modo competenze spendibili sia nella vita quotidiana che nella formazione di una personalità aperta, equilibrata e rivolta agli altri. Il metodo di studio innovativo e l'approccio alle discipline più coinvolgente e operativo renderà l'alunno parte attiva del processo di apprendimento. L'attività, essendo interdisciplinare, coinvolgerà tutti gli apprendimenti, previsti nel Curricolo verticale d'Istituto di Educazione Civica.

Tempi: attività da progettare e sviluppare durante l'anno e da socializzare con la comunità scolastica, nell'arco di una/due giornate appositamente programmate.

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...): Pc (tablet o smartphone), connettività, carta, cartelloni, cartone, colori.

Criteri di valutazione: Si valuteranno i seguenti criteri:

- Partecipazione alla realizzazione del prodotto
- Collaborazione con i compagni
- Conoscenze e abilità acquisite

Per gli alunni con BES (DSA, ecc ...): l'UDA interdisciplinare nasce come percorso inclusivo; ogni alunno partecipa apportando il proprio contributo personale in base alle proprie capacità.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA TRASVERSALE

Denominazione	Diamo un senso alle emozioni...
Destinatari	➤ Classe 5^a Scuola Primaria
Compito - prodotto	➤ Prodotti artistico – creativi sul tema delle emozioni, degli stati d'animo e sull'importanza dell'empatia.
Tempi	➤ Novembre - Maggio
Finalità dell'UdA	➤ Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali. Prendere coscienza e confidenza dei propri stati d'animo e delle proprie emozioni.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<u>NUCLEO CONCETTUALE COSTITUZIONE</u>
	<p><u>Traguardo n. 1</u></p> <p>➤ Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</p> <p><u>Traguardo n. 2</u></p> <p>➤ Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</p> <p><u>Traguardo n. 3</u></p> <p>➤ Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone</p> <p><u>Traguardo n. 4</u></p> <p>➤ Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<u>NUCLEO CONCETTUALE SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</u>
	<p><u>Traguardo n. 5</u></p> <p>➤ Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</p> <p><u>Traguardo n. 6</u></p> <p>➤ Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.</p> <p><u>Traguardo n. 7</u></p> <p>➤ Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</p> <p><u>Traguardo n. 8</u></p> <p>➤ Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie</p>

	<p style="text-align: center;"><u>NUCLEO CONCETTUALE CITTADINZA DIGITALE</u></p> <p><u>Traguardo n. 10</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole <p><u>Traguardo n. 11</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo. <p><u>Traguardo n. 12</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri
Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper leggere, comprendere e interpretare semplici testi di vario tipo. ➤ Conoscere l'utilizzo basilare di Internet per scopo di ricerca. ➤ Saper utilizzare semplici procedure aritmetiche ed elaborare semplici grafici. ➤ Saper raccogliere e organizzare informazioni. ➤ Saper utilizzare i software più comuni per produrre semplici testi.
Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lettura e ascolto di testi di diversa tipologia sulle tematiche affrontate. ➤ Realizzazione di disegni e produzione di brevi testi personali ➤ Condivisione delle regole ➤ Verbalizzazioni di vissuti ed esperienze ➤ Riflessioni guidate, dialoghi e conversazioni su temi da sviluppare in classe ➤ Riflessioni sulle proprie emozioni e sul loro impatto sulle scelte e sul comportamento. ➤ Visione di video ➤ Impiego di risorse web ➤ Lavori a piccoli gruppi ➤ Canti di gruppo ➤ Incontri con esperti esterni. ➤ Visite guidate e uscite didattiche sul territorio.
Obiettivi di Apprendimento Trasversali	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Promuovere la capacità di gestire la propria emotività, rafforzare la fiducia in sé e nelle proprie possibilità, rispettando gli altri. ➤ Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui. ➤ Promuovere la creazione di relazioni positive e collaborative, fondate sul rispetto di sé e degli altri. ➤ Promuovere la capacità di regolare autonomamente le emozioni, soprattutto quelle spiacevoli, favorendo l'instaurarsi di relazioni positive ed emotivamente più gratificanti. ➤ Conoscere i principi della Costituzione e i concetti di diritto/dovere, di libertà, di responsabilità e di cooperazione; capire che ogni comunità ha le sue regole da rispettare. ➤ Aumentare la consapevolezza riguardo l'importanza del dialogo tra culture diverse, riconoscendo la necessità di promuovere il potenziale della cultura come mezzo per raggiungere prosperità, sviluppo sostenibile e una pacifica coesistenza globale. ➤ Conoscere ed analizzare Regolamenti (d'istituto, di biblioteca, di giochi ...). ➤ Conoscere l'importanza della Dichiarazione dei Diritti dell'Uomo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza. ➤ Conoscere le associazioni di volontariato del territorio che si occupano di diritti e di legalità. ➤ Identificare nella vita scolastica, familiare o sociale comportamenti idonei a tutelare i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità. ➤ Promuovere la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea. ➤ Conoscere il concetto di Stato, Regione, Città metropolitana, Comune e Municipi. ➤ Promuovere il rispetto e l'amore per la natura (ambiente e territorio) cogliendo la sostenibilità come principio basilare del vivere civile. ➤ Individuare l'importanza di una corretta alimentazione. ➤ Conoscere ed attuare le principali norme di circolazione stradale. ➤ Conoscere il corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali computer e tablet. ➤ Comunicare correttamente sui social ed essere consapevole dei rischi della rete. Esprimere e valorizzare se stessi attraverso un uso consapevole e critico degli strumenti tecnologici. ➤ Esprimere correttamente le proprie idee attraverso diversi sistemi di comunicazione, utilizzando le nuove tecnologie per diffondere i valori della pace, della solidarietà e della tutela dei fragili.
Attività /Fasi	<p><u>Fase 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentazione dell'UdA ➤ Approfondimento in classe e discussione sulle tematiche relative alle emozioni <p><u>Fase 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Predisposizione di attività individuali, di gruppo, laboratoriali. ➤ Eventuali momenti formativi e confronti tenuti da esperti interni e/o esterni ➤ Ricerche e approfondimenti individuali e di gruppo e raccolta dei materiali prodotti <p><u>Fase 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Confronto sul lavoro svolto nelle singole discipline in preparazione del prodotto finale. <p><u>Fase 4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Creazione con la classe di un prodotto finale.
Risorse umane	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Docenti del Consiglio di classe ➤ Eventuali esperti esterni ➤ Enti ed associazioni del territorio ➤ Lezioni frontali

Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Discussioni guidate ➤ Cooperative learning ➤ Problem solving ➤ Attività laboratoriale ➤ Tutoring tra pari ➤ Flipped classroom ➤ Lavoro individualizzato e/o semplificato per alunni in difficoltà di apprendimento ➤ Ricerca su fonti bibliografiche e nel web ➤ Utilizzo dei software necessari alla realizzazione di prodotti ➤ Incontri con esperti esterni ➤ Interviste ➤ Indagini e rilevazioni ➤ Visite guidate 	
Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libri di testo in formato cartaceo e digitale ➤ Testi di consultazione ➤ Sussidi audiovisivi (Filmati, Documentari, ecc), da siti Istituzionali e certificati ➤ Mezzi multimediali (PC, LIM, Tablet, iPad, Cellulari, ecc...) ➤ Schede predisposte dall'insegnante ➤ Test di autovalutazione ➤ <u>App e software necessari per la realizzazione di prodotti multimediali.</u> 	
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Valutazione del processo:</u> osservazione degli alunni durante il lavoro ➤ <u>Valutazione del prodotto:</u> accuratezza, precisione, efficacia comunicativa, estetica del prodotto (disegni, presentazioni digitali, cartelloni, ...) ➤ <u>Autovalutazione:</u> attraverso dialoghi, dibattiti e confronti. ➤ Le abilità e le conoscenze previste dall'UdA saranno verificate dai docenti del Consiglio di Classe, oltre che mediante il prodotto finale, attraverso colloqui, esercitazioni pratiche. 	
Discipline	Conoscenze	Abilità
Italiano 6 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le proprie emozioni e i vissuti personali; la relazione con gli altri. ➤ Il proprio ruolo nella classe e nei gruppi. Le regole, i valori e i comportamenti corretti nello sport. ➤ La Costituzione e alcuni suoi principi. ➤ Diritti e doveri. Le regole comunemente condivise e accettate. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper esprimere in modo costruttivo e consapevole i propri stati d'animo e i propri bisogni riflettendo sulle proprie emozioni e sul loro impatto sulle scelte e sul comportamento. ➤ Prendere coscienza del proprio ruolo nella classe e nei gruppi, riconoscendo i propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.
Storia 4 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La Convenzione Internazionale sui Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza. ➤ Le principali forme di governo: monarchia, repubblica, dittatura. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo. ➤ Saper riconoscere alcuni Principi sanciti dalla Costituzione italiana e i concetti di diritto/dovere, libertà, responsabilità e cooperazione.
Geografia 3 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'Unione Europea e l'ONU ➤ Le regole per creare un clima positivo in classe al fine della prevenzione del fenomeno del bullismo. ➤ La Legalità come contrasto alla criminalità e alle mafie ➤ La mafia: atteggiamenti, azioni, pensieri e parole NON conformi alle leggi, NON rispettosi delle regole. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere, comprendere e ricordare i propri diritti. ➤ Comprendere la differenza tra le principali forme di governo. Riconoscere l'organizzazione dello Stato Italiano e della Comunità Europea. ➤ Imparare a gestire situazioni di conflittualità e di frustrazione anche con l'aiuto dell'adulto. Riconoscere e rispondere alle emozioni degli altri in modo empatico.
Scienze 4 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Personaggi illustri che hanno lottato per contrastare la mafia (Falcone, Borsellino...) ➤ Biografia di personaggi illustri che hanno lottato per contrastare le ingiustizie e per l'affermazione dei diritti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificare fatti e situazioni di cronaca nei quali si ravvisano pregiudizi e comportamenti di bullismo e progettare ipotesi di intervento per contrastarli.
Educazione Motoria 2 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le regole di comportamento nei diversi contesti, ambienti e momenti di vita quotidiana. Le regole durante le visite in luoghi monumentali o in un percorso museale. ➤ L'ambiente e l'intervento dell'uomo su di esso. Le risorse naturali non rinnovabili. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere il valore della Legalità, in contrapposizione alle varie forme di criminalità, tra cui la mafia. ➤ Saper individuare e avvalersi dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...) rispettandone le norme e il comportamento.
Arte e Immagine 4 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'identità culturale: le festività, le ricorrenze e le tradizioni. La lingua ed i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo. ➤ La ceramica, il corallo, la cartapesta: beni culturali locali da tutelare e promuovere. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e adottare azioni di tutela del paesaggio e del patrimonio naturale e culturale. ➤ Saper cogliere il collegamento tra l'inquinamento ambientale, il riscaldamento globale, i cambiamenti climatici, i disastri naturali. ➤ Saper individuare e tutelare i beni artistici, culturali, artigianali locali e nazionali, monumenti e siti significativi.
Inglese 2 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usi e costumi della tradizione inglese. I principali brani, filastrocche e cantilene della tradizione inglese educativi e/o legati alle festività e alle ricorrenze 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, usare tali conoscenze per fare confronti tra culture diverse ed imparare a rispettarle. ➤ Saper apprezzare il valore di alcune ricorrenze a carattere nazionale e internazionale e l'importanza di ricordarle.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'igiene personale, la corretta alimentazione, lo sport e il 	

Musica 2 ore	movimento.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere e adottare comportamenti corretti prendersi cura di sé. ➤ Comprendere i rischi e gli effetti dannosi delle sostanze stupefacenti sull'organismo e sul comportamento.
Matematica 2 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le sostanze stupefacenti: caratteristiche, effetti e conseguenze. Le principali regole del codice della strada. ➤ L'importanza del lavoro e la funzione del denaro attraverso giochi di ruolo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere le principali regole della strada e comportamento corretto dei pedoni. ➤ Riconoscere l'importanza del lavoro e il valore del denaro primo passo per un'educazione finanziaria.
Tecnologia 4 ore	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli strumenti tecnologici: computer e tablet e le loro più importanti funzioni. Le principali app per l'apprendimento (Gsuite for education, wordwall,...) ➤ Le potenzialità e i rischi della navigazione in rete. ➤ L'Agenda 2030 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione in maniera responsabile e consapevole. ➤ Riconoscere e mettere in atto comportamenti corretti nell'utilizzo della rete. ➤ Riflettere su alcuni obiettivi dell'Agenda 2030
Tot.33 ore		

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente.

Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

COMPITO DI REALTA'

Titolo compito: *Diamo un senso alle emozioni...*

Cosa si chiede di fare: Prodotti multimediali sul tema delle emozioni, degli stati d'animo e sull'importanza dell'empatia.

In che modo (singoli, gruppi...): lavoro di classe e/o classi aperte.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti): attraverso questo lavoro l'alunno diventerà costruttore del suo sapere e conoscerà l'importanza del tema dell'inclusione, integrazione e solidarietà, nell'ottica di una società futura in cui i cittadini siano attivi e responsabili. L'alunno acquisirà in questo modo competenze spendibili sia nella vita quotidiana che nella formazione di una personalità aperta, equilibrata e rivolta agli altri. Il metodo di studio innovativo e l'approccio alle discipline più coinvolgente e operativo renderà l'alunno parte attiva del processo di apprendimento. L'attività, essendo interdisciplinare, coinvolgerà tutti gli apprendimenti, previsti nel Curricolo verticale d'Istituto di Educazione Civica.

Tempi: attività da progettare e sviluppare durante l'anno e da socializzare con la comunità scolastica, nell'arco di una/due giornate appositamente programmate.

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...): Pc (tablet o smartphone), connettività, carta, cartelloni, cartone, colori.

Criteri di valutazione: Si valuteranno i seguenti criteri:

- Partecipazione alla realizzazione del prodotto
- Collaborazione con i compagni
- Conoscenze e abilità acquisite

Per gli alunni con BES (DSA, ecc ...): l'UDA interdisciplinare nasce come percorso inclusivo; ogni alunno partecipa apportando il proprio contributo personale in base alle proprie capacità.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA TRASVERSALE

Denominazione	Diamo un senso alle emozioni...
Destinatari	➤ Classi 1^A Scuola Secondaria di Primo Grado
Compito - prodotto	➤ Prodotti multimediali sul tema delle emozioni, degli stati d'animo e sull'importanza dell'empatia.
Tempi	➤ Novembre-Maggio
Finalità dell'UDA	➤ Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali. Prendere coscienza e confidenza dei propri stati d'animo e delle proprie emozioni.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Ed. Civica	<u>NUCLEO COSTITUZIONE</u>
	<p><u>Traguardo n. 1</u></p> <p>➤ Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</p> <p><u>Traguardo n. 2</u></p> <p>➤ Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</p> <p><u>Traguardo n. 3</u></p> <p>➤ Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone</p> <p><u>Traguardo n. 4</u></p> <p>➤ Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</p>
	<u>NUCLEO SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</u>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Ed. Civica	<p><u>Traguardo n. 5</u></p> <p>➤ Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</p> <p><u>Traguardo n. 6</u></p> <p>➤ Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.</p> <p><u>Traguardo n. 7</u></p> <p>➤ Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</p> <p><u>Traguardo n. 8</u></p> <p>➤ Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie</p>
	<u>NUCLEO CITTADINZA DIGITALE</u>
	<p><u>Traguardo n. 10</u></p> <p>➤ Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole</p> <p><u>Traguardo n. 11</u></p> <p>➤ Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</p> <p><u>Traguardo n. 12</u></p> <p>➤ Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri</p>
Esperienze attivate	<p>➤ Ricerca su fonti bibliografiche e nel web.</p> <p>➤ Utilizzo dei software necessari alla realizzazione di prodotti multimediali.</p> <p>➤ Incontri con esperti esterni.</p> <p>➤ Interviste, indagini e rilevazioni.</p> <p>➤ Visite guidate e uscite didattiche sul territorio.</p> <p>➤ Presentazione del lavoro svolto a compagni e genitori.</p>
Prerequisiti	<p>➤ Saper leggere, comprendere e interpretare semplici testi di vario tipo.</p> <p>➤ Conoscere l'utilizzo basilare di Internet per scopo di ricerca.</p> <p>➤ Saper utilizzare semplici procedure aritmetiche ed elaborare semplici grafici.</p> <p>➤ Saper raccogliere e organizzare informazioni.</p> <p>➤ Saper utilizzare i software più comuni per produrre testi ed elaborare semplici prodotti multimediali</p>
Obiettivi di Apprendimento Trasversali di Ed. Civica	<p>➤ Conoscere il valore e il significato della appartenenza alla comunità locale e a quella nazionale e sapere spiegare in modo essenziale la suddivisione dei poteri dello Stato, gli Organi che la presiedono, le loro funzioni, la composizione del Parlamento. Sperimentare le regole di democrazia diretta e rappresentativa.</p> <p>➤ Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei a tutelare: i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la consapevolezza della appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea. Partecipare alla formulazione delle regole della classe e della scuola.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aiutare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per incrementare la collaborazione e l'inclusione di tutti (es. nei gruppi di lavoro, in attività di tutoraggio, in iniziative di solidarietà nella scuola e nella comunità). ➤ Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri, i rapporti sociali ed economici più direttamente implicati nell'esperienza personale e individuare nei comportamenti, nei fatti della vita quotidiana, nei fatti di cronaca le connessioni con il contenuto della Costituzione. ➤ Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri, i rapporti sociali ed economici più direttamente implicati nell'esperienza personale e individuare nei comportamenti, nei fatti della vita quotidiana, nei fatti di cronaca le connessioni con il contenuto della Costituzione. ➤ Conoscere la storia e il significato della bandiera italiana, della bandiera della regione, della bandiera dell'Unione europea e dello stemma comunale; conoscere l'inno nazionale e la sua origine; conoscere l'inno europeo e la sua origine. ➤ Aiutare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per incrementare la collaborazione e l'inclusione di tutti (es. nei gruppi di lavoro, in attività di tutoraggio, in iniziative di solidarietà nella scuola e nella comunità). ➤ Riconoscere situazioni di pericolo ambientale, assumendo comportamenti corretti nei diversi contesti di vita, prevedendo collaborazioni con la Protezione civile e con organizzazioni del terzo settore. ➤ Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro, riflettendo sulle scelte individuali in situazioni pratiche e di diretta esperienza. ➤ Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari, ipotizzando e sperimentando azioni di tutela e di valorizzazione, anche con la propria partecipazione attiva. ➤ Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, ed individuarne il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza ➤ Interagire con le principali tecnologie digitali, adattando la comunicazione allo specifico contesto ➤ Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer 			
Attività /Fasi	<p>Fase 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentazione dell'UdA ➤ Approfondimento in classe e discussione sulle tematiche relative alle emozioni <p>Fase 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Predisposizione di attività individuali, di gruppo, laboratoriali. ➤ Eventuali momenti formativi e confronti tenuti da esperti interni e/o esterni ➤ Ricerche e approfondimenti individuali e di gruppo e raccolta dei materiali prodotti <p>Fase 3</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Confronto sul lavoro svolto nelle singole discipline in preparazione del prodotto finale. <p>Fase 4</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Creazione con la classe di un prodotto finale. 			
Risorse umane	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Docenti del Consiglio di classe ➤ Eventuali esperti esterni ➤ Enti ed associazioni del territorio 			
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni frontali ➤ Discussioni guidate ➤ Cooperative learning ➤ Problem solving ➤ Attività laboratoriale ➤ Tutoring tra pari ➤ Flipped classroom ➤ Lavoro individualizzato e/o semplificato per alunni in difficoltà di apprendimento ➤ Ricerca su fonti bibliografiche e nel web ➤ Utilizzo dei software necessari alla realizzazione di prodotti ➤ Incontri con esperti esterni ➤ Interviste ➤ Indagini e rilevazioni ➤ Visite guidate 			
Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libri di testo cartaceo e digitale ➤ Testi di consultazione ➤ Sussidi audiovisivi (Filmati, Documentari, ecc), da siti Istituzionali e certificati ➤ Mezzi multimediali (PC, LIM, Tablet, iPad, Cellulari, ecc) ➤ Schede predisposte dall'insegnante ➤ Test di autovalutazione ➤ App e software necessari per la realizzazione di prodotti multimediali (es. <i>Google Arts and Culture, classroom</i>) 			
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Valutazione del processo: osservazione degli alunni durante il lavoro ➤ Valutazione del prodotto: accuratezza, precisione, efficacia comunicativa, estetica del prodotto (disegni, presentazioni digitali, cartelloni,...) ➤ Autovalutazione: attraverso dialoghi, dibattiti e confronti. ➤ Le abilità e le conoscenze previste dall'UdA saranno verificate dai docenti del Consiglio di Classe, oltre che mediante il prodotto finale, attraverso colloqui, esercitazioni pratiche, ... 			
DISCIPLINA	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Attività

<p>Italiano (5 ore)</p>	<p>-Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo: possibilità e limiti dell'autobiografia come strumento di conoscenza di sé.</p> <p>-Il diario e la lettera come forme di conoscenza di sé stessi e degli altri.</p> <p>-Le relazioni tra coetanei e adulti con i loro problemi.</p> <p>-Forme di espressione personale, che esprimono stati d'animo, sentimenti, ed emozioni differenti in diverse situazioni</p>	<p>-Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti.</p> <p>-Avvalersi della corrispondenza con amici per riflettere su di sé e sulle proprie relazioni.</p>	<p>Un improvviso cambio di vita. Pag. 4 Quanta paura la prima media! Pag.12 Stare bene tutti e 31! Pag.14 Insieme per un progetto. Pag.2 *(Tratti dal libro: Raccontami ancora Vol.1) Agenda Onu 2030</p>	<p>Attivare attraverso la lettura di brani tratti dall'antologia, modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti.</p> <p>Produzione di materiale divulgativo e/o informativo (opuscoli, cartelloni, brochure, articoli di giornale), per promuovere il tema delle emozioni e dello stare bene insieme con se stessi e con gli altri</p>
<p>Storia (4 ore)</p>	<p>-Conosce il significato dell'essere cittadini.</p> <p>-Le principali regole della convivenza calate nella realtà scolastica.</p> <p>I concetti di diritto/dovere.</p>	<p>Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet ecc.), informazioni utili per i propri scopi.</p>	<p>Art. (2 -3-18 -34-117) della Costituzione italiana Attraversare un confine. Pag.56/59 *(Tratti dal libro: La storia che si vede Vol.1) Agenda Onu 2030</p>	<p>L'alunno prende coscienza delle celebrazioni delle feste Nazionali attraverso attività divulgative svolte in classe.</p>
<p>Geografia (4 ore)</p>	<p>-I servizi offerti dal territorio alla persona.</p> <p>-Le tradizioni locali più significative.</p> <p>L'ambiente antropizzato.</p>	<p>Sa favorire l'integrazione sociale di minori vulnerabili, come gli orfani, i bambini disabili, rifugiati, appartenenti a minoranze.</p> <p>Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p>	<p>Il mio luogo del cuore pag. 2. *(Tratto dal libro: Verde Azzurro Plus)</p>	<p>Approfondimenti tematici collegati al sentimento della paura messo in relazione ai fenomeni estremi legati ai cambiamenti climatici (siccità...)</p> <p>Le sensazioni e le emozioni che si provano guardando un paesaggio.</p> <p>Raccontare le emozioni e i sentimenti che si provano nel ricordare i luoghi del cuore</p>
<p>1° Lingua Inglese (2 ore) 2° Lingua Francese (2 ore)</p>	<p>La lingua come elemento identitario della cultura di un popolo.</p> <p>Forme di espressione personale, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti.</p> <p>Formule di cortesia.</p>	<p>Sa descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani.</p> <p>Sa individuare informazioni esplicite in brevi testi.</p> <p>Sa raccontare per iscritto esperienze, con frasi semplici.</p>	<p>Talking about emotions How do you feel today? Skinny Winnie's story</p> <p>Les sensations L'école en France</p> <p>Agenda Onu 2030</p>	<p>Letture e comprensione di brani in lingua inglese e francese legati al tema delle emozioni</p>
<p>Educazione Musicale (3 ore)</p>	<p>Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale ed italiano.</p> <p>Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale.</p>	<p>Sa rispettare le regole del patrimonio artistico/musicale.</p> <p>Sa eseguire brani vocali e strumentali.</p> <p>Sa accedere alle risorse musicali presenti in rete</p>	<p>- Brani di diverso genere</p> <p>Agenda Onu 2030</p>	<p>Melodie e colori</p>
<p>Scienze (2 ore)</p>	<p>Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura.5</p> <p>La ricaduta di problemi ambientali (aria inquinata, inquinamento acustico....) e di abitudini di vita scorrette sulla salute.</p>	<p>Sa assumere comportamenti corretti per rimanere insalute.</p> <p>Sa apprezzare le potenzialità del proprio territorio.</p> <p>Sa rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</p>	<p>-Gli esseri viventi: (l'emozione della vita)</p> <p>Agenda Onu 2030</p>	<p>Conosco me stesso: letture e approfondimenti proposte attraverso il libro di testo e il web finalizzate a far conoscere e capire come siamo fatti.</p>
<p>Matematica (2 ore)</p>	<p>La funzione del denaro attraverso giochi di ruolo.</p>	<p>Risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</p>	<p>-Spesa - ricavo- guadagno</p>	<p>L'emozione nel calcolare attraverso esperienze reali</p>
<p>Arte e Immagine (4 ore)</p>	<p>Le regole durante le visite in luoghi monumentali o di un percorso museale.</p> <p>Riconoscere il valore e la potenzialità dei beni artistici e ambientali del proprio territorio per una loro corretta fruizione e valorizzazione.</p>	<p>Rispettare e tutelare il bene pubblico: (Monumenti e siti significativi).</p> <p>Esplorare le risorse online</p>	<p>-Il patrimonio e le emozioni: -La sindrome di Stendhal, arte ed emozioni.</p>	<p>Rappresentare le emozioni attraverso elaborati artistici.</p> <p>Comprendere che anche il patrimonio artistico ed architettonico può suscitare forti emozioni.</p>

Scienze Motorie (2 ore)	<p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Conosce e applica correttamente regole e comportamenti rispettosi e collaborativi.</p>	<p>Sa applicare le principali regole di convivenza civile alla realtà sociale</p> <p>Partecipare all’attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti.</p>	<p>Applicare correttamente regole e comportamenti rispettosi e collaborativi</p> <p>Utilizzo della musica e dell’attrezzo palla per scopi sportivi e ludici</p> <p>Agenda 2030</p>	<p>-Semplici giochi da svolgersi in gruppo in palestra con l’utilizzo dell’attrezzo palla e della musica, con lo scopo di attivare sentimenti emozionali.</p>
Tecnologia (3 ore)	<p>Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall’uso di tecnologie digitali: dipendenze connesse alla rete e al gaming, bullismo e cyberbullismo, atti di violenza online, comunicazione ostile, diffusione di fake news e notizie incontrollate</p>	<p>Sa individuare modalità e comportamenti per ridurre la produzione di rifiuti in ambito scolastico e domestico.</p> <p>Sa accostarsi a nuove applicazioni informatiche.</p>	<p>Obiettivo 12</p> <p>Agenda 2030</p>	<p>-Consumo e Produzione responsabili (Garantire modelli di consumo e produzione sostenibili).</p> <p>-La sostenibilità ambientale e il risparmio delle risorse naturali</p> <p>- Modello di Sviluppo Circolare</p>

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende il documento che l’équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l’Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l’Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l’esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

COMPITO DI REALTA’

Titolo compito: Diamo un senso alle emozioni...

Cosa si chiede di fare: Prodotti multimediali sul tema delle emozioni, degli stati d’animo e sull’importanza dell’empatia.

In che modo (singoli, gruppi..): lavoro di classe e/o classi aperte.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti): attraverso questo lavoro l’alunno diventerà costruttore del suo sapere e conoscerà l’importanza del tema dell’inclusione, integrazione e solidarietà, nell’ottica di una società futura in cui i cittadini siano attivi e responsabili. L’alunno acquisirà in questo modo competenze spendibili sia nella vita quotidiana che nella formazione di una personalità aperta, equilibrata e rivolta agli altri. Il metodo di studio innovativo e l’approccio alle discipline più coinvolgente e operativo renderà l’alunno parte attiva del processo di apprendimento. L’attività, essendo pluridisciplinare, coinvolgerà tutti gli apprendimenti, previsti nel Curricolo verticale d’Istituto di Educazione Civica.

Tempi: attività da progettare e sviluppare durante l’anno e da socializzare con la comunità scolastica, nell’arco di una/due giornate appositamente programmate.

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...): Pc, tablet, connettività, carta, cartelloni, cartone, colori.

Criteri di valutazione: Si valuteranno i seguenti criteri:

- Partecipazione alla realizzazione del prodotto
- Collaborazione con i compagni
- Conoscenze e abilità acquisite

Per gli alunni con BES (DSA ecc): il progetto pluridisciplinare nasce come progetto inclusivo; ogni alunno partecipa apportando il proprio contributo personale in base alle proprie capacità.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA TRASVERSALE

Denominazione	Diamo un senso alle emozioni...
Destinatari	➤ Classi 2^a Scuola Secondaria di Primo Grado
Compito - prodotto	➤ Prodotti multimediali sulle emozioni legate a temi di Ed. Civica
Tempi	➤ Novembre-Maggio
Finalità dell'UdA	➤ Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali. Prendere coscienza e confidenza dei propri stati d'animo e delle proprie emozioni.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Ed. Civica	<u>NUCLEO COSTITUZIONE</u>
	<p><u>Traguardo n. 1</u></p> <p>➤ Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</p> <p><u>Traguardo n. 2</u></p> <p>➤ Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</p> <p><u>Traguardo n. 3</u></p> <p>➤ Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone</p> <p><u>Traguardo n. 4</u></p> <p>➤ Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</p>
	<u>NUCLEO SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</u>
	<p><u>Traguardo n. 5</u></p> <p>➤ Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</p> <p><u>Traguardo n. 6</u></p> <p>➤ Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.</p> <p><u>Traguardo n. 7</u></p> <p>➤ Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</p> <p><u>Traguardo n. 8</u></p> <p>➤ Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie</p>
Esperienze attivate	<u>NUCLEO CITTADINZA DIGITALE</u>
	<p><u>Traguardo n. 10</u></p> <p>➤ Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole</p> <p><u>Traguardo n. 11</u></p> <p>➤ Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</p> <p><u>Traguardo n. 12</u></p> <p>➤ Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri</p>
	<p>➤ Ricerca su fonti bibliografiche e nel web.</p> <p>➤ Utilizzo dei software necessari alla realizzazione di prodotti multimediali.</p> <p>➤ Incontri con esperti esterni.</p> <p>➤ Interviste, indagini e rilevazioni.</p> <p>➤ Visite guidate e uscite didattiche sul territorio.</p> <p>➤ Presentazione del lavoro svolto a compagni e genitori.</p>
	<p>➤ Saper leggere, comprendere e interpretare semplici testi di vario tipo.</p> <p>➤ Conoscere l'utilizzo basilare di Internet per scopo di ricerca.</p> <p>➤ Saper utilizzare semplici procedure aritmetiche ed elaborare semplici grafici.</p> <p>➤ Saper raccogliere e organizzare informazioni.</p> <p>➤ Saper utilizzare i software più comuni per produrre testi ed elaborare semplici prodotti multimediali</p>
Prerequisiti	<p>➤ Conoscere il valore e il significato della appartenenza alla comunità locale e a quella nazionale e sapere spiegare in modo essenziale la suddivisione dei poteri dello Stato, gli Organi che la presiedono, le loro funzioni, la composizione del Parlamento. Sperimentare le regole di democrazia diretta e rappresentativa.</p> <p>➤ Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei a tutelare: i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la consapevolezza della appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea. Partecipare alla formulazione delle regole della classe e della scuola.</p>
Obiettivi di Apprendimento Trasversali di Ed. Civica	<p>➤ Conoscere il valore e il significato della appartenenza alla comunità locale e a quella nazionale e sapere spiegare in modo essenziale la suddivisione dei poteri dello Stato, gli Organi che la presiedono, le loro funzioni, la composizione del Parlamento. Sperimentare le regole di democrazia diretta e rappresentativa.</p> <p>➤ Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei a tutelare: i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la consapevolezza della appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea. Partecipare alla formulazione delle regole della classe e della scuola.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aiutare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per incrementare la collaborazione e l'inclusione di tutti (es. nei gruppi di lavoro, in attività di tutoraggio, in iniziative di solidarietà nella scuola e nella comunità). ➤ Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri, i rapporti sociali ed economici più direttamente implicati nell'esperienza personale e individuare nei comportamenti, nei fatti della vita quotidiana, nei fatti di cronaca le connessioni con il contenuto della Costituzione. ➤ Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri, i rapporti sociali ed economici più direttamente implicati nell'esperienza personale e individuare nei comportamenti, nei fatti della vita quotidiana, nei fatti di cronaca le connessioni con il contenuto della Costituzione. ➤ Conoscere la storia e il significato della bandiera italiana, della bandiera della regione, della bandiera dell'Unione europea e dello stemma comunale; conoscere l'inno nazionale e la sua origine; conoscere l'inno europeo e la sua origine. ➤ Aiutare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per incrementare la collaborazione e l'inclusione di tutti (es. nei gruppi di lavoro, in attività di tutoraggio, in iniziative di solidarietà nella scuola e nella comunità). ➤ Riconoscere situazioni di pericolo ambientale, assumendo comportamenti corretti nei diversi contesti di vita, prevedendo collaborazioni con la Protezione civile e con organizzazioni del terzo settore. ➤ Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro, riflettendo sulle scelte individuali in situazioni pratiche e di diretta esperienza. ➤ Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari, ipotizzando e sperimentando azioni di tutela e di valorizzazione, anche con la propria partecipazione attiva. ➤ Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, ed individuare il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza ➤ Interagire con le principali tecnologie digitali, adattando la comunicazione allo specifico contesto ➤ Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer 			
Attività /Fasi	<p>Fase 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentazione dell'UdA ➤ Approfondimento in classe e discussione sulle tematiche relative alle emozioni <p>Fase 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Predisposizione di attività individuali, di gruppo, laboratoriali. ➤ Eventuali momenti formativi e confronti tenuti da esperti interni e/o esterni ➤ Ricerche e approfondimenti individuali e di gruppo e raccolta dei materiali prodotti <p>Fase 3</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Confronto sul lavoro svolto nelle singole discipline in preparazione del prodotto finale. <p>Fase 4</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Creazione con la classe di un prodotto finale. 			
Risorse umane	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Docenti del Consiglio di classe ➤ Eventuali esperti esterni ➤ Enti ed associazioni del territorio 			
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni frontali ➤ Discussioni guidate ➤ Cooperative learning ➤ Problem solving ➤ Attività laboratoriale ➤ Tutoring tra pari ➤ Flipped classroom ➤ Lavoro individualizzato e/o semplificato per alunni in difficoltà di apprendimento ➤ Ricerca su fonti bibliografiche e nel web ➤ Utilizzo dei software necessari alla realizzazione di prodotti ➤ Incontri con esperti esterni ➤ Interviste ➤ Indagini e rilevazioni ➤ Visite guidate 			
Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libri di testo cartaceo e digitale ➤ Testi di consultazione ➤ Sussidi audiovisivi (Filmati, Documentari, ecc), da siti Istituzionali e certificati ➤ Mezzi multimediali (PC, LIM, Tablet, iPad, Cellulari, ecc) ➤ Schede predisposte dall'insegnante ➤ Test di autovalutazione ➤ App e software necessari per la realizzazione di prodotti multimediali (es. <i>Google Arts and Culture, classroom</i>) 			
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Valutazione del processo: osservazione degli alunni durante il lavoro ➤ Valutazione del prodotto: accuratezza, precisione, efficacia comunicativa, estetica del prodotto (disegni, presentazioni digitali, cartelloni,...) ➤ Autovalutazione: attraverso dialoghi, dibattiti e confronti. ➤ Le abilità e le conoscenze previste dall'UdA saranno verificate dai docenti del Consiglio di Classe, oltre che mediante il prodotto finale, attraverso colloqui, esercitazioni pratiche, ... 			
DISCIPLINA	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Attività

<p>Italiano (5 ore)</p>	<p>-Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo: possibilità e limiti dell'autobiografia come strumento di conoscenza di sé.</p> <p>-Il diario e la lettera come forme di conoscenza di sé stessi e degli altri.</p> <p>-Le relazioni tra coetanei e adulti con i loro problemi.</p> <p>-Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti.</p> <p>-Il fenomeno del bullismo e del cyberbullismo.</p>	<p>-Identificare situazioni di violazione dei diritti umani.</p> <p>-Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti.</p> <p>-Avvalersi del diario o della corrispondenza con amici per riflettere su di sé e sulle proprie relazioni.</p> <p>-Riflettere su come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyber/bullismo</p>	<p>Qualcuno che crede in te. Pag.538 Dall'io al Noi . Pag.446/483 (Brani e scelta docente) *(Tratti dal libro: Raccontami ancora Vol.2)</p> <p>La bussola delle emozioni di Alberto Pellai e Barbara Tamborini</p> <p>Agenda Onu 2030</p>	<p>Attivare modalità relazionali positive con i pari e con gli adulti, attraverso laboratori di scrittura emozionale.</p> <p>Attivare modalità relazionali positive con i pari e con gli adulti, attraverso la lettura del libro “La bussola delle emozioni” di Alberto Pellai e Barbara Tamborini</p>
<p>Storia (4 ore)</p>	<p>-L'evoluzione dell'ordinamento dello Stato</p> <p>-Conoscenza della Carta dei diritti e dei doveri degli studenti e delle studentesse.</p>	<p>Distinguere i diritti fondamentali che garantiscono al ragazzo la libertà di scelta e la tutela.</p> <p>Riconoscere e rispettare le regole della convivenza civile.</p>	<p>Riconoscere i diritti che contano p.272 *(Tratto dal libro: La storia che si vede Vol.2)</p> <p>Agenda Onu 2030</p>	<p>L'alunno impara attraverso ricerche guidate sul web a trovare i collegamenti e le relazioni tra fenomeni, ed eventi, anche lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, cause ed effetti.</p>
<p>Geografia (4 ore)</p>	<p>Le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio locale, nazionale ed europeo.</p> <p>Le principali forme di governo.</p> <p>I concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, sviluppo umano.</p> <p>I servizi offerti dal territorio alla persona.</p> <p>L'ambiente antropizzato.</p>	<p>Acquisire atteggiamenti attenti all'ambiente.</p> <p>Interiorizzare le regole dello star bene</p> <p>Reperire, leggere e discutere provvedimenti assunti nel proprio territorio rispetto all'inquinamento ambientale e al risparmio energetico.</p>	<p>L'immigrazione in Francia una questione calda p. 94 *(Tratto dal libro Occhi sul Mondo vol.2)</p> <p>Agenda Onu 2030</p>	<p>L'alunno in classe, attraverso letture e approfondimenti apprende il significato dell'essere cittadini dell'UE e incrementa il senso di appartenenza attraverso le emozioni che si possono provare durante le celebrazioni delle più rilevanti feste Nazionali ed Europee.</p>
<p>1° Lingua Inglese (2 ore)</p> <p>2° Lingua Francese (2 ore)</p>	<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</p> <p>Usare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera, secondo le esigenze comunicative del contesto specifico.</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale.</p> <p>La lingua come elemento identitario della cultura di un popolo.</p>	<p>A new life: Connor's story. Pag. 129</p> <p>School campaigns to encourage positive behaviour Pag.128</p> <p>L'immigration Vers une alimentation durable</p>	<p>Letture e comprensione di brani in lingua inglese e francese legati al tema delle emozioni</p>
<p>Educazione Musicale (3 ore)</p>	<p>Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano ed europeo</p> <p>Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale.</p>	<p>Eseguire brani vocali e strumentali.</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete.</p> <p>Realizzare messaggi musicali multimediali</p>	<p>Brani di diverso genere</p> <p>Agenda Onu 2030</p>	<p>Melodie, emoticon e paesaggi</p>
<p>Scienze (2 ore)</p>	<p>Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura.</p> <p>Organi e apparati del corpo umano e le loro principali funzioni.</p> <p>I comportamenti da rispettare per rimanere in salute.</p>	<p>Assumere comportamenti corretti per rimanere in salute.</p> <p>Acquisire informazioni relative ad un'alimentazione corretta.</p> <p>Apprezzare le potenzialità del territorio locale, nazionale ed europeo.</p>	<p>Ascolto gli altri: Il corpo umano</p> <p>Agenda Onu 2030</p>	<p>Conosco: Il corpo umano Letture e approfondimenti proposte attraverso il libro di testo e il web finalizzate a far conoscere e capire come siamo fatti.</p>

Matematica (2 ore)	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico anche con riferimento a contesti reali.	Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.	La percentuale	Impiego della percentuale utilizzata per sviluppare nell'alunno un atteggiamento positivo nell'uso delle formule
Arte e Immagine (4 ore)	Rispettare e tutelare il bene pubblico Riconoscere il valore e la potenzialità dei beni artistici e ambientali del proprio territorio per una loro corretta fruizione e valorizzazione.	Elementi costitutivi dell'espressione grafica, pittorica, plastica. Rispetto delle principali forme di espressione artistica. I principali monumenti del territorio locale e la loro salvaguardia	La pittura su vetro	Realizzazione di prodotti artistici dipinti associando i colori alle emozioni.
Scienze Motorie (2 ore)	Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "starbene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Conosce e applica correttamente regole e comportamenti rispettosi e collaborativi.	Sa applicare le principali regole di convivenza civile alla realtà sociale Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti	Applicare correttamente regole e comportamenti rispettosi e collaborativi Il rispetto delle regole: Il "fair play", nelle diverse situazioni di gioco e di sport Agenda 2030	Esecuzione di percorsi. Giochi a squadre per collaborare con gli altri rispettando le regole e controllare le emozioni relative a sconfitte e vittorie
Tecnologia (3 ore)	Il riciclo dei materiali e la raccolta differenziata. L'inquinamento dell'acqua e dell'aria. Il web: rischi e pericoli. Netiquette.	Sa riconoscere modelli di consumo e produzione sostenibili. Sa accostarsi a nuove applicazioni informatiche.	Obiettivo 2 Sconfiggere la fame Agenda 2030	Porre fine alla fame, raggiungere la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile.

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente.

Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

COMPITO DI REALTA'

Titolo compito: Diamo un senso alle emozioni...

Cosa si chiede di fare: Prodotti multimediali sulle emozioni legate a temi di Ed. Civica

In che modo (singoli, gruppi.): lavoro di classe e/o classi aperte.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti): attraverso questo lavoro l'alunno diventerà costruttore del suo sapere e conoscerà l'importanza del tema dell'inclusione, integrazione e solidarietà, nell'ottica di una società futura in cui i cittadini siano attivi e responsabili. L'alunno acquisirà in questo modo competenze spendibili sia nella vita quotidiana che nella formazione di una personalità aperta, equilibrata e rivolta agli altri. Il metodo di studio innovativo e l'approccio alle discipline più coinvolgente e operativo renderà l'alunno parte attiva del processo di apprendimento. L'attività, essendo pluridisciplinare, coinvolgerà tutti gli apprendimenti, previsti nel Curricolo verticale d'Istituto di Educazione Civica.

Tempi: attività da progettare e sviluppare durante l'anno e da socializzare con la comunità scolastica, nell'arco di una/due giornate appositamente programmate.

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...): Pc, tablet, connettività, carta, cartelloni, cartone, colori.

Criteri di valutazione: Si valuteranno i seguenti criteri:

- Partecipazione alla realizzazione del prodotto
- Collaborazione con i compagni
- Conoscenze e abilità acquisite

Per gli alunni con BES (DSA ecc): il progetto pluridisciplinare nasce come progetto inclusivo; ogni alunno partecipa apportando il proprio contributo personale in base alle proprie capacità.

UNITA' DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA TRASVERSALE

Denominazione	Diamo un senso alle emozioni...
----------------------	--

Destinatari	➤ Classi 3^A Scuola Secondaria di Primo Grado
Compito - prodotto	➤ Prodotti multimediali sul tema delle emozioni, degli stati d'animo e sull'importanza dell'empatia.
Tempi	➤ Novembre-Maggio
Finalità dell'UDA	➤ Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali. Prendere coscienza e confidenza dei propri stati d'animo e delle proprie emozioni.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Ed. Civica	<u>NUCLEO COSTITUZIONE</u>
	<p>➤ <u>Traguardo n. 1</u> Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</p> <p>➤ <u>Traguardo n. 2</u> Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</p> <p>➤ <u>Traguardo n. 3</u> Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone</p> <p>➤ <u>Traguardo n. 4</u> Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</p>
	<u>NUCLEO SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</u>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Ed. Civica	<p>➤ <u>Traguardo n. 5</u> Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</p> <p>➤ <u>Traguardo n. 6</u> Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.</p> <p>➤ <u>Traguardo n. 7</u> Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</p> <p>➤ <u>Traguardo n. 8</u> Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie</p>
	<u>NUCLEO CITTADINZA DIGITALE</u>
	<p>➤ <u>Traguardo n. 10</u> Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole</p> <p>➤ <u>Traguardo n. 11</u> Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</p> <p>➤ <u>Traguardo n. 12</u> Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri</p>
Esperienze attivate	<p>➤ Ricerca su fonti bibliografiche e nel web.</p> <p>➤ Utilizzo dei software necessari alla realizzazione di prodotti multimediali.</p> <p>➤ Incontri con esperti esterni.</p> <p>➤ Interviste, indagini e rilevazioni.</p> <p>➤ Visite guidate e uscite didattiche sul territorio.</p> <p>➤ Presentazione del lavoro svolto a compagni e genitori.</p>
Prerequisiti	<p>➤ Saper leggere, comprendere e interpretare semplici testi di vario tipo.</p> <p>➤ Conoscere l'utilizzo basilare di Internet per scopo di ricerca.</p> <p>➤ Saper utilizzare semplici procedure aritmetiche ed elaborare semplici grafici.</p> <p>➤ Saper raccogliere e organizzare informazioni.</p> <p>➤ Saper utilizzare i software più comuni per produrre testi ed elaborare semplici prodotti multimediali</p>
Obiettivi di Apprendimento Trasversali di Ed. Civica	<p>➤ Conoscere il valore e il significato della appartenenza alla comunità locale e a quella nazionale e sapere spiegare in modo essenziale la suddivisione dei poteri dello Stato, gli Organi che la presiedono, le loro funzioni, la composizione del Parlamento. Sperimentare le regole di democrazia diretta e rappresentativa.</p> <p>➤ Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei a tutelare: i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la consapevolezza della appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea. Partecipare alla formulazione delle regole della classe e della scuola.</p> <p>➤ Aiutare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per incrementare la collaborazione e l'inclusione di tutti (es. nei gruppi di lavoro, in attività di tutoraggio, in iniziative di solidarietà nella scuola e nella comunità).</p> <p>➤ Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri, i</p>

	<p>rapporti sociali ed economici più direttamente implicati nell'esperienza personale e individuare nei comportamenti, nei fatti della vita quotidiana, nei fatti di cronaca le connessioni con il contenuto della Costituzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri, i rapporti sociali ed economici più direttamente implicati nell'esperienza personale e individuare nei comportamenti, nei fatti della vita quotidiana, nei fatti di cronaca le connessioni con il contenuto della Costituzione. ➤ Conoscere la storia e il significato della bandiera italiana, della bandiera della regione, della bandiera dell'Unione europea e dello stemma comunale; conoscere l'inno nazionale e la sua origine; conoscere l'inno europeo e la sua origine. ➤ Aiutare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per incrementare la collaborazione e l'inclusione di tutti (es. nei gruppi di lavoro, inattività di tutoraggio, in iniziative di solidarietà nella scuola e nella comunità). ➤ Riconoscere situazioni di pericolo ambientale, assumendo comportamenti corretti nei diversi contesti di vita, prevedendo collaborazioni con la Protezione civile e con organizzazioni del terzo settore. ➤ Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro, riflettendo sulle scelte individuali in situazioni pratiche e di diretta esperienza. ➤ Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari, ipotizzando e sperimentando azioni di tutela e di valorizzazione, anche con la propria partecipazione attiva. ➤ Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, ed individuare il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza ➤ Interagire con le principali tecnologie digitali, adattando la comunicazione allo specifico contesto ➤ Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer
Attività /Fasi	<p>Fase 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentazione dell'UdA ➤ Approfondimento in classe e discussione sulle tematiche relative alle emozioni. <p>Fase 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Predisposizione di attività individuali, di gruppo, laboratoriali. ➤ Eventuali momenti formativi e confronti tenuti da esperti interni e/o esterni. ➤ Ricerche e approfondimenti individuali e di gruppo e raccolta dei materiali prodotti. <p>Fase 3</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Confronto sul lavoro svolto nelle singole discipline in preparazione del prodotto finale. <p>Fase 4</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Creazione con la classe di un prodotto finale.
Risorse umane	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Docenti del Consiglio di classe ➤ Eventuali esperti esterni ➤ Enti ed associazioni del territorio
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni frontali ➤ Discussioni guidate ➤ Cooperative learning ➤ Problem solving ➤ Attività laboratoriale ➤ Tutoring tra pari ➤ Flipped classroom ➤ Lavoro individualizzato e/o semplificato per alunni in difficoltà di apprendimento ➤ Ricerca su fonti bibliografiche e nel web ➤ Utilizzo dei software necessari alla realizzazione di prodotti ➤ Incontri con esperti esterni ➤ Interviste ➤ Indagini e rilevazioni ➤ Visite guidate
Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libri di testo cartaceo e digitale ➤ Testi di consultazione ➤ Sussidi audiovisivi (Filmati, Documentari, ecc), da siti Istituzionali e certificati ➤ Mezzi multimediali (PC, LIM, Tablet, iPad, Cellulari, ecc) ➤ Schede predisposte dall'insegnante ➤ Test di autovalutazione ➤ App e software necessari per la realizzazione di prodotti multimediali (es. <i>Google Arts and Culture, classroom</i>)
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Valutazione del processo: osservazione degli alunni durante il lavoro ➤ Valutazione del prodotto: accuratezza, precisione, efficacia comunicativa, estetica del prodotto (disegni, presentazioni digitali, cartelloni, ...) ➤ Autovalutazione: attraverso dialoghi, dibattiti e confronti. ➤ Le abilità e le conoscenze previste dall'UdA saranno verificate dai docenti del Consiglio di Classe, oltre che mediante il prodotto finale, attraverso colloqui, esercitazioni pratiche, ...

DISCIPLINA	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Attività
------------	------------	---------	-----------	----------

<p>Italiano (5 ore)</p>	<p>L'impegno per la tutela dei diritti umani. Testi argomentativi, sulla tutela dei diritti umani</p> <p>Aspetti socio-culturali della lingua.</p> <p>Conoscere le associazioni di volontariato e i club service presenti nel territorio che operano nell'ambito dei diritti umani</p> <p>La mafia: atteggiamenti, azioni, pensieri e parole NON conformi alle leggi, NON rispettosi delle regole.</p> <p>Legalità come contrasto alla criminalità</p>	<p>Identificare situazioni di violazione dei diritti umani ed ipotizzare gli opportuni rimedi per il loro contrasto</p> <p>Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti.</p> <p>Avvalersi della corrispondenza con amici per riflettere su di sé e sulle proprie relazioni.</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando sistemi di comunicazione differenti selezionando informazioni e strategie diverse.</p>	<p>La costituzione italiana crescere cittadini del mondo p.484/497. *(Tratti dal libro: Raccontami ancora Vol.3)</p> <p>Agenda Onu 2030</p>	<p>Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti, attraverso laboratori di scrittura emozionale.</p> <p>Produzione di materiale divulgativo e/o informativo (opuscoli, cartelloni, brochure, articoli di giornale), per promuovere il tema delle emozioni e dello stare bene insieme con se stessi e con gli altri</p>
<p>Storia (4 ore)</p>	<p>I Principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo.</p> <p>I concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, sussidiarietà.</p>	<p>Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet ecc.), informazioni utili.</p> <p>Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti.</p> <p>Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela.</p> <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali</p>	<p>Art. 3 della Costituzione</p> <p>Agenda Onu 2030</p>	<p>L'alunno attraverso la lettura dell'Art. 3 della Costituzione, affronta il tema del rispetto verso ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione, e impara a conoscere le corrette modalità relazionali, utili per contrastare ogni forma di violenza e discriminazione.</p>
<p>Geografia (4 ore)</p>	<p>Le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio locale ed internazionale.</p> <p>I principali provvedimenti adottati dallo Stato italiano e a livello internazionale rispetto all'inquinamento ambientale e al risparmio energetico.</p> <p>Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli.</p> <p>Globalizzazione.</p>	<p>Acquisire atteggiamenti attenti all'ambiente.</p> <p>Reperire, leggere e discutere provvedimenti assunti nel proprio territorio rispetto all'inquinamento ambientale e al risparmio energetico.</p>	<p>-Obiettivi:16-17 -Le organizzazioni internazionali</p>	<p>L'alunno impara attraverso ricerche guidate sul web a trovare i collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, cause ed effetti.</p>
<p>1° Lingua Inglese (2 ore)</p> <p>2° Lingua Francese (2 ore)</p>	<p>La lingua come elemento identitario della cultura di un popolo.</p> <p>Forme di espressione personale, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti.</p>	<p>Descrivere e operare confronti tra la propria cultura e quella del paese oggetto di studio.</p> <p>Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per ringraziare o invitare qualcuno.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali.</p>	<p>How to be happy</p> <ul style="list-style-type: none"> - What are your strengths? - What do you love doing? - What are your values? <p>Les organisations internationales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les droits des enfants - Agenda Onu 2030 	<p>Lettura e comprensione di brani in lingua inglese e francese legati al tema delle emozioni.</p>
<p>Educazione Musicale (3 ore)</p>	<p>Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale ed internazionale.</p> <p>Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale.</p>	<p>Eseguire brani vocali e strumentali.</p> <p>Realizzare messaggi musicali multimediali</p> <p>Descrivere e interpretare in modo critico opere d' arte musicali</p>	<p>-Brani musicali del 900'</p> <p>Agenda 2030</p>	<p>Melodie ed espressionismo</p>
<p>Scienze (2 ore)</p>	<p>Organi e apparati del corpo umano e le loro principali funzioni.</p> <p>Le ripercussioni del cambiamento climatico sull' ambiente e sui sistemi umani.</p>	<p>Assumere comportamenti corretti per rimanere in salute.</p> <p>Apprezzare le potenzialità del territorio locale ed internazionale.</p>	<p>Scopro il mondo: L'Universo</p> <p>Agenda Onu 2030</p>	<p>Conosco l'Universo: Lecture e approfondimenti per conoscere e capire com'è fatto l'Universo.</p>
<p>Matematica (2 ore)</p>	<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico anche con riferimento a contesti</p>	<p>Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare</p>	<p>La statistica</p>	<p>La fiducia nei propri mezzi nell'organizzare e rappresentare.</p>

	reali.	informazioni		
Arte e Immagine (4 ore)	Le regole durante le visite in luoghi monumentali o di un percorso museale. Tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territori.	Preservare la bellezza dei luoghi in cui si vive. Leggere le opere più significative sapendole collocare nei rispettivi contesti storici.	L'espressionismo artistico Agenda Onu 2030	Esprimere le emozioni attraverso il corpo, la musica e i colori.
Scienze Motorie (2 ore)	Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri e con la realtà	Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri e con la realtà	Applicare correttamente regole e comportamenti rispettosi e collaborativi Il rispetto delle regole: Il "fair play", nelle diverse situazioni di gioco e di sport Agenda 2030	Esecuzione di percorsi- Giochi a squadre per collaborare con gli altri rispettando le regole e controllare le emozioni relative a sconfitte e vittorie
Tecnologia (3 ore)	Interagire con le principali tecnologie digitali, adattando la comunicazione allo specifico contesto. Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	Lo sviluppo sostenibile Fonti di energia rinnovabili Il risparmio energetico Lotta al cambiamento climatico Sicurezza informatica Netiquette Agenda Onu 2030	Agenda 2030 - Obiettivo 7 Agenda 2030 - Obiettivo 13	Energia Pulita e Accessibile Assicurare a tutti l'accesso a sistemi di energia, economici, affidabili, sostenibili e moderni Lotta contro il cambiamento climatico - Promuovere azioni, a tutti i livelli, per combattere il cambiamento climatico.

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente.

Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

COMPITO DI REALTA'

Titolo compito: Diamo un senso alle emozioni...

Cosa si chiede di fare Prodotti multimediali sulle emozioni legate a temi di Ed. Civica

In che modo (singoli, gruppi.): lavoro di classe e/o classi aperte.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti): attraverso questo lavoro l'alunno diventerà costruttore del suo sapere e conoscerà l'importanza del tema dell'inclusione, integrazione e solidarietà, nell'ottica di una società futura in cui i cittadini siano attivi e responsabili. L'alunno acquisirà in questo modo competenze spendibili sia nella vita quotidiana che nella formazione di una personalità aperta, equilibrata e rivolta agli altri. Il metodo di studio innovativo e l'approccio alle discipline più coinvolgente e operativo renderà l'alunno parte attiva del processo di apprendimento. L'attività, essendo pluridisciplinare, coinvolgerà tutti gli apprendimenti, previsti nel Curricolo verticale d'Istituto di Educazione Civica.

Tempi: attività da progettare e sviluppare durante l'anno e da socializzare con la comunità scolastica, nell'arco di una/due giornate appositamente programmate.

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...): Pc, tablet, connettività, carta, cartelloni, cartone, colori.

Criteri di valutazione: Si valuteranno i seguenti criteri:

Partecipazione alla realizzazione del prodotto

Collaborazione con i compagni

Conoscenze e abilità acquisite

Per gli alunni con BES (DSA ecc): il progetto pluridisciplinare nasce come progetto inclusivo; ogni alunno partecipa apportando il proprio contributo personale in base alle proprie capacità.

Progetto “NOI SIAMO PARI”

Sez. 1 – Descrizione del progetto

La scuola è un luogo di formazione dove vengono trasmessi i valori, implementando lo scambio culturale di conoscenze ed esperienze, sviluppando l'educazione e il rispetto del prossimo. Fondamentale aspetto riveste l'educazione alla lotta ad ogni tipo di discriminazione e la promozione ad ogni livello del rispetto della persona e delle differenze. Tale educazione non ha uno spazio e un tempo definiti, ma è connessa ai contenuti di tutte le discipline, con la conseguenza che ogni insegnamento e docente concorre al superamento o al consolidamento di stereotipi e discriminazioni e ha il mandato di favorire la crescita culturale, emotiva e relazionale degli studenti e delle studentesse, attraverso una loro partecipazione attiva, in tutte le tappe del processo educativo. Per questo è importante attuare delle iniziative volte alla sensibilizzazione di studenti, docenti e genitori, cercando di contrastare il fenomeno della discriminazione di genere, attraverso un'educazione volta alla cultura del rispetto e della parità, favorendo così una crescita serena, la stima in se stessi e il dialogo, in un clima positivo e accogliente. Il progetto nasce con l'obiettivo di applicare in modo fattivo, ciò che è previsto nel comma 16 della legge 107 del 13 luglio 2015 che stabilisce che nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa la “scuola” deve assicurare l'attuazione dei principi di pari opportunità, favorendo l'acquisizione di modelli relazionali sani e responsabili, al fine di contrastare stereotipi e pregiudizi di genere e prevenire manifestazioni di violenza, discriminazione e prevaricazione nei confronti delle donne, diffondendo la cultura della parità di genere, il rispetto dei diritti della persona e nuovi modelli relazionali basati sul rispetto e l'accoglienza delle diversità.

Curriculare Extracurriculare

1. Macro Area

- Area Linguistica - Espressiva
- Area Artistica-Musicale-Espressiva
- Area Ambiente- Scienze-Tecnologia
- Area Recupero e Potenziamento

1.1 – Denominazione progetto

NOI SIAMO PARI

1.2 – Responsabile del progetto

Prof.ssa
Michela Dimino

1.3– Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie

1.3.1 *Destinatari* (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)

Tutti gli alunni delle classi terze della Scuola Secondaria di primo Grado " A. Inveges".

Altri destinatari SI NO – QUALI:

Partner esterni SI NO – QUALI: **Associazioni, Enti afferenti al tema**

1.3.2 *Motivazioni dell'intervento*: partendo dall' analisi dei bisogni formativi indicare quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali

Nonostante le disparità ancora esistenti, negli ultimi decenni si sono compiuti notevoli progressi in materia di parità di genere, grazie a norme sulla parità di trattamento e provvedimenti specifici per la promozione della condizione femminile.

Sono state constatate alcune tendenze incoraggianti, fra cui un maggior numero di donne nel mercato del lavoro e i progressi compiuti nell'acquisizione di una migliore istruzione e formazione.

Le disparità di genere, tuttavia, persistono in diversi ambiti. L'obiettivo da raggiungere è una società in cui le donne e gli uomini, le ragazze e i ragazzi, in tutta la loro diversità, siano liberi di perseguire le loro scelte di vita, abbiano pari opportunità di realizzarsi e possano, in ugual misura, partecipare e guidare la nostra società. Contrastare gli stereotipi (la loro formazione e trasmissione) è possibile attraverso percorsi di sensibilizzazione per alunni e insegnanti (con il coinvolgimento delle famiglie) che permettano di focalizzarsi sulle differenze (quando e come si generano) e sui meccanismi culturali che le riproducono e tramandano, favorendo una più generale attenzione alle differenze, per non viverle come ostacolo ma per imparare ad integrarle e 'utilizzarle'.

1.3.3 *Obiettivi formativi generali*: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del PTOF.

- Informare, sensibilizzare i giovani alunni sul tema delle Pari Opportunità.
- Educare e favorire la promozione della cultura della parità tra i sessi e il rispetto delle differenze di genere.
- Diffondere tra i giovani l'idea della necessità di una Democrazia paritaria che vede donne e uomini egualmente presenti in tutte le scelte che riguardano la collettività.
- Favorire il rispetto per una cultura plurale delle diversità e della non discriminazione, anche in relazione all'orientamento sessuale e all'identità di genere.
- Promuovere il tema della parità uomo-donna e le pari opportunità.
- Acquisire la capacità di riconoscere il valore della differenza, superando discriminazioni e stereotipi e riconoscendole il valore di risorsa.

In particolare il progetto mira a sviluppare le seguenti finalità:

- Capacità di riflettere criticamente sulle potenzialità di evoluzione e di trasformazione di situazioni, ruoli e relazioni.
- Capacità di riconoscere fattispecie di discriminazione di genere e di avere comportamenti coerenti con la cultura delle pari opportunità.

1.3.4 *Obiettivi formativi specifici, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere riferiti a conoscenze (Indicazioni Nazionali), competenze chiave europee, capacità*

- Essere consapevoli del senso dell'identità personale.
- Essere consapevoli delle proprie emozioni, dei propri sentimenti .
- Riflettere e confrontarsi sull'esistenza di differenti punti di vista.
- Diffondere la consapevolezza di un'identità di genere, conoscere il significato del concetto di "Diritti Umani" ed educare alla consapevolezza della "Cittadinanza Europea".
- Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza.
- Contribuire alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti della vita dentro e fuori la scuola.

1.3.5 Risultati attesi quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative della scuola)

- Rilevazione di coerenza tra attività svolte e il progetto predisposto (tipologia/ tempi/modalità)
- Osservazione negli alunni di una maggiore sensibilità ai fenomeni di prevaricazione
- Aumento di comportamenti pro/sociali
- Diminuzione di episodi di conflitto
- Coinvolgimento ed interessamento delle famiglie
- Porre fine, ovunque, a ogni forma di discriminazione nei confronti di donne e ragazze

1.3.6 Metodologie da utilizzare

- Didattica laboratoriale
- Circle time
- Lezioni frontali e partecipate
- Brainstorming
- Ricerca Azione

1.4- Durata e organizzazione

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

Intero anno scolastico

FASI	DESTINATARI	ATTIVITA'
<p><u>I FASE</u> (I QUADRIMESTRE) (25 NOV)</p> <p>Tempi: 1h</p>	<p>ALUNNI CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE</p>	<p>ATTIVITA' DI FORMAZIONE/INFORMAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il 25 Novembre, in occasione della Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne, è prevista la presentazione alle classi della tematica, attraverso la visione di: video, brani e articoli tratti dai libri di testo in uso e non solo, al fine di dare il giusto risalto alla violenza di genere; il tutto anche con l'ausilio della piattaforma tematica del Miur www.noisiamopari.it. ● Lettura in classe dell'obiettivo 5 dell'Agenda 2030 e dell'Art. 3 della Costituzione. <p><i>N.B.: L'attività prevede un Brainstorming da effettuare con tutti gli allievi coinvolti al termine del momento formativo. L'attività sarà sviluppata dai docenti di Lettere.</i></p>
<p>II FASE I QUADRIMESTRE) (NOV)</p> <p>Tempi: 2h</p>	<p>ALUNNI CLASSI TERZE</p>	<p>ATTIVITA' DI COUNSELING L'attività prevede, in collaborazione con il Lions Club Sciacca, un convegno sulle Pari Opportunità che coinvolgerà le classi terze della scuola secondaria di I grado, nel quale interverranno diverse figure professionali al fine di trattare i vari aspetti della tematica in esame. AREE DI INTERVENTO: promozione dell'educazione alle emozioni e alla parità tra i sessi, prevenzione della violenza di genere e di ogni forma di discriminazione (anche digitale) e conoscenza delle leggi che sono state promulgate dallo Stato italiano a favore delle Pari Opportunità. CONDUTTORI: Psicologici-Psicoterapeuti – Avvocati – Forze dell'Ordine</p>

<p>III FASE (II QUADRIMESTRE) (Maggio) Tempi: 3h</p>	<p>ALUNNI CLASSI TERZE</p>	<p>Nella fase conclusiva il progetto prevede:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Realizzazione di un volantino e/o elaborazione di una presentazione in power point e/o di uno spot allo scopo di sensibilizzare i coetanei sul fenomeno legato alle tematiche trattate. <p><i>L'attività relativa al prodotto finale sarà sviluppata dai docenti di Lettere, Tecnologia e Arte e immagine delle classi terze.</i></p> <p>N.B. Tutte le attività proposte nel presente schema, saranno per quanto possibile sviluppate in conformità con il Progetto Unico d'Istituto di Ampliamento dell'Offerta Formativa e l'UDA di Educazione Civica delle classi terze.</p>
--	--	--

1.5– Strumenti di valutazione del progetto

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipante, attenzione e gradimento dei partecipanti...)

Indicatori quantitativi

- Tempi: **6h**
- Spazi: **Aule dell'Istituto**
- Numeri: **Aule dell'Istituto e spazi comuni (palestra)**

Indicatori qualitativi

- Miglioramento delle competenze linguistiche si no in parte
- Miglioramento delle competenze specifiche si no in parte
- Grado di soddisfazione degli alunni si no in parte
- Grado di soddisfazione dei genitori si no in parte

CRITERI DI VALUTAZIONE	PARAMETRI DI VERIFICA
<input type="checkbox"/> Nr... attività effettivamente realizzate e documentabili	<input type="checkbox"/> Positivo se realizzate almeno nr. _____ attività previste
<input type="checkbox"/> Nr... prodotti concretamente conseguiti e documentabili	<input type="checkbox"/> Positivo se realizzati almeno nr. _____ prodotti previsti
<input type="checkbox"/> Nr... degli effettivi destinatari del progetto	<input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr. _____ di destinatari
<input type="checkbox"/> Nr. delle risorse umane effettivamente impiegate	<input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr. _____ docenti/personale ATA
<input type="checkbox"/> Rispetto delle spese preventivate	<input type="checkbox"/> Positivo se non viene superato il tetto di spesa preventivato
<input checked="" type="checkbox"/> Rispetto dei tempi dichiarati per ogni attività	

	<input type="checkbox"/> Positivo se nr. _____ attività si attuano nei tempi previsti
--	---

1.6. – Modalità del monitoraggio

Il referente del progetto, in collaborazione con la commissione P.T.O.F. e la FS Area 1, fornirà modelli concordati di autoanalisi e autovalutazione per la conoscenza dei punti di forza e di eventuali punti critici.

L'azione di monitoraggio e valutazione dell'intero progetto avverrà secondo le seguenti modalità:
 Somministrazione di questionari agli alunni (in itinere, finale)
 Somministrazione di questionari ai genitori (in itinere, finale)
 Raccolta dati relativa a numero presenze alunni, numero attività effettuate, numero alunni coinvolti, numero di docenti coinvolti, numero personale ATA, rispetto dei tempi di attuazione, numero prodotti.

1.7 – Realizzazione di un prodotto finale

Realizzazione di un volantino e/o elaborazione di una presentazione in power point e/o di uno spot allo scopo di sensibilizzare i coetanei sul fenomeno legato al tema delle Pari Opportunità.

1.8. – Risorse umane

Si prevede di utilizzare i docenti interni di: Lettere , Arte e Immagine, Tecnologia delle (Classi 3°), e Psicologi/Psicoterapeuti/Avvocati: (Docenti Esterni), per n° 6 totale di ore.
 Numero di ore previste per ogni figura:
 Docente di lettere: **2h**
 Docente di Educazione all'immagine: **1h**
 Docente di Tecnologia: **1h**
 Docenti esperti esterni, Psicologi/Psicoterapeuti/Avvocati: **2h**

PROGETTO “Emozione e Ambiente”

Sez. 1 – Descrizione del progetto

L'educazione ambientale è uno strumento fondamentale per sensibilizzare i bambini ad una maggiore responsabilità e attenzione alle questioni ambientali. Ci spiega come le azioni e le emozioni dell'uomo possono influire sull'ecosistema in cui viviamo. Inoltre promuove la conservazione della natura, delle risorse naturali, della biodiversità e stili di vita sostenibili per poter ridurre gli sprechi. Stimola alla partecipazione attiva dei cittadini nella tutela del patrimonio ambientale e culturale. Infine favorisce comportamenti rispettosi e di cura della natura e dell'ambiente.

Le attività progettuali confluiscono nel Progetto Unico d'Istituto “Diamo un senso alle emozioni”.

Curriculare Extracurriculare

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA

SSIG

2. Macro Area

Area Linguistica - Espressiva

- Area **Artistica-Musicale-Espressiva**
- X Area **Ambiente- Scienze-Tecnologia**
- Area **Benessere-Sport- Prevenzione-Sicurezza**
- Area **Recupero e Potenziamento**

2.10

– Denominazione progetto

“Piccoli Custodi: amore e sostenibilità per il nostro Pianeta”

2.11

– Responsabile del progetto

Fisco Valentina

Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie

1.3.1 *Destinatari* (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)

Tutte le sezioni della scuola dell’infanzia e le classi della primaria.

Altri destinatari SI NO – QUALI:

Partner esterni X SI NO – QUALI: MARE VIVO, FAI, PLASTIC FREE, WWF

1.3.2 *Motivazioni dell’intervento*: partire dall’analisi dei bisogni formativi indicare quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali

L'ambiente comunica tanto quanto le parole, provoca, stimola, chiede, regala, accoglie emozioni. Pertanto il progetto nasce dal bisogno di sostenere negli alunni processi di apprendimento che stimolino l’innovazione, la passione e l’emozione e che preveda una formazione su temi che riguardano la tutela e la salvaguardia del nostro Pianeta educando fin da piccoli all’attuazione di buone pratiche nel rispetto dell’ambiente naturale e sociale in cui si vive.

Si intende stimolare il senso di responsabilità dei nostri alunni e sviluppare la consapevolezza sugli effetti e le ripercussioni che le abitudini quotidiane e le azioni umane possono avere sull’ambiente e di conseguenza sulla nostra vita.

Il percorso educativo, attraverso attività laboratoriali, si propone di incoraggiare nei bambini una partecipazione attiva, adeguata all’età, e mira ad educare gli alunni non solo al rispetto della Natura, ai problemi e alla ricerca di possibili soluzioni per la tutela del territorio, ma anche a farli riflettere sulle proprie emozioni, creando un legame significativo e duraturo con l’ambiente che li circonda.

1.3.3 *Obiettivi formativi generali*: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del PTOF

- Promuovere un legame affettivo tra i bambini e l’ambiente circostante, incoraggiando esperienze dirette che suscitino gioia e meraviglia.
- Utilizzare le emozioni per sensibilizzare i bambini riguardo alle problematiche ambientali, aiutandoli a comprendere l’impatto delle loro azioni sul pianeta e sulle generazioni future.
- Far emergere emozioni come la compassione e l’empatia nei confronti degli animali e delle piante, stimolando un comportamento proattivo nella salvaguardia dell’ambiente.
- Gestire le emozioni legate alla crisi ambientale trasformandole in motivazione per l’azione.

- Stimolare la creatività per permettere agli alunni di esplorare e condividere le loro emozioni legate all'ambiente, creando un linguaggio comune che favorisca la sensibilizzazione.
- Favorire il senso di appartenenza a una comunità che condivide valori ecologici e emotivi, incoraggiando il lavoro di gruppo e le relazioni interpersonali positive attraverso attività ambientali.
- Insegnare come le scelte sostenibili non solo giovano all'ambiente, ma anche al benessere personale, migliorando il benessere emotivo e la qualità della vita.

1.3.4 *Obiettivi formativi specifici, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere riferiti a conoscenze (Indicazioni Nazionali), competenze chiave europee, capacità*

SCUOLA DELL'INFANZIA

- Far vivere ai bambini esperienze dirette nella natura per stimolare curiosità e meraviglia.
- Stimolare i cinque sensi (osservazione, ascolto, tocco, gusto e olfatto), permettendo ai bambini di scoprire la bellezza della natura per sviluppare un legame emotivo con essa.
- Incoraggiare i bambini a esprimere le loro emozioni riguardo a ciò che osservano nella natura (gioia per la bellezza, tristezza per inquinamento, ecc.).
- Far vivere ai bambini emozioni legate alla natura attraverso racconti e fiabe ambientali, promuovendo empatia e consapevolezza nei confronti degli esseri viventi.
- Far comprendere l'importanza di prendersi cura del pianeta attraverso attività ludiche di raccolta differenziata.
- Assistere alla crescita delle piante, favorendo sentimenti di cura e responsabilità realizzando semplici attività di giardinaggio
- Sensibilizzare sull'importanza della Giornata della Terra per promuovere il rispetto per l'ambiente, acquisire comportamenti sostenibili e rispettosi per la tutela dell'ambiente.

SCUOLA PRIMARIA

- Aiutare gli studenti a riconoscere e nominare le emozioni che provano in risposta a esperienze legate alla natura.
- Stimolare la comprensione e la compassione nei confronti degli animali e delle piante, facendo emergere emozioni positive verso la loro protezione.
- Stimolare la curiosità e la scoperta incoraggiando gli alunni a esplorare il proprio ambiente naturale, creando momenti di sorpresa e meraviglia che rafforzino il legame emotivo con la natura.
- Permettere agli alunni di esprimere le emozioni che provano nei confronti dell'ambiente utilizzando attività artistiche
- Incoraggiare gli alunni a riflettere su come le loro azioni possono avere un impatto positivo sull'ambiente attraverso la collaborazione e la condivisione di emozioni legate al lavoro comune per la tutela dell'ambiente.
- Creare spazi di discussione dove gli alunni possano esprimere preoccupazioni riguardo ai problemi ambientali, accompagnandoli verso una visione di speranza e responsabilità.
- Integrare attività che collegano scelte sostenibili a sentimenti positivi, mostrando come comportamenti responsabili possano portare gioia e soddisfazione personale.
- Far sperimentare ai bambini emozioni come il compiacimento e l'orgoglio nel partecipare attivamente a lavori di "raccolta dei rifiuti" di parchi o spiagge.
- Conoscere il territorio dove i bambini vivono affinché diventi da stimolo il rispetto e la tutela come bene prezioso dell'intera comunità.
- Coinvolgere gli alunni nella valorizzazione culturale e nella tutela ambientale dei luoghi di storia, arte e natura presenti nel territorio.

- Incrementare il senso di appartenenza e responsabilità nei confronti della comunità locale e suscitare il desiderio di esserne parte attiva.

1.3.5 *Risultati attesi*: quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)

Il progetto si prefigge che ogni alunno a piccoli passi, con gesti semplici e con attività giocose, diventi “cittadino attivo” sempre più consapevole sui comportamenti da adottare nei confronti dell’ambiente, capace di modificare sostanzialmente le proprie azioni in un atteggiamento proattivo verso la cura dell’ambiente.

Inoltre attraverso l’interazione con la natura si propone di contribuire a formare nei bambini una coscienza ambientale profonda e a sviluppare un legame autentico ed empatico con la natura, arricchito da emozioni significative.

1.3.6 *Metodologie* (circle time, problem solving, simulazioni, flipped classroom, lezioni frontali, lezioni partecipate...)

Metodologie per la Scuola dell'Infanzia

Apprendimento Esperienziale: Favorire attività pratiche all'aperto, come passeggiate nella natura, giardinaggio, per coinvolgere i bambini in esperienze dirette.

Learning By Doing (imparare facendo): imparare attraverso il fare, operare attraverso le azioni (raccolta differenziata). Attività Sensoriali con giochi e laboratori che coinvolgano i cinque sensi, come toccare diverse texture, ascoltare suoni naturali e annusare piante, per favorire l'esplorazione e la curiosità.

Storytelling: Utilizzare racconti e favole ambientali per stimolare l'immaginazione e suscitare emozioni, creando un legame affettivo con la natura.

Giochi di Ruolo: Integrare giochi di ruolo che permettano ai bambini di impersonare animali o elementi naturali, aiutandoli a sviluppare empatia e comprensione delle “dinamiche ecologiche”.

Laboratori Creativi: Utilizzare materiali naturali e riciclati per creare opere d’arte, permettendo ai bambini di esprimere le proprie emozioni legate all’ambiente in modo creativo.

Metodologie per la Scuola Primaria

Cooperative learning: affrontare tematiche ambientali specifiche incoraggiando gli studenti a lavorare in gruppo per esplorare e risolvere problemi reali.

Visite sul Campo: Pianificare escursioni in natura per osservare l'ambiente e stimolare emozioni attraverso l'esperienza diretta.

Discussioni guidate: Creare momenti di riflessione e discussione dopo le attività per permettere agli studenti di esprimere le proprie emozioni e pensieri, favorendo un ambiente di ascolto e rispetto.

Circle time con Esperti: Coinvolgere esperti del settore ambientale per tenere incontri, workshop o presentazioni, arricchendo l’esperienza di apprendimento.

Didattica Laboratoriale: Organizzare eventi di pulizia o piantumazione, incoraggiando un senso di responsabilità sociale e comunitaria da attuare in presenza di esperti.

Laboratori Creativi: Utilizzare tecniche artistiche come disegno, pittura e collage per far esprimere ai bambini le proprie emozioni riguardo a temi ambientali. Ogni opera può rappresentare un’emozione specifica legata all’ambiente, come gioia, tristezza o meraviglia.

Video-conferenze su piattaforme istituzionali, lezioni frontali e partecipate.

Queste metodologie possono essere adattate e integrate per soddisfare le esigenze specifiche dei bambini, rendendo l'educazione ambientale un’esperienza coinvolgente e significativa.

Durata e organizzazione

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

Durata: nell'arco dell'intero anno scolastico.

SCUOLA DELL'INFANZIA

Per gli alunni della scuola dell'infanzia saranno organizzate esperienze dirette con la natura, di esplorazione visivo-tattile dell'ambiente. Verranno proposti giochi di discriminazione tra elementi naturali ed artificiali. Visione di filmati d'animazione su tematiche ambientali. Giochi di simulazione delle procedure di differenziazione dei rifiuti. Ascolto e rielaborazione di racconti, filastrocche e canti inerenti al tema. Creazione di oggetti utili e decorativi utilizzando materiali di recupero. Rielaborazione grafica delle esperienze. Attività di osservazione: i bambini disegnano ciò che vedono e come si sentono al riguardo, evidenziando il loro legame emotivo con un elemento naturale. Esecuzione di schede operative. Attività di giardinaggio che introducono i bambini alla cura delle piante e li aiutano anche a esplorare e comprendere le proprie emozioni. Attraverso il contatto con la natura, i bambini possono sviluppare una maggiore consapevolezza di sé e delle proprie sensazioni, promuovendo un ambiente di apprendimento positivo e inclusivo con la finalità prioritaria di valorizzare attraverso "la cura della terra" l'origine dei prodotti vegetali che concorrono ad una buona e sana nutrizione, la costruzione di un legame con la terra che "dà cibo e che è nutrimento per l'integralità della persona da un punto di vista fisico, emotivo e cognitivo".

Uscite didattiche nei territori in ambienti naturali, creando momenti di connessione emotiva attraverso osservazioni, giochi e attività pratiche.

Infine verrà celebrata la "Giornata della Terra" con l'obiettivo di far vivere ai bambini una giornata di apprendimento divertente e significativo, creando un legame affettivo con la natura e promuovendo valori di rispetto e responsabilità verso l'ambiente fin dalla tenera età attraverso attività ludiche, creative e educative.

SCUOLA PRIMARIA

Tutte le classi saranno coinvolte dal mese di ottobre alla partecipazione del censimento de "I Luoghi del Cuore", una campagna nazionale per i luoghi italiani da non dimenticare, promossa dal FAI per proteggere le bellezze italiane, per tutelare luoghi speciali, ma anche per dare valore a beni minori troppo spesso dimenticati. Il censimento dei Luoghi del Cuore del FAI offre agli alunni un'opportunità unica per connettere le persone attraverso le emozioni, valorizzando non solo i luoghi ma anche le esperienze e i legami affettivi che essi rappresentano. Questo approccio emozionale arricchisce l'iniziativa, rendendola un'occasione per celebrare la bellezza e l'importanza del patrimonio culturale e naturale del territorio in cui si vive.

Classi prime e seconde

Verranno proposti attività laboratoriali per imparare a riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Visione di filmati d'animazione su tematiche ambientali. Creazione di oggetti utili e decorativi utilizzando materiali di riciclo. Giochi e attività dedicati alla sensibilizzazione sulla raccolta differenziata.

Utilizzo di storie per esplorare le emozioni legate alla natura. Attività di giardinaggio che introducono i bambini alla cura delle piante e li aiutano anche a esplorare e comprendere le proprie emozioni.

Uscite didattiche nei territori in ambienti naturali, creando momenti di connessione emotiva attraverso osservazioni, giochi e attività pratiche.

Infine verrà celebrata la "Giornata della Terra" con l'obiettivo di far vivere ai bambini una giornata di apprendimento divertente e significativo, creando un legame affettivo con la natura e promuovendo

valori di rispetto e responsabilità verso l'ambiente fin dalla tenera età attraverso attività ludiche, creative e educative.

Classi terze

WWF "A scuola di biodiversità"

Il progetto educativo presenta la delicata tematica della biodiversità, intesa come l'insieme di specie diverse di piante e di animali e non solo. Quindi un percorso alla scoperta di che cosa è la biodiversità: dalla consapevolezza dell'io alla realizzazione che non siamo tutti uguali fino all'importanza della differenziazione in natura per permettere la vita.

A partire da attività ludiche esperienziale e sensoriale si darà modo ai bambini di conoscere e confrontare la loro realtà quotidiana con quella di un ambiente naturale incontrando personaggi nuovi e importanti con le varie essenze vegetali e razze animali, diversamente fatti per vivere insieme e far esistere la natura!

Il percorso educativo si articolerà in una lezione in classe della durata di circa due ore con gli specialisti del WWF, e un'uscita sul territorio, in spiaggia (Capo San Marco) per una mattinata tra aprile e maggio.

Classi quarte

PLASTIC FREE

Il percorso educativo si articolerà in un incontro teorico e pratico in cui saranno privilegiate modalità di lavoro laboratoriali.

La lezione frontale e la conversazione guidate presenteranno la problematica da un punto di vista teorico, in cui verrà spiegato il problema dell'inquinamento da plastica attraverso giochi interattivi creati su misure per gli alunni, presentazioni e proiezioni di materiale audiovisivo (Visione video sul problema della plastica, Individuazione degli imballaggi domestici destinati al recupero e riciclo, consigli, scelte consapevoli) con l'ausilio delle digitalboards presenti nelle scuole.

Poi seguirà un momento pratico, di mini raccolta della plastica nell'istituto o nelle vicinanze che consentirà l'osservazione e la partecipazione attiva degli studenti alle attività di monitoraggio e classificazione dei rifiuti ritrovati, con lo scopo di accrescere la propria consapevolezza sull'inquinamento da plastica.

Infine l'iniziativa si concluderà a scuola, con un'attività di condivisione per riflettere sulle emozioni provate e di verifica di quanto osservato e appreso durante l'intero percorso educativo.

Classi quinte

MAREVIVO

L'Associazione ambientalista propone di partecipare alla campagna nazionale "Adotta una spiaggia" presso la spiaggia Tonnara di Sciacca, offrendo agli alunni nuove opportunità di apprendimento e di sensibilizzazione ambientale volte a promuovere la conoscenza e il rispetto dell'ambiente naturale marino. La proposta didattica rappresenta un approccio innovativo all'educazione, integrando gli obiettivi dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile con quelli tradizionali dell'Educazione Civica. Attraverso lo studio della tutela del patrimonio ambientale e territoriale, gli studenti saranno coinvolti in un percorso formativo che li renderà cittadini attivi e promotori di uno sviluppo sostenibile, in linea con le sfide globali del nostro tempo. Il percorso educativo si articola in un incontro teorico delle classi quinte per plesso coinvolto e tre-quattro pulizie della spiaggia durante l'anno (una pulizia per plesso) con laboratorio sulla stessa spiaggia. In definitiva ogni classe coinvolta parteciperà a un incontro a scuola di un'oretta e un'attività in spiaggia di una mattinata. Infine si procederà sulla discussione sull'importanza della sostenibilità e della cura dell'ambiente marino e si avranno dei momenti di condivisione per riflettere sulle emozioni provate durante il progetto.

FAI

Gli alunni parteciperanno al progetto e al concorso nazionale "Raccontiamo il patrimonio: nuove narrazioni". Si tratta di educare le nuove generazioni a **riconoscere il valore culturale dei luoghi di**

storia, arte e natura presenti nel territorio, coinvolgendo le nuove generazioni **nella valorizzazione e nel racconto del patrimonio culturale** attraverso linguaggi e strumenti contemporanei.

Il concorso propone di individuare un bene culturale o paesaggistico del territorio (secondo le definizioni del Codice dei Beni Culturali e del paesaggio - d.lgs. n. 42 del 2004) e raccontarne il valore culturale attraverso un elaborato creativo.

Fasi operative:

Attività in classe

Attività di ricerca e approfondimento
Conoscenza dei contenuti relativi all'ambiente
Visione di video -documentari
Confronti sulle problematiche più rilevanti

Attività laboratoriali

Disegni
Fotografie
Cartelloni
Osservazioni guidate
Uso di materiale scientifico e tecnologico

Itinerari didattici

Itinerari naturalistici e culturali
Partecipazione a manifestazioni e iniziative proposte da enti territoriali
Adesione a proposte specifiche di educazione ambientale

Strumenti di valutazione del progetto

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti...)

Indicatori quantitativi

- Tempi
- Spazi
- Numeri

Indicatori qualitativi

- Miglioramento delle competenze linguistiche si no in parte
- Miglioramento delle competenze specifiche si no in parte
- Grado di soddisfazione degli alunni si no in parte
- Grado di soddisfazione dei genitori si no in parte

CRITERI DI VALUTAZIONE	PARAMETRI DI VERIFICA
<input type="checkbox"/> Nr. attività effettivamente realizzate e documentabili <input type="checkbox"/> Nr. prodotti concretamente conseguiti e documentabili <input type="checkbox"/> Nr. degli effettivi destinatari del progetto <input type="checkbox"/> Nr. delle risorse umane effettivamente impiegate <input type="checkbox"/> Rispetto delle spese preventivate <input type="checkbox"/> Rispetto dei tempi dichiarati per ogni attività	<input type="checkbox"/> Positivo se realizzate almeno nr. _____ attività previste <input type="checkbox"/> Positivo se realizzati almeno nr. _____ prodotti previsti <input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr. _____ di destinatari <input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr. _____ docenti/personale ATA <input type="checkbox"/> Positivo se non viene superato il tetto di spesa preventivato <input type="checkbox"/> Positivo se nr. _____ attività si attuano nei tempi previsti

1.10

– Modalità del monitoraggio

Il referente del progetto, in collaborazione con la commissione P.T.O.F. e la FS 1, fornirà modelli concordati di autovalutazione per la conoscenza dei punti di forza e di eventuali punti critici.

L'azione di monitoraggio e valutazione dell'intero progetto avverrà secondo le seguenti modalità:

- Somministrazione di questionari agli alunni (in itinere, finale)
- Somministrazione di questionari ai genitori (in itinere, finale)
- Raccolta dati relativa a numero presenze alunni, numero attività effettuate, numero alunni coinvolti, numero di docenti coinvolti, numero personale ATA, rispetto dei tempi di attuazione, numero prodotti
- Raccolta dati relativa agli spazi di svolgimento dell'attività

Realizzazione di un prodotto finale

Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro

Compito di realtà
Cartelloni
Oggetti con materiali di riciclo
Elaborati creativi e digitali

Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura. Indicare i nominativi delle persone che ricoprono ruoli rilevanti.

Tutti i docenti delle sezioni della scuola dell'infanzia.
Tutti i docenti delle classi della scuola primaria.

Beni e servizi

Indicare i beni – da acquistare o utilizzare - i servizi – trasporto, guide ecc. – e le risorse logistiche – aule, laboratori ecc. – necessari alla realizzazione del progetto.

- Aule, LIM e sussidi multimediali di vario tipo funzionali all'espletamento delle diverse azioni progettuali.
- Materiale di facile consumo e di cancelleria per le attività laboratoriali.

Progetto I Sapori delle emozioni.

Sez. 1 – Descrizione del progetto

× CURRICULARE EXTRACURRICULARE
SSIG

1 Macro Area

- Area **Linguistica - Espressiva**
- Area **Artistica-Musicale-Espressiva**
- × Area **Ambiente- Scienze-Tecnologia**
- Area **Benessere-Sport- Prevenzione-Sicurezza**
- Area **Recupero e Potenziamnto**

Denominazione progetto

I Sapori delle emozioni.

Responsabile del progetto

Prof. Arcuri Giuseppina

Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie

1.3.1 *Destinatari* (indicare la classe o il gruppo alunnie il numero presumibile)
Progetto Facefood destinatari le classi 2D,(17), 2E (17), 2G (19) per un totale di 53 alunni della scuola secondaria di 1°.

Altri destinatari S I NO – QUALI:

1.3.2 *Motivazioni dell'intervento*: partire dall' analisi dei bisogni formativi indicare quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali

Intervento di promozione sui corretti stili di vita in tema di alimentazione e attività fisica motoria. Educare gli alunni al buon cibo inteso come gustoso e sano,partendo dalle emozioni e dall'esperienza.

1.3.3 *Obiettivi formativi generali*: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del PTOF.

Potenziare abilità comunicative e cognitive in tema di alimentazione ed attività fisica.

1.3.4 *Obiettivi formativi specifici, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere riferiti a conoscenze (Indicazioni Nazionali), competenze chiave europee, capacità.*

Accrescere le conoscenze sulla corretta alimentazione,essere in grado di conoscere i rischi per la te salute quando si utilizzano determinati prodotti o contenitori per gli alimenti, essere infor-
mati sull'importanza dell'attività motoria per la definizione di una dieta equilibrata.Educare al gusto e far conoscere I prodotti alimentary attraverso I 5 sensi.

<p>1.3.5 Risultati attesi: quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)</p>
<p>Rendere possibili scelte consapevoli in riferimento all'alimentazione. Favorire il benessere personale riconoscendo ed etichettando le proprie emozioni .</p>
<p>1.3.6 Metodologie (circle time, problem solving, simulazioni, flipped classroom, lezioni frontali, lezioni partecipate, video.)</p>
<p>Incontri per la progettazione assieme alle altre scuole ,ad esperti nutrizionisti ,pediatri ed associazioni come Coldiretti o associazioni sportive nei locali dell'ASP,oppure in videoconferenza. Lezioni frontali in classe o in videoconferenza con nutrizionisti ,pediatri ed operatori dell'ASP, Attività laboratoriali, degustazioni,visite guidate nel territorio.</p>

Durata e organizzazione

<p>Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative</p>
<p>L'arco dell'anno da ottobre a maggio.</p>

Strumenti di valutazione del progetto

<p>Indicatori quantitativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tempi • Spazi • Numeri <p>Indicatori qualitativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Miglioramento delle competenze linguistiche <input checked="" type="checkbox"/>si <input type="checkbox"/>no <input type="checkbox"/>in parte • Miglioramento delle competenze specifiche <input checked="" type="checkbox"/>si <input type="checkbox"/>no <input type="checkbox"/>in parte • Grado di soddisfazione degli alunni <input checked="" type="checkbox"/>si <input type="checkbox"/>no <input type="checkbox"/>in parte • Grado di soddisfazione dei genitori <input type="checkbox"/>si <input type="checkbox"/>no <input type="checkbox"/>in parte

CRITERI DI VALUTAZIONE	PARAMETRI DI VERIFICA
<input type="checkbox"/> Nr. attività effettivamente realizzate e documentabili <input type="checkbox"/> Nr. prodotti concretamente conseguiti e documentabili <input type="checkbox"/> Nr. degli effettivi destinatari del progetto <input type="checkbox"/> Nr. delle risorse umane effettivamente impiegate <input type="checkbox"/> Rispetto delle spese preventivate <input type="checkbox"/> Rispetto dei tempi dichiarati per ogni attività	<input type="checkbox"/> Positivo se realizzate almeno nr. _____ attività previste <input type="checkbox"/> Positivo se realizzati almeno nr. _____ prodotti previsti <input type="checkbox"/> × Positivo se ha coinvolto tutti i destinatari <input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr. _____ docenti/personale ATA <input type="checkbox"/> Positivo se non viene superato il tetto di spesa preventivato <input type="checkbox"/> Positivo se nr. _____ attività si attuano nei tempi previsti

Modalità del monitoraggio

<p>Il referente del progetto, in collaborazione con la commissione P.T.O.F. e la FS 1, fornirà modelli concordati di autovalutazione per la conoscenza dei punti di forza e di eventuali punti critici.</p>
<p>L'azione di monitoraggio e valutazione dell'intero progetto avverrà secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Somministrazione di questionari agli alunni (in itinere, finale) • Somministrazione di questionari ai genitori (in itinere, finale) • Raccolta dati relativa a numero presenze alunni, numero attività effettuate, numero alunni coinvolti, numero di docenti coinvolti, numero personale ATA, rispetto dei tempi di attuazione, numero prodotti • Raccolta dati relativa agli spazi di svolgimento dell'attività

Realizzazione di un prodotto finale

<p>Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro</p>
<p>Cartelloni, video, degustazioni.</p>

--

Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura. Indicare i nominativi delle persone che ricoprono ruoli rilevanti.

Arcuri Giuseppina ,referente del progetto.

Progetto Happy garden
Orto aromatico e sensoriale

Sez. 1 – Descrizione del progetto

Curriculare Extracurriculare

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA

SSIG

3. Macro Area

- Area **Linguistica – Espressiva**
- Area **Artistica-Musicale-Espressiva**
- Area **Ambiente- Scienze-Tecnologia**
- Area **Benessere-Sport- Prevenzione-Sicurezza**
- Area **Recupero e Potenziamiento**

Denominazione progetto

Happy garden
Orto aromatico e sensoriale

Responsabile del progetto

Scuola secondaria di I grado: prof.sse Caterina Ciaccio e M. A. Fodale
Scuola primaria: ins. Marianna Musso
Scuola dell'infanzia: ins. Martina Licata

Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie

1.3.1 *Destinatari* (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)

Bambini e ragazzi con BES dei tre ordini di scuola insieme ai compagni delle classi di appartenenza

Altri destinatari SI NO – QUALI:

Partner esterni <input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO – QUALI:				
1.3.2 <i>Motivazioni dell'intervento</i> : partire dall' analisi dei bisogni formativi indicare quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali				
<p>Il nostro istituto accoglie numerosi studenti con Bisogni Educativi Speciali, per i quali si ritiene fondamentale attivare interventi e percorsi formativi finalizzati alla piena inclusione nel contesto scolastico.</p> <p>La cura e l'esperienza dell'orto consentono interventi educativi e buone pratiche finalizzate ad accrescere negli alunni l'appartenenza al luogo scuola.</p>				
1.3.3 <i>Obiettivi formativi generali</i> : finalità generali del progetto in accordo con le finalità del PTOF				
<p>“Si è integrati o inclusi in un contesto quando si effettuano esperienze e si attivano apprendimenti insieme agli altri, quando si condividono obiettivi e strategie di lavoro e non quando si vive, si lavora, si siede gli uni accanto agli altri”. (III parte, 1.2, Linee guida per l'integrazione scolastica degli alunni con disabilità, Roma, 2009)</p> <p>Si intende porre l'accento sull'importanza dell'apprendimento attraverso il “fare”, la cooperazione e l'agire insieme per la realizzazione di un progetto comune, al fine di promuovere negli alunni l'acquisizione di competenze e atteggiamenti prosociali necessari per rendere efficace qualsiasi percorso di integrazione delle diversità.</p> <p>Il progetto mira all'acquisizione di comportamenti adeguati nei confronti dell'ambiente e di rispetto verso la natura, anche attraverso l'utilizzo di materiale di riciclo. Verranno sperimentate specifiche competenze tecnico-pratiche grazie allo svolgimento di percorsi sensoriali e stimoli olfattivi, tattili e visivi. Il lavoro verrà, inoltre, strutturato per favorire l'apprendimento e lo sviluppo di abilità nelle sfere cognitiva, affettivo-relazionale, sociale e motoria. Il laboratorio vede, altresì un ribaltamento dei ruoli: l'alunno con disabilità, considerato un soggetto di cui prendersi cura, diventa lui responsabile di una semplice piantina a cui rivolgere le proprie attenzioni. Le attività si svolgeranno nell'ambito del Progetto Unico d'Istituto “All together”</p>				
1.3.4 <i>Obiettivi formativi specifici, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere riferiti a conoscenze (Indicazioni Nazionali), competenze chiave europee, capacità</i>				
<ul style="list-style-type: none"> • Migliorare la coordinazione oculo-manuale • Sviluppare la motricità fine attraverso la manipolazione di materiali diversi • Riconoscere le erbe attraverso i sensi: olfatto, tatto e vista • Catalogare ed etichettare le piante aromatiche • Progettare e realizzare un angolo verde nella scuola • Riprodurre corrette sequenze operative • Riordinare il materiale 				
1.3.5 <i>Risultati attesi</i> : quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)				
<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>Competenze disciplinari</td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Imparare a coltivare le piante e le principali erbe aromatiche presenti nel territorio seguendone lo sviluppo dalla semina al raccolto • Utilizzare adeguatamente gli strumenti di lavoro • Utilizzare correttamente i prodotti destinati alle piante </td> </tr> <tr> <td>Competenze relazionali</td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare comportamenti relazionali positivi di collaborazione e rispetto • Potenziare l'autostima e la motivazione • Sapere esprimere le proprie emozioni • Sviluppare capacità comunicative • Sapere controllare e canalizzare la propria aggressività </td> </tr> </table>	Competenze disciplinari	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a coltivare le piante e le principali erbe aromatiche presenti nel territorio seguendone lo sviluppo dalla semina al raccolto • Utilizzare adeguatamente gli strumenti di lavoro • Utilizzare correttamente i prodotti destinati alle piante 	Competenze relazionali	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare comportamenti relazionali positivi di collaborazione e rispetto • Potenziare l'autostima e la motivazione • Sapere esprimere le proprie emozioni • Sviluppare capacità comunicative • Sapere controllare e canalizzare la propria aggressività
Competenze disciplinari				
<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a coltivare le piante e le principali erbe aromatiche presenti nel territorio seguendone lo sviluppo dalla semina al raccolto • Utilizzare adeguatamente gli strumenti di lavoro • Utilizzare correttamente i prodotti destinati alle piante 				
Competenze relazionali				
<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare comportamenti relazionali positivi di collaborazione e rispetto • Potenziare l'autostima e la motivazione • Sapere esprimere le proprie emozioni • Sviluppare capacità comunicative • Sapere controllare e canalizzare la propria aggressività 				

1.3.6 <i>Metodologie</i> (circle time, problemsolving, simulazioni, flippedclassroom, lezioni frontali, lezioni partecipate...)
Strategie di “cooperative learning” con suddivisione dei compiti in base alle abilità di ogni singolo allievo e definizione delle rispettive responsabilità e dei ruoli. Strategie di “tutoring” e sollecitazione dei canali percettivi al fine di passare da un piano pragmatico a quello della generalizzazione. La metodologia adottata è di tipo pratico-operativo. L’apprendimento dei processi lavorativi è mediato dall’esperienza concreta e diretta.

Durata e organizzazione

Descrivere l’arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

Fasi	Durata	Contenuti / Attività
<p>L'attività prevede lo svolgimento delle seguenti fasi:</p> <p>1- progettazione: individuazione del prodotto da realizzare e relative tecniche, stesura elenco dei materiali necessari e quantificazione del tempo necessario per realizzare il progetto</p> <p>2- suddivisione dei compiti in base alle abilità di ogni singolo soggetto, definizione delle rispettive responsabilità e dei ruoli</p> <p>3- avvio del progetto e apprendimento delle tecniche (semina,</p>	<p>1 o 2 ore settimanali nel corso dell'intero anno scolastico.</p> <p>È verosimile che potranno essere necessarie ore aggiuntive extracurricolari (6) per la riuscita del progetto.</p>	<p>Verrà realizzato l’orto a partire dalla predisposizione di contenitori con materiale di riciclo, verosimilmente pallet, preparazione degli stessi per la semina, collocazione in spazio esterno, messa a dimora e cura delle piante.</p>

irrigazione, concimazione, raccolto) 4- monitoraggio dei risultati (prodotti elaborati).			
--	--	--	--

Strumenti di valutazione del progetto

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti...)

Indicatori quantitativi

- Tempi
- Spazi
- Numeri

Indicatori qualitativi

- Miglioramento delle competenze linguistiche si no in parte
- Miglioramento delle competenze specifiche si no in parte
- Grado di soddisfazione degli alunni si no in parte
- Grado di soddisfazione dei genitori si no in parte

CRITERI DI VALUTAZIONE	PARAMETRI DI VERIFICA
<input type="checkbox"/> Nr. attività effettivamente realizzate e documentabili <input checked="" type="checkbox"/> Nr. prodotti concretamente conseguiti e documentabili <input type="checkbox"/> Nr. degli effettivi destinatari del progetto <input type="checkbox"/> Nr. delle risorse umane effettivamente impiegate <input type="checkbox"/> Rispetto delle spese preventivate <input checked="" type="checkbox"/> Rispetto dei tempi dichiarati per ogni attività	<input type="checkbox"/> Positivo se realizzate almeno nr. _____ attività previste <input type="checkbox"/> Positivo se realizzati almeno nr. _____ prodotti previsti <input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr _____ di destinatari <input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr. _____ docenti/personale ATA <input type="checkbox"/> Positivo se non viene superato il tetto di spesa preventivato <input type="checkbox"/> Positivo se nr. _____ attività si attuano nei tempi previsti

1.12

– Modalità del monitoraggio

Il referente del progetto, in collaborazione con la commissione P.T.O.F. e la FS 1, fornirà modelli concordati di autovalutazione per la conoscenza dei punti di forza e di eventuali punti critici.

L'azione di monitoraggio e valutazione dell'intero progetto avverrà secondo le seguenti modalità:

- Somministrazione di questionari agli alunni (finale)
- Raccolta dati e informazioni relativa a numero presenze alunni, numero attività effettuate, numero alunni coinvolti, numero di docenti coinvolti, numero personale ATA, rispetto dei tempi di attuazione, numero prodotti
- Raccolta dati relativa agli spazi di svolgimento dell'attività

Realizzazione di un prodotto finale

Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro

L'orto aromatico e decorativo sarà realizzato e collocato negli spazi esterni della scuola e sarà realizzata una raccolta multimediale di fotografie.

Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura. Indicare i nominativi delle persone che ricoprono ruoli rilevanti.

Docenti di sostegno e docenti curricolari, assistenti AEC, personale ATA.

Beni e servizi

Indicare i beni – da acquistare o utilizzare - i servizi – trasporto, guide ecc. – e le risorse logistiche – aule, laboratori ecc. – necessari alla realizzazione del progetto.

Aule: spazi interni ed esterni.

Beni: tutti gli strumenti necessari per la realizzazione degli orti: materiale di riciclo (pallet, cassette frutta), terriccio, innaffiatoio, semi e piantine varie di fiori, erbe aromatiche e ortaggi.

Progetto Happy Art

Laboratorio di arte, manipolazione ed espressività creativa.

Sez. 1 – Descrizione del progetto

Curriculare Extracurriculare

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA

SSIG

4. Macro Area

- Area **Linguistica - Espressiva**
- Area **Artistica-Musicale-Espressiva**
- Area **Ambiente- Scienze-Tecnologia**
- Area **Benessere-Sport- Prevenzione-Sicurezza**
- Area **Recupero e Potenziamento**

Denominazione progetto

Happy Art

Laboratorio di arte, manipolazione ed espressività creativa.

Responsabile del progetto

Scuola secondaria di I grado: Proff. Rosalinda Rita Graffeo e Lisa Schittone
Scuola primaria: Marianna Musso
Scuola dell'infanzia: Martina Licata

2.12

– Destinatari – Motivazioni –

Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie

1.3.1 *Destinatari* (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)

Bambini e ragazzi con BES dei tre ordini di scuola insieme ai compagni delle classi di appartenenza

Altri destinatari SI NO – QUALI:

Partner esterni SI NO – QUALI:

1.3.2 *Motivazioni dell'intervento*: partire dall'analisi dei bisogni formativi indicare quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali

Il nostro istituto accoglie numerosi studenti con Bisogni Educativi Speciali per i quali si ritiene fondamentale attivare interventi e percorsi formativi finalizzati alla piena inclusione nel contesto scolastico.

1.3.3 *Obiettivi formativi generali*: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del PTOF

“Si è integrati o inclusi in un contesto quando si effettuano esperienze e si attivano apprendimenti insieme agli altri, quando si condividono obiettivi e strategie di lavoro e non quando si vive, si lavora, si siede gli uni accanto agli altri”. (III parte, 1.2, Linee guida per l’integrazione scolastica degli alunni con disabilità, Roma, 2009)

Si intende porre l’accento sull’importanza dell’apprendimento attraverso il “fare”, la cooperazione e l’agire insieme per la realizzazione di un progetto comune, al fine di promuovere negli alunni l’acquisizione di competenze e atteggiamenti prosociali necessari per rendere efficace qualsiasi percorso di integrazione delle diversità.

Il “Laboratorio di arte, manipolazione ed espressività creativa” si pone come finalità quella di mettere in luce le potenzialità che tutti gli alunni possiedono, creando occasioni per scoprire il piacere e il gusto dell’esperienza creativa. Lo scopo del progetto è, altresì, quello di sviluppare interesse negli alunni per realizzare creazioni che possano essere utilizzate come decorazioni per le festività, come elementi artistici funzionali per ambienti, allestimenti e installazioni o come semplici “opere d’arte”.

1.3.4 Obiettivi formativi specifici, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere riferiti a conoscenze (Indicazioni Nazionali), competenze chiave europee, capacità

- Migliorare la coordinazione oculo-manuale
- Sviluppare la motricità fine attraverso la manipolazione di materiali diversi
- Riconoscere colori e forme
- Saper utilizzare correttamente attrezzi e materiali
- Essere in grado di riprodurre corrette sequenze operative
- Favorire, attraverso lo sviluppo di attività artistiche, l’espressione delle capacità creative individuali.
- Utilizzare in modo corretto il materiale facendo attenzione a non sprecarlo e a rimetterlo in ordine dopo averlo usato in quanto proprietà di tutti
- Condividere momenti creativi insieme ai pari

1.3.5 Risultati attesi: quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)

Competenze disciplinari

- Acquisire nuove conoscenze nel disegno, nell’uso del colore, nelle diverse tecniche espressive
- Sapere elaborare in chiave personale una comunicazione utilizzando canali espressivi legati ad esperienze cinestetiche, tattili e visive

Competenze relazionali

- Sviluppare comportamenti relazionali positivi di collaborazione e rispetto
- Potenziare l’autostima e la motivazione
- Sapere esprimere le proprie emozioni
- Sviluppare capacità comunicative
- Sapere controllare e canalizzare la propria aggressività

1.3.6 Metodologie (circle time, problem solving, simulazioni, flipped classroom, lezioni frontali, lezioni partecipate, didattica laboratoriale, peer tutoring...)

Le metodologie e le strategie che verranno adottate saranno le seguenti:

Cooperative learning
Didattica laboratoriale
Peer tutoring
Prompting

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

Fasi	Durata	Contenuti / Attività
<p>L'attività prevede lo svolgimento delle seguenti fasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. progettazione: individuazione del prodotto da realizzare e relative tecniche, stesura elenco dei materiali necessari e quantificazione del tempo necessario per realizzare il progetto; 2. suddivisione dei compiti in base alle abilità di ogni singolo soggetto, definizione delle rispettive responsabilità e dei ruoli; 3. avvio del progetto e apprendimento delle tecniche; 4. monitoraggio dei risultati (prodotti elaborati). 	<p>1 o 2 ore settimanali nel corso dell'intero anno scolastico, con intensificazione ulteriore in prossimità di festività o eventi particolari (Natale e Carnevale). È verosimile che potranno essere necessarie ore aggiuntive extracurricolari (6) per la riuscita del progetto.</p>	<p>Nello specifico saranno realizzati:</p> <ul style="list-style-type: none"> - addobbi relativi ai vari eventi (continuità e festività); - manufatti vari da mettere in mostra a scuola; - decorazione degli spazi di pertinenza della scuola (ove possibile).

1.13 progetto

– Strumenti di valutazione del

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti...)

Indicatori quantitativi

- Tempi
- Spazi
- Numeri

Indicatori qualitativi

- Miglioramento delle competenze linguistiche si no in parte
- Miglioramento delle competenze specifiche si no in parte
- Grado di soddisfazione degli alunni si no in parte
- Grado di soddisfazione dei genitori si no in parte

CRITERI DI VALUTAZIONE	PARAMETRI DI VERIFICA
<input type="checkbox"/> Nr. attività effettivamente realizzate e documentabili <input checked="" type="checkbox"/> Nr. prodotti concretamente conseguiti e documentabili <input type="checkbox"/> Nr. degli effettivi destinatari del progetto <input type="checkbox"/> Nr. delle risorse umane effettivamente impiegate <input type="checkbox"/> Rispetto delle spese preventivate <input checked="" type="checkbox"/> Rispetto dei tempi dichiarati per ogni attività	<input type="checkbox"/> Positivo se realizzate almeno nr. _____ attività previste <input type="checkbox"/> Positivo se realizzati almeno nr. _____ prodotti previsti <input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr. _____ di destinatari <input type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr. _____ docenti/personale ATA <input type="checkbox"/> Positivo se non viene superato il tetto di spesa preventivato <input type="checkbox"/> Positivo se nr. _____ attività si attuano nei tempi previsti

Modalità del monitoraggio

I referenti del progetto, in collaborazione con la commissione P.T.O.F. e la FS 1, fornirà modelli concordati di autovalutazione per la conoscenza dei punti di forza e di eventuali punti critici.

L'azione di monitoraggio e valutazione dell'intero progetto avverrà secondo le seguenti modalità:

- Somministrazione di questionari agli alunni (finale)
- Raccolta dati e informazioni relativa a numero presenze alunni, numero attività effettuate, numero alunni coinvolti, numero di docenti coinvolti, numero personale ATA, rispetto dei tempi di attuazione, numero prodotti
- Raccolta dati relativa agli spazi di svolgimento dell'attività

Realizzazione di un prodotto finale

Realizzazione di un prodotto finale , testuale multimediale o altro

La progettazione e la realizzazione dei prodotti finali è strettamente legata al progetto continuità, al Progetto Unico d'Istituto e ai progetti curriculari ed extracurriculari presentati.

Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura. Indicare i nominativi delle persone che ricoprono ruoli rilevanti.

Docenti di sostegno e docenti curriculari, assistenti AEC, personale ATA.

Beni e servizi

Indicare i beni – da acquistare o utilizzare - i servizi – trasporto, guide ecc. – e le risorse logistiche – aule, laboratori ecc. – necessari alla realizzazione del progetto.

Aule: spazi interni ed esterni.

Beni: tutti gli strumenti necessari per la lavorazione dei diversi materiali (cartoncini, gomma Eva, spago, colle varie, pennarelli, pennelli, colori, forbici, fotografie, stampi, stencil) e le diverse tecniche praticabili.

PROGETTO MURART: OLTRE IL SUO CONFINE

Sez. 1 – Descrizione del progetto

X Curriculare Extracurriculare

SCUOLA DELL'INFANZIA SCUOLA PRIMARIA X SSIG

1. Macro Area

- Area **Linguistica – Espressiva**
- X Area **Artistica-Musicale-Espressiva**
- Area **Ambiente- Scienze-Tecnologia**
- Area **Benessere-Sport- Prevenzione-Sicurezza**
- X Area **Recupero e Potenziamento**

1.1 – Denominazione progetto

MURART: OLTRE IL SUO CONFINE.

1.2 – Responsabile del progetto

Prof.re L. Alessandro Mucaria, prof.ssa Giovanna Meli

1.3 – Destinatari – Motivazioni – Obiettivi – Risultati Attesi – Metodologie

1.3.1 Destinatari (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)

Il progetto promuove la didattica laboratoriale come una risorsa per gli alunni ed in particolare per quelli con disabilità o disagio sociale, a rischio di dispersione scolastica, indicati dai C.d.C..

Altri destinatari SI NO – QUALI:

Partner esterni SI NO – QUALI:

1.3.2 Motivazioni dell'intervento: partire dall'analisi dei bisogni formativi indicare quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali

In un periodo storico in cui i muri segnano il limite umano della dialettica contemporanea, la scuola, per mano dei suoi alunni, immerge le mani nella fantasia per dare alla vista la possibilità di credere che oltre i muri ci sia la: meraviglia.

L'intento è quello di "sfruttare" l'arte pittorica en plein air per valorizzare le agorà della scuola. Incoraggiare, con la didattica laboratoriale ed il lavoro cooperativo, la costruzione di relazioni positive tra pari e con gli adulti, proponendo la scuola come spazio sano e protetto, di aggregazione e crescita culturale. A tal fine, il laboratorio artistico offre l'opportunità agli alunni di esprimersi attraverso l'arte

e di entrare in contatto con il verbo più mistico, enigmatico che la lingua italiana conosca: “Creare”. Il processo creativo ci costringe a scavare dentro la parte più ignota che possediamo, sudando, faticando, attraversando momenti di sconforto per poi emergere, vedere la luce e trovare la bellezza. Tutto ciò in un’atmosfera di scambio reciproco e attiva collaborazione tra gli studenti. Un ulteriore obiettivo è quello di sviluppare il senso di appartenenza all’istituzione scolastica e la cura degli spazi comuni, promuovendo l’amore per il “bello” e il senso civico.

L’idea del laboratorio nasce dal confronto fra il dipartimento area artistico-espressiva e il dipartimento area inclusione. Mettendo a disposizione le ore di potenziamento dei docenti di arte e immagine, un gruppo di alunni per classe, segnalati dai vari C.d.C. per la particolare propensione verso l’area artistica, per la presenza di disagio sociale, disturbo dell’apprendimento, potranno cimentarsi nella pittura del murales insieme agli alunni con disabilità seguiti dai loro docenti di Sostegno.

1.3.3 *Obiettivi formativi generali*: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del PTOF

- Promuovere l’educazione, il senso di appartenenza alla comunità scolastica.
- Stimolare lo spirito di cittadinanza attiva, coinvolgendo i giovani nell’impegno della realizzazione di un elaborato per la comunità scolastica.
- Accrescere le proprie conoscenze.
- Migliorare l’autostima.
- Stimolare le intelligenze multiple.
- Favorire lo sviluppo di interdipendenza positiva attraverso il lavoro cooperativo.
- Favorire la socializzazione e l’inclusione.
- Favorire il benessere scolastico degli alunni, in particolare degli alunni con disabilità e disagio sociale a rischio di dispersione scolastica.
- Educare i nostri giovani alla conoscenza ed al rispetto del patrimonio storico-artistico nelle sue diverse manifestazioni e stratificazioni.
- Sviluppare la dimensione estetica e critica come stimolo a migliorare la vita.
- Stimolare il senso civico negli studenti.

1.3.4 *Obiettivi formativi specifici, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere riferiti a conoscenze (Indicazioni Nazionali), competenze chiave europee, capacità*

Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Indicazioni Nazionali)

Italiano

- L’allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell’elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Storia

- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

Geografia

- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Matematica

- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Arte e immagine

- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

- **Obiettivi di apprendimento**

- **Esprimersi e comunicare**

- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva-
 - Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.
 - Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
 - Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.

- **Osservare e leggere le immagini**

- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.
 - Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).

- **Comprendere e apprezzare le opere d'arte**

- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.
 - Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.
 - Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

- **Educazione fisica**

- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
- **Tecnologia**
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Competenze chiave europee

Le *competenze chiave europee* sono tutte quelle abilità personali e competenze professionali acquisite tramite un apprendimento permanente e fondamentali per lo sviluppo e la realizzazione individuale, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile e la cittadinanza attiva.

Competenze che si intendono perseguire:

- Competenza alfabetica funzionale;
- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
- Competenza in materia di cittadinanza;
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

1.3.5 *Risultati attesi*: quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)

La presa in carico di uno spazio scolastico e la sua decorazione costituiscono occasione per maturare conoscenze di carattere trasversale e multidisciplinari ma soprattutto mirano a perseguire competenze nel campo artistico, di cittadinanza e di tipo affettivo relazionale, promuovendo buone prassi, la cooperazione, la socializzazione, l'inclusione e arginando eventuali rischi di dispersione scolastica cercando di motivare gli alunni e promuovendo il benessere scolastico. Il progetto si sposa con il tema del progetto unico di istituto, quest'anno dedicato al valore dell'inclusione, e con la progettazione di educazione civica.

1.3.6 *Metodologie* (circle time, problem solving, simulazioni, flipped classroom, lezioni frontali, lezioni partecipate...)

- Brainstorming;
- Problem solving;
- Cooperative learning;
- Didattica laboratoriale;
- Peer educaton.

1.4 – Durata e organizzazione

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

L'attività didattica verrà svolta nel corso dell'anno scolastico durante le ore curricolari mattutine, tenendo anche conto delle ore di potenziamento dei docenti coinvolti, con possibilità di proseguire anche durante il prossimo anno e con l'intenzione di estendere il progetto ad altri spazi della scuola.

1.5 – Strumenti di valutazione del progetto

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti...)

Indicatori quantitativi

- Tempi Intero anno scolastico
- Spazi Atrio principale della scuola
- Numeri Alunni segnalati dai vari C.d.C.

Indicatori qualitativi

- Miglioramento delle competenze linguistiche sì no in parte
- Miglioramento delle competenze specifiche sì no in parte
- Grado di soddisfazione degli alunni sì no in parte
- Grado di soddisfazione dei genitori sì no in parte

CRITERI DI VALUTAZIONE	PARAMETRI DI VERIFICA
<p><input checked="" type="checkbox"/> Nr. Attività effettivamente realizzate e documentabili</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Nr. Prodotti concretamente conseguiti e documentabili</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Nr. Degli effettivi destinatari del progetto</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Nr. Delle risorse umane effettivamente impiegate</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Rispetto delle spese preventivate</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Rispetto dei tempi dichiarati per ogni attività</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Positivo se realizzate almeno nr. 1 attività previste</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Positivo se realizzati almeno nr. 1 prodotti previsti</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr di destinatari da stabilire nei C.d.C.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Positivo se ha coinvolto almeno nr. Docenti/personale ATA a seconda degli alunni partecipanti</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Positivo se non viene superato il tetto di spesa preventivato</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Positivo se nr. 1 attività si attuano nei tempi previsti</p>

1.6 – Modalità del monitoraggio

Il referente del progetto, in collaborazione con la commissione P.T.O.F. e la FS 1, fornirà modelli concordati di autovalutazione per la conoscenza dei punti di forza e di eventuali punti critici.

L'azione di monitoraggio e valutazione dell'intero progetto avverrà secondo le seguenti modalità:

- Somministrazione di questionari agli alunni (in itinere, finale).
- Somministrazione di questionari ai genitori (in itinere, finale).
- Raccolta dati relativa a numero presenze alunni, numero attività effettuate, numero alunni

coinvolti, numero di docenti coinvolti, numero personale ATA, rispetto dei tempi di attuazione, numero prodotti.

- Raccolta dati relativa agli spazi di svolgimento dell'attività.

1.7 – Realizzazione di un prodotto finale

Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro

- **Murales nell'atrio di ingresso della scuola eseguito sulla parete di sinistra confinante con il Liceo artistico di dimensioni 10,50 m x 2,30 m.**

1.8 – Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura. Indicare i nominativi delle persone che ricoprono ruoli rilevanti.

Docenti di arte e immagine: referente prof.ssa Giovanna Meli.

Docenti di sostegno: referente prof.re Alessandro Mucaria.

1.9 – Beni e servizi

Indicare i beni – da acquistare o utilizzare – i servizi – trasporto, guide ecc. – e le risorse logistiche – aule, laboratori ecc. – necessari alla realizzazione del progetto.

Colori a quarzo;

Fissativo per colori a quarzo;

Pennelli: setole di varia misura, anche di piccola dimensione per definire i dettagli;

Carboncino;

Matita per muratori;

Secchi per acqua;

Rullo per pittura;

Telo protettivo da imbianchino.

ALLEGATO 2 b.

Valutiamo per valutarci: risultati a distanza

Attività previste per il percorso

1. Progetto “Monitoraggio esiti a distanza”

PROGETTO “MONITORAGGIO ESITI A DISTANZA: VALUTARE PER VALUTARSI”

PREMESSA

Il progetto “**Monitoraggio esiti a distanza**” si inserisce nell’ambito delle attività previste dal progetto “**Continuità e Orientamento**” ed è stato pensato, così come previsto dal RAV, per monitorare gli esiti a distanza degli alunni del nostro Istituto che hanno frequentato durante l’anno scolastico 2023-2024 le classi quinte della Scuola Primaria e le classi terze della Scuola Secondaria di primo grado.

Finalità principale del suddetto progetto è quella di effettuare un’autovalutazione dell’azione formativa dell’Istituto per procedere ad una rivalutazione del curriculum didattico e dei criteri di valutazione, qualora si riscontrassero sostanziali discrasie nei risultati di apprendimento raggiunti dai nostri alunni nel passaggio da un ordine di scuola all’altro

FINALITÀ

- Autovalutare l’azione formativa dell’Istituto;
- Rivalutare il curriculum didattico e i criteri di valutazione in presenza di eventuali gap.

OBIETTIVI

- Monitorare gli esiti a distanza in Italiano, Matematica e Inglese degli alunni del nostro Istituto frequentanti, nell’anno scolastico in corso, la prima classe della Scuola secondaria di primo grado e la prima classe della Scuola secondaria di secondo grado e comparare gli stessi con le valutazioni conseguite al secondo quadrimestre della classe quinta della Scuola Primaria e della classe terza della Scuola secondaria di primo grado.
- Evidenziare eventuali discrasie tra le valutazioni nel passaggio tra un ordine di Scuola all’altro.

ATTIVITÀ

- Reperire i dati relativi a:
 1. Valutazioni di Italiano, Matematica e Lingua Inglese di secondo quadrimestre degli alunni che durante l’anno scolastico 2023-2024 hanno frequentato le classi quinte della Scuola Primaria dell’Istituto Comprensivo “A. Inveges”;
 2. Valutazioni di Italiano, Matematica e Lingua Inglese di secondo quadrimestre degli alunni che durante dell’anno scolastico 2023-2024 hanno frequentato le classi terze della Scuola secondaria di primo grado dell’Istituto comprensivo “A.Inveges”;
 3. Valutazioni di Italiano, Matematica e Lingua Inglese di secondo quadrimestre degli ex alunni della scuola primaria del nostro Istituto frequentanti, nell’anno scolastico in corso, le classi prime della Scuola secondaria di primo grado;
 4. Valutazioni di Italiano, Matematica e Lingua Inglese di secondo quadrimestre degli ex alunni della Scuola secondaria di primo grado del nostro Istituto frequentanti, nell’anno scolastico in corso, le classi prime della Scuola secondaria di secondo grado.

- Tabulazione dei dati.
- Confronto per mezzo di grafici dei dati raccolti.

METODOLOGIA

- Raccolta dei dati in possesso del nostro Istituto
- Richiesta alle Scuole secondarie di secondo grado del territorio di invio dei dati
- Tabulazione dei dati acquisiti
- Analisi per mezzo della comparazione dei dati acquisiti

TEMPI

- **MAGGIO:**
 - ✓ Raccolta dei dati in possesso del nostro Istituto;
 - ✓ Richiesta alle Scuole secondarie di secondo grado del territorio di invio dei dati;
- **GIUGNO:**
 - ✓ Raccolta dati relativi agli esiti del secondo quadrimestre delle prime classi della Scuola secondaria di primo grado dell'Istituto Comprensivo "A.Inveges" e delle prime classi della Scuola secondaria di secondo grado;
- **SETTEMBRE-OTTOBRE:**
 - ✓ Tabulazione dei dati acquisiti; analisi per mezzo della comparazione dei dati acquisiti.

